



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

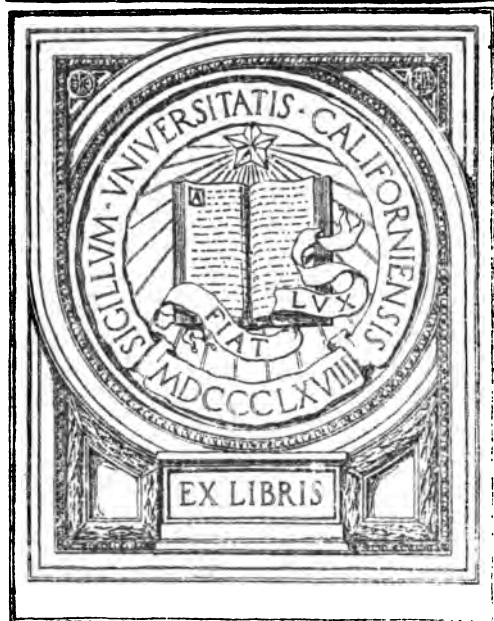
UC-NRLF



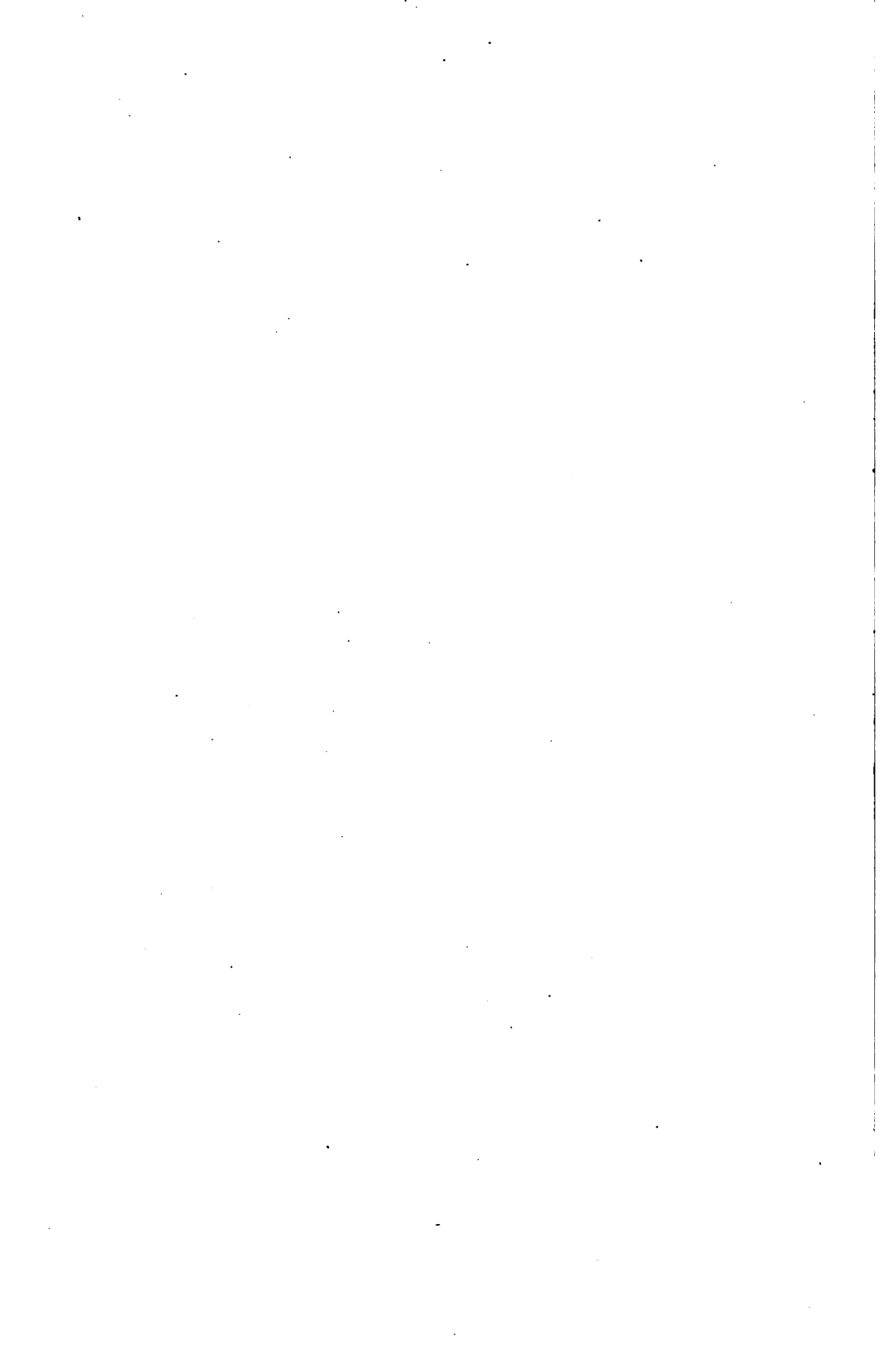
QB 64 B33



GIFT OF
JANE K. SATHER



751 n
D 532
s



UNIV. OF
CALIFORNIA

STUDIA HESIODEA

SCRIPTIT

11611

MILAN R. DIMITRIJEVIĆ.



LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.

MDCCXCIX.

TO THE
LIBRARY

Huck Sather

Auctor huius libri Milan R. Dimitrijević natus est Belgradi die iv mens. Febr. anno h. s. LXXV, obiit praematura morte Lipsiae die xxix mens. Mart. anno XCVII, dum in studiis philologiae versatur, futurum Sorabiae suae decus. Quod opus reliquit de Hesiodi Operibus imperfectum magis quam incohatum pietas matris voluit exstare pro monumento filii, ne deesset in litteris nostris optimae spei memoria. Qui edidit ex schedis, diligenter perpolivit quae minus recte scripta invenit, prolixiora contraxit, examinavit testimonia citationumque numeros, res ipsas et argumenta non attigit, nisi quae videbantur omittenda esse ab ipso proposito nimis aliena. Quaedam a viris doctis de eodem argumento scripta neglexerat ipse auctor, alia accesserunt, postquam inter vivos esse desiit. Cuius rei ut rationem habeant qui utuntur his copiis, optamus rogamusque.

Ceterum voluit auctor sacrum esse opusculum suum et Lipsiensibus quibusdam, quorum institutione usus erat, et IOSEPHO PODGRADSKI una cum IOANNE TUROMAN olim praeceptoribus suis.

PRIMUS · LITTERARUM · AMOR · DECEPTUM

MORTE · FEFELLIT

HAVE · PIA · ANIMA

Caput I.

Quale et quantum noverint carmen „Opera et Dies“ antiqui lectores.

1.

Carminis Hesiodaei, quod inscribitur *Ἔργα καὶ ἡμέραι*, brevi tempore habebimus accuratissimam recensionem, quae prodibit in editione Rzachiana altera: adhuc in nulla fere editione certa fide omnis est adhibita memoria scripta Hesiodaei carminis. Mihi autem et ex dissertationibus nonnullis, quas post priorem editionem suam conscripsit Rzachius, et ex literis, quas benevole misit ad me vir doctissimus, contigit, ut de hac re possim amplius disputare et certum ni fallor iudicium ferre. Liceat igitur pauca praefari de praecipuis fontibus recensionis, i. e. et libris manuscriptis, quibus memoria carminis ad hanc aetatem perlata est, et fragmentis papyrorum, quae Fortuna liberalis in ruinis Aegypti conservavit.

Memoriam omnium librorum manuscriptorum ex uno fonte fluxisse confirmatur cum communibus erroribus, tum eis lectionibus, in quibus contra scriptores antiquos Hesioidea afferentes conspirant codices. Sed satis depravata in quibusdam codicibus haec est memoria neque ullus rivulus puram ex fonte communi ad nos perduxit. Optimam qui exhibent duo sunt libri, Parisinus 2771 (saec. X/XI) et Laurentianus XXXI. 39 (saec. XII).

Parisinum nemo adhuc editorum pro dignitate eius usurpavit¹⁾: ipse Rzachius demum post priorem editionem suam

1) Primus Zalyceus in usum Gaisfordii; vir quidam doctus ad Loesnerianam editionem Lennepio in usum, ipse Loesnerus; H. Flachius, qui codicem „perlustravit“ ad Goettlingianam editionem tertiam. Par. Q est Lennepio, Q Koehlyo et Kinkelio, qui e Lennepiana varietatem lectionis exscripserunt, Par. Flachio. Rzachio in editione priore fuit A.

(1884) luculenta commentatione¹⁾ summam libri virtutem esse accuratissime demonstravit. Nunc inter omnes constat de Parisini principatu. Huius ad fidem revocanda est carminis recensio. Mihi autem licuit per Rzachii erga me benevolentiam, ubicumque id opus erat, lectionis Parisinae certa uti notitia. Signum erit C, quod futurae editioni Rzachius constituit.

Proxime accedit Laurentianus. Hunc recentiores editores adhibuerunt fere omnes; primus Koechlyus summam auctoritatem perspexit²⁾, Flachius³⁾ deinde et Rzachius (l. l.) accuratius docuerunt. Mihi post Koechlyum Kinkelium Flachium in locis dubiis sua hic quoque suppeditavit Rzachius, cuius signo in hac commentatione utar: D.

Sunt praeterea nonnulli libri, quorum etiamsi memoria magis est depravata, tamen singula quaedam sana exhibent ob eamque rem digni sunt, qui passim adhibeantur. Horum in numero praestantissima est familia codicis Messanii no. 11 (saec. XII exeunt.). Quem principatum communicat ille cum Ambrosiano J 15 (saec. XIV). Messanum iam Kinkelius merito aestimavit⁴⁾: fusius est explanatum, quid esset boni in hoc libro, ab H. Flachio in peculiari commentatione⁵⁾; optime de hoc quoque nuper Rzachius.⁶⁾ Ambrosianum autem librum usque ad editionem Rzachianam nemo fere noverat, quamquam erat inter illos „sex Ambrosianos“ Lanzii; aliquanto pluris quam par erat aestimabatur ab eo, qui primus eum con-

1) „Zur ältesten Überlieferung der Erga des Hesiodos“ in „Symbolae Pragenses“ 1893 p. 165—194. Cf. recensionem R. Peppmülleri „Berliner philol. Wochenschrift“ 1894 p. 192 sqq.

2) M est Koechlyo, Kinkelio et Rzachio in editione priore, M 5 Goettlingio et Flachio, Med. 5. Lanzio etc. Sittlius compendiis abstinet.

3) „Die beiden ältesten Handschriften des Hesiod und ihre Bedeutung für die Textkritik“ 1876.

4) Ei erat μ ; lectiones (non omnes accurate) Alb. Guethius suppeditaverat.

5) „Jahrbücher für Phil. und Päd.“ 1880 p. 157 sqq. Lectiones debet G. Loewio, Flachio ad editionem priorem Rzachius; cf. etiam Rühlum „Philologus“ 47 p. 578 sqq.

6) „Die Sippe des Codex Messanius der hesiodischen Erga“ in „Serta Harteliana“ 1896.

tulit, Abelio¹⁾, nec non a Rzachio.²⁾ Cuius tamen nunc in optima illa commentatione, cuius sit pretii, legi potest. Compendiis utemur Mess. et Amb.

Ad hos libros manuscriptos accedit pluris aestimanda duplex memoria papyrorum Aegyptiacorum: una eorum, quae sunt in collectione Austriaci archiducis Rainer³⁾ ad versus 251—66, 283—96, 313—29, 346—61, 686—709, 718—40, 750—812, 817—28, altera eorum, quae Navillii⁴⁾ sunt, ad versus 111—18, 153—61, 174—82, 210—21. De Austriacis illis luculentam conscripsit Rzachius disputationem⁵⁾, qua ostendit memoriam huius fontis (saec. IV) congruere cum codicibus, qui aetatem tulerunt. Signum constituit A, quo utemur ipsi quoque. Plura de altero papyraceo fragmento (B secundum Rzachium) scripta sunt post J. Nicolium ab H. Weilio⁶⁾, R. Peppmuellero⁷⁾, Rzachio. A ad editionem suam adhibuerunt Sittlius et Kirchhoffius, B adhuc nemo potuit. Praebet autem B manifestissima vestigia alterius cuiusdam recensionis, in gravissimis lectionibus prorsus alienae a vulgari. Quod cum palam ac professe nemo demonstravisset, varium in modum rem expedire studebant in explendis lacunis Weilium potissimum secuti. Nos fusius de hac re postea. Nunc etiam hoc loco gratias ago viro doctissimo J. Nicolio, qui benevolentia summa per litteras me de quibusdam rebus ad haec fragmenta pertinentibus docuerit.

2.

Quod vulgo inscribitur carmini *Ἐργα καὶ ἡμέραι* non potest dubitari, quin ab antiquissimis inde temporibus fuerit in usu, licet desit antiquissimum testimonium, quantum ego scio. Solebant

1) In ephemeride „Egyetemes philologiai“ Kőzlöny IV p. 360 sqq.

2) „Wiener Studien“ V p. 175 sqq.

3) Publici iuris facta sunt a K. Wesselyo in „Mitteilungen aus der Sammlung der Papyrus Erzherzog Rainer“ I 73 sqq.

4) „Revue de philologie“ 1888 p. 113 sqq. (a J. Nicolio).

5) „Wiener Studien“ X p. 260 sqq. (denuo in dissertatione, quam laudavi supra, p. 2 adn. 1. Cuius sub finem etiam de Navillianis verba facit).

6) „Revue de phil.“ 1888 p. 175 sqq. Weilius primus fragmenta explere studuit.

7) „Philologus“ 52 p. 593 sqq. In explendis fragmentis secutus est

enim auctores veteres aut poetae nomine aut uno vocabulo *Ἔργα* totum carmen indicare.¹⁾ Sed nullo modo inde cum nonnullis concludendum illo tempore aut omnino non fuisse Dies aut non cum Operibus coniunctas: non solum constat ab eisdem auctoribus²⁾ extremam partem carminis lectam esse, verum etiam non desunt loci³⁾, quibus nomine *Ἡμέραι* totum indicetur carmen.

Credebant alii⁴⁾, fuisse apud antiquos plura nomina partium totius carminis, ex similitudine Homericorum, veluti *Πανδώρα* vel *πιθοιγία*, *δαιμονολογία*, *παραινέσεις γεωργικαί* etc. Quorum in numero *πιθοιγία* quidem, ut iam Schoemannus⁵⁾ docuerat, nullum testimonium habet veterum scriptorum, nec magis *δαιμονολογία*: verum nata sunt ex errore Heinsii, qui alterum finxit, neque id satis eleganter, secundum versus Manilii (2, 11 sqq.), alterum refert ad eam partem (46—105), ad quam non rettulit, qui solus adhibuit, Eustathius (ad Ω 527 de Op. 368 sq.). Reliqua autem, quae sane inveniuntur apud antiquos scriptores, ita sunt comparata, ut inde minime concludas seorsum esse lectitatas quasdam partes. Pausanias enim si quid valet quod affert (9, 31, 4) τὸ εἰς *Ἐριδας*, sive illae Luciani⁶⁾ *παραινέσεις γεωργικαί*: quid fiet verbis *ὅσα περὶ Πλειάδων* et *ὅσα περὶ καιρῶν ἀρότου καὶ ἀμήτου*? Partesne a reliquis versibus absolutae? Ne αἶνος quidem nomen partis fuit, licet passim utantur scriptores imprimis recentiorum aetatum.⁷⁾ Idem cadit in *γνωμολογίας*⁸⁾, nisi forte

Weilium, habet tamen quaedam propria, praesertim in versibus transponendis. Cf. huius dissertationis cap. IV part. 5.

1) Ex. gr. Plutarch. (de quo infra part. 3) Conv. Quaest. 9 p. 736 e, vita Thesei 3 etc. Pausanias 9, 31, 3.

2) Plutarchum in commentario de Diebus verba fecisse testatur Proclus ad v. 794.

3) Cf. Procli vit. Homeri 2.

4) Heinsius in edit. Loesneriana p. 655 sqq. Goettlingius in praefatione editionis alterius p. 35 sqq. Mirum, quod Flachius sine ulla adnotatione etiam in tertia editione verba illa retinuit.

5) „De veterum criticorum notis ad Hes. Op. et Dies“ in Opusc. Acad. III p. 47 sqq.

6) Lucian. diss. cum. Hesiod. 1.

7) Cf. Etymologica, Lexica alia, Paroemiographos s. v.

8) Plutarch. Vita Thes. 3.

de eadem parte in usu fuisse dicas etiam ὑποθήκαι¹⁾, παραγγέλματα²⁾ similia. Immo elucet eius modi vocabula nulla certa lege, brevitatis causa, ab aliis aliter, ut ferebat occasio, fuisse usurpata. Certe nihil gravius hic latet.

Ceterum simili consilio licebit nobis quoque hunc in modum adhibere nomina: Prooemium v. 1—10, τὸ εἰς Ἐριδας v. 11—41, Pandora fabula v. 42—105, Aetatum fabula v. 106—201, αἶνος v. 202—212, τὸ εἰς δίκην καὶ ἀρετήν v. 213—305, Gnomologia prior v. 306—382, Opera v. 383—617, de Navigatione v. 618—694, Gnomologia posterior v. 695—764, Dies v. 765—828.

3.

A codicis Parisini aetate statim ascendamus ad saeculum quintum, quo Proclus fuit, cuius ex commentario multa insunt in scholiis. Deest quidem in C primum folium, ubi fortasse eius nomen inveniebatur, sed et ex innumeris cavillationibus Tzetzianis et ex scholiis codicum recentiorum constat e Procli commentario, quem Suidas quoque novit, illa esse excerpta. Quae si cum textu carminis, quem legimus, comparaveris, concedes illum omnes quae nunc sunt partes carminis eodem ordine atque nos legisse.

Sequitur Plutarchus. Hunc quoque scripsisse commentarios ad Opera patet cum e Gellii testimonio (20, 8, 7), tum e Procli scholiis, qui totus ex illo pendet. Ne nostra ipsi praecripiamus, interim sit satis afferre eos locos, ubi addito nomine Proclus Plutarchum interpretem laudat. Sunt ad v. 48, 212, 218, 242, 267, 286, 287, 317, 346, 353, 356, 373, 377, 380, 386, 423, 427, 435, 504, 559, 580, 633, 650, 733, 748, 751, 757, 780. Quibus omnibus locis non solum ad singulos illos versus, sed semper fere ad complures vicinos pertinere Plutarchi interpretationem manifestum est. Legit autem secundum haec quidem vestigia commentarii Plutarchus Pandoram, αἶνον, ea quae sunt εἰς δίκην καὶ ἀρετήν (6 fragmenta) Gnomologiam priorem (8 fragm.), Opera (7 ut videtur fragm.), bis in parte de navigatione invenies eius nomen, plus octo versus ex altera Gnomologia novit, laudatur etiam in Diebus semel. Restant Prooemium, Aetates, Ἐριδες. Ex his Aetatum

1) Isocrates ad Nic. 43.

2) Scholia vetera ad v. 760.

fabulam (v. 122 sq., 126) commemorat de Is. et Osir. p. 361 b; de def. oracul. p. 417 b; ibid. p. 413 e. Erides significat in Conv. Quaest. p. 736 e (v. 11); in libello de cap. ex inim. util. p. 92 a (v. 23 sq.); in libro de tranquill. animi p. 473 a (v. 25); in libello de aud. poet. p. 36 a (v. 40); in fragmento opusculi de anima apud Duebnerum V p. 11 (v. 42 sq.); in libris de cup. divit. p. 527 c et Sept. sap. conv. p. 157 f. (v. 45 sq.). Caret testimonio unum Prooemium.

De hoc dubitari posse eo minus est negandum, quo planius scripsit Plutarchus in Conviv. quaest. (9, p. 736 e) haec: *Διὸ πρῶτον μὲν ἐκέλευσεν ἄσαι τὸν Ἑράτωνα πρὸς τὴν λύραν. ἄσαντος δὲ τὰ πρῶτα τῶν Ἔργων οὐκ ἔρα μῦθον ἐν Ἑρίδων γένος, ἐπήνεσεν κτλ.* Accedit Pausanias (9, 31, 4): *Βοιωτῶν δὲ οἱ περὶ τὸν Ἑλικῶνα οἰκοῦντες παρειαλημμένα δόξῃ λέγουσιν ὥς ἄλλο Ἡσίοδος ποιῆσαι οὐδὲν ἢ τὰ Ἔργα καὶ τούτων δὲ τὸ ἐς τὰς Μούσας ἀφαιροῦσι προοίμιον, ἀρχὴν τῆς ποιήσεως εἶναι τὸ ἐς τὰς Ἑρίδας λέγοντες· καὶ μοι μόλυβδον ἐδείκνυσαν, ἐνθα ἡ πηγὴ, τὰ πολλὰ ὑπὸ τοῦ χρόνου λελυμασμένον· ἐγγέγραπται δὲ αὐτῷ τὰ Ἔργα. ἔστι δὲ καὶ ἑτέρα κειρωρισμένη τῆς προτέρας, ὥς πολὺν τινα ἐπὶν ὁ Ἡσίοδος ἀριθμὸν ποιήσειεν ἐς γυναικῆς τε ἀδόμυνα· παραινέσεις τε Χείρωνος ἐπὶ διδασκαλίᾳ δὲ (coni. δὴ) τῇ Ἀχιλλέως, καὶ ὅσα ἐπὶ Ἔργοις τε καὶ ἡμέραις.* Pluribus rebus lucem affert hoc testimonium, unde discamus 1) legisse Pausaniam et eius aequales in suis exemplaribus prooemium, Boeotos non adgnosuisse, 2) fuisse plumbeum quendam librum, sive mavis tabulas plumbeas, in quibus prooemium deerat, 3) usum esse Pausaniam promiscue nominibus Ἔργα et Ἑργα καὶ ἡμέραι de uno eodemque carmine, 4) fuisse eius temporibus quaedam additamenta Operibus adiuncta. De reliquis erit suo loco dicendum: nunc satis est, quod legisse constat Pausaniam eiusque aequales Prooemium. Addas his, a Dione Chrysostomo Prooemium integrum laudatum esse¹⁾, ab Aristide²⁾ versum 5, quem etiam Apollonius Dyscolus noverat.³⁾ Valet igitur de Plutarchi aetate idem, quod valebat de Proclo. Altius recedamus: adeamus Alexandrinos et quarti saeculi Athenienses.

1) v. 1—9 in orat. 20, 24 p. 382 R.

2) Romae laud. 1 p. 338.

3) De adverb. p. 562 B.

Et grammatici quidem quid aut scripserint aut de quibusdam versibus iudicaverint, saepius docent addito modo ipsorum auctorum nomine, modo nomine eorum, quibus constat semper ad manus fuisse veterum grammaticorum libros, vetusta ad Opera scholia. Nominantur ad v. 1—10, 58, 89, 94, 210, 270, 287, 302, (378?), 529, 549, 590, 740, 770, 780, 810, 828. Doctrina Alexandrina ex artis vocabulis cognoscitur e. g. ex eis, quae legimus ad v. 182, 276, 629, 649. Desunt omnino testimonia ad primam partem (τὸ εἰς τὰς Ἑριδας) et ad priorem Gnomologiam. Gnomologiae tamen succurrunt scholiographi Homerici ad Ω 45, versum in suspicionem vocantes ut depromptum ex Hesiodo (v. 318). Ceterum monuimus iam Isocratem¹⁾ novisse ὑποθήκας Hesiodi, quo nomine apparet eum gnomologias indicavisse. Adde, quae abierunt quasi in proverbii usum apud Xenophontem²⁾ et Platonem.³⁾ Ad primam autem illam partem (εἰς Ἑριδας) adsunt, ut mittam locos plurimos Platonis Aristotelis Xenophontis, quibus alludunt magis quam afferunt, diserte laudati versus 25, 26, 40 apud Platonem⁴⁾ et Aristotelem.⁵⁾

Non est tamen silentio praetereunda sententia nonnullorum recentiorum criticorum, qui ex his versibus Aristophanis⁶⁾:

Ἡσίοδος δὲ (sc. κατέδειξε)

γῆς ἐργασίας, καρπῶν ὥρας, ἀρότους·

studuerint comprobare eum nondum legisse Dies. Quae sententia nullo modo est admittenda. Ex hac enim ratione dicendum est Aristophanem Hesiodi carminis nihil nisi eam particulam, quae est v. 383—607, legisse, ab Homero abalienavisse totam Odysseam. Pergit enim:

ὁ δὲ θεὸς Ὅμηρος

ἀπὸ τοῦ τιμὴν καὶ κλέος ἔσχευ πλὴν τοῦδ' ὅτι χρήστ' ἐδίδαξε
τάξεις, ἀρετάς, δόλεις ἀνδρῶν;

Videsne, quid sit e silentio petere argumentum?

1) Ad Nicoclem 43.

2) v. 311 in Memorab. 1, 2; v. 336, ibid. 1, 3.

3) v. 311 in Charmid. p. 163 b; v. 361 in Cratyl. p. 428 a.

4) In Lysid. p. 215 c; in Republ. 5 p. 466 c.

5) In Polit. 5 p. 1312^b 4. 6) Ranar. v. 1034 sq.

Finem faciam huius partis, si pauca dixerō de Prooemio. Hoc enim cum traditum sit obelo notavisse Aristarchum, constat illum novisse eos versus. Idem valet et de eis, quae de Praxiphane in scholiis leguntur¹⁾: ὥσπερ ἄλλοι τε καὶ Ἀρίσταρχος ὀβελίζων τοὺς στίχους, καὶ Πραξιφάνης ὁ τοῦ Θεοφράστου μαθητῆς, μὴδὲ τοῦτο ἀγνοοῦμεν. οὗτος μέντοι καὶ ἐντυχεῖν φησιν ἀπροοιμιαστῶ τῷ βιβλίῳ καὶ ἀρχομένῳ χωρὶς τῆς ἐπικλήσεως τῶν Μουσῶν ἐντεῦθεν· Οὐκ ἔρα μόνον κτέ. Quod est gravissimum. Fuisse apparet Praxiphane aetate ἀκέραιον aliquem librum. „Simile quoddam (sc. exemplar) Pausaniae monstrarunt Boeoti Heliconii“ dixit in dissertatione²⁾ sua Heyerus, inter reliquos ad verum proximus. Sed cur simile tantum? Quidni dicas idem ipsum? Credisne de gregario quolibet libro verba facturum fuisse Theophrasti discipulum? Nonne potius de eo, cuius singularis quaedam auctoritas esset? At fuit talis plumbeus ille in Helicone: hic inter vetustissimae memoriae monumenta habebatur, hunc credere licet cum religione quadam ut thesaurum quendam custodivisse Heliconios. Cur autem afuerit a famoso isto libro Prooemium, non est dubium: displicebant Heliconiis Μοῦσαι Περιήθεν.³⁾

Sed iam missos faciamus cum Praxiphane Athenienses; progrediendum est ad prisca fere tempora obscuramque memoriam. Certa hic testimonia noli exspectare: cogimur acquiescere in imitationibus poetarum veterum. Qua in re vix monendum erit neque satis multos testes aetatem tulisse neque carminis Hesiodi naturam eam esse, ut per omnes carminis partes imitatores alliciat. Prooemium autem nunc est prorsus sepouendum: hymni enim illi carminibus maioribus praevis quasi ex communi quadam poetarum supellectile depromi solitos esse satis omnes scimus.

1) Proclus in prolegomenis p. 4 ed. Gaisf.

2) „De carmine Hesiodi quod inscribitur Opera et Dies“ 1848. Huic libello nonnihil debemus. Idem valet in librum A. Steitzii, „Die Werke und Tage des Hesiodos“ Leipzig 1869.

3) Summo cum gaudio audiavi eandem sententiam protulisse in scholis suis etiam O. Immischium. Simili modo postea vidi etiam Leonem in indice Gottingensi 1894 hanc sententiam approbantem.

Adest testimonium ad τὸ εἰς Ἑριδας. Fragmentum enim Timocreonis¹⁾

οὐκ ἄρα Τιμοκρέων μοῦνος Μήδοισιν ὀρκατόμει
cum versu 11: οὐκ ἄρα μοῦνον ἔην Ἑρίδων γένος compa-
ratum apertam, ni fallor, imitationem ostendit. — Pandoram
Hesiodeam veteribus poetis notam fuisse documento sunt fortasse
hi versus Semonidis Amorgini²⁾

οὕτω κακῶν ἅπ' οὐδέν· ἀλλὰ μυρίαί
βροτοῖσι κῆρες κἀνεπίφραστοι δῦαί
καὶ πῆματ' ἐστίν·

cum versu 100 Hesiodi carminis comparati. Cuius loci sine
dubio memor erat Theognis (v. 1135 B.), cum unam Spem
mortalibus remansisse diceret. Fortasse etiam Simonides Ceus
versum 100 respexit: τοιά θνατοῖς κακὰ κακῶν ἀμφὶ τε κῆρες
εἰλεῦνται. — Ad Aetatum fabulam certa adsunt testimonia in
Theognidea imitatione versuum 187—201, ceteroquin satis libera.
Compara, quaeso, Theogn. 1135—1148 cum Hesiodis 197—200,
190, 194 sq. Taedet enim omnia adscribere. — Pedisequum
fere habebis Theognidem in v. 821 sq., quibus expressit He-
siod. v. 185. — Porro in brevissima illa particula, quae apel-
latur αἶνος, desunt quidem, si quid video, id genus vestigia
imitationis. Gravissimum tamen est, quod antiquis ita erat
persuasum³⁾ Hesiodum fuisse primum auctorem fabularum
ethicarum ante Aesopum et Archilochum, ut lexicographi hac
ipsa fabula semper exemplo usi sint explicantes vocabulum.
Cuius rei testimonia conferre supersedeo.

Sententiam, quae est in ea carminis parte, quae sequitur,
splendidissime exornavit Solo notissima elegia (fr. 13 Be.), sed
manifesta ipsius imitationis vestigia non reperiuntur nisi in
versibus 3—16 cum Hesiodis v. 321—326 comparatis. Contra
certissima est imitatio versuum 289—294 in illis Simonideis:
ἔστι τις λόγος, ποτὲ τὰν ἀρετὰν κτλ. (fr. 58 Be.) — Praeterea
quaedam, quae pertinent ad hanc partem, habet Theognis,
apud quem omnino frequens est memoria Hesiodica. Ad v. 315
sua accomodavit v. 1149, ad versum Hesiodi 327 distichum

1) Apud Bergkium Poet. lyr. Gr. fr. 3.

2) Apud Bergkium P. l. Gr. fr. 1 v. 20 sqq.

3) Quintilian. Inst. Orat. 5, 11.

143 sq., paulo liberius imitatus est v. 320—326 suis quattuor 199—202 et versum 336 versibus 171, 172. De bono vicino quod est, id vel a Pindaro (Nem. 7, 129 sq.) imitatoris in morem expressum est.

Perventum est ad Opera, de quibus nemo unquam dubitavit. Neque desunt testimonia, plurima apud Theognidem. Vide e.g., quomodo v. 1197—1202 expresserit Hesiodica 448, 451. — Versum 412 aperte innuit Pindarus (Isthm. 6, 66 sq.): *Λάμπων δὲ μελέταν ἔργοις δαΐζων Ἑσιόδου μάλα τιμᾷ τοῦτ' ἔπος*. — Sapphus apud Maximum Tyrium (24, 9) fragmentum: *τῇ δὲ Σαπφοῖ ἐτίναξε τὰς φρένας ὥς ἄνεμος κατ' ὄρος δρυσὶν ἐμπεσών* revocat in mentem Operum v. 509—511. — Versus 582—589 Alcaeus ad verbum fere expressit (fr. 39: cf. schol. Hesiod. ad locum). Versum 568 respexisse videtur Stesichorus (fr. 36 Be): quamquam est incerta sententia. — Porro in illa parte, quae est de navigatione, ubi tam multa de ipso Hesiodo reperiuntur, difficile erat imitari. Attamen, ni fallor in his Solonis (13, 43)

σπεύδει δ' ἄλλοθεν ἄλλος· ὁ μὲν κατὰ πόντον ἀλάται

ἐν νηυσὶν χεῖρ' ἔχων οἰκαδε κέρδος ἄγειν habes imitationem versus 632. — Alterius Gnomologiae fortasse eiusdem Solonis adest testimonium. Cf. fr. 27, 9 sq. cum Op. v. 702 sq. Quem locum iam ab antiquis erat observatum a Semonide esse expressum (fr. 6). Eiusdem versus, qui sunt fr. 7, 110 sq. revocant Op. v. 700, Theognidea 1089 sq. Op. 709. Cf. etiam Theogn. 1113 cum Op. 716, Theogn. 335, 401 cum Op. 694, et ad verbum fere quae ille expressit v. 155 sq. cum Op. 717 sq.

Denique Dies, quibus deest poetarum testimonium, habent quasi adiutorem Heraclitum, quem novisse hanc partem poseos Hesiodicae constat ex Plut. Vit. Camilli 19.

Quae cum ita sint, videor mihi ostendisse totum carmen Hesiodeum, si quidem rationem habes partium integrarum, iam sexto ante Chr. n. saeculo non aliter esse lectum atque legitur nunc. Neque est, cur dubites re vera legerintne scriptores sexti saeculi Hesiodi carmina. Quamquam enim etiam Hesiodi carmina per rhapsodos divulgabantur, sunt tamen quaedam imitationes eius generis, maxime Semonidea illa, ut lecta esse

carmina, non audita tantum evincant. Sequitur, ut dicamus, quid sentiamus de Pisistrato, cuius nomen in Hesioidea quoque memoria invenitur. Quod autem ab illo Homerica carmina in eam formam redacta esse dicuntur, quae aetatem tulit, reprobant quidem hoc Wilamowitzius¹⁾ et maxime Ludwigius²⁾, sed eorum argumenta non me movent. Ne Lehrsii³⁾ quidem disputatione, qua nititur Ludwigius, ullo modo Ritschelii⁴⁾ argumenta sunt sublata, quibus Pisistrateam recensionem confirmavit: optimo iure in illa acquiescunt Kirchhoffius⁵⁾, Christius⁶⁾, alii. Ipsum Lehrsium refutavit optime post Düntzerum⁷⁾ Wilamowitzius. Ut summam faciam: nego equidem fidem esse satis imminutam testium, qui adsunt Pisistrato, quos non est cur nunc enumerem. Ab altera parte, etsi destituti essemus testimoniis illis, per hypothesim ponenda esset eiusmodi recensio. Quod data occasione accuratius exponam: nunc satis est significare me in hac quaestione versari totum in castris Pisistrateorum.

Quod autem valet de Homeri carminibus, verisimillimum est idem in Hesioidea cadere, quorum omnino propagatio mirum quantum congruat cum illis. Et adest testimonium, quo haec sententia firmari videatur, Plutarchi vit. Thes. 20: τοῦτο γὰρ τὸ ἔπος ἐκ τῶν Ἡσιόδου Πεισίστρατον ἐξελεῖν φησι Ἡρέας ὁ Μεγαρεύς. Quod pertinet ad versum quandam Ehoearum. Praeterea nihil certi constat de hoc Herea, qui cum videatur scripsisse historiam Megaricam vel Atticam, laudatur ab uno Plutarcho⁸⁾ et quidem ita, ut nihil inde discamus de temporibus, quibus floruerit. Tamen fateor illud vel per se mihi veri simile videri, Pisistratum etiam Hesioidea quae feruntur carmina ad eam fere speciem ac formam revocasse, quae nunc exstat. Num per eundem Onomacritum id sit factum, ignoro; notum

1) Homer, Unters. p. 235 sqq., 286 sqq.

2) Arist. Hom. Textor. II 390 sqq., p. 420 sqq.

3) Nunc in libro „De Arist. st. Hom.“ ed.² p. 430 sqq.

4) Opusc. I p. 46 sqq. 5) Odyss. p. 232 sqq.

6) Saepius in Prolegom. edit. Iliados. Ceterum audi nunc Caerum, Grundfragen der Homerkritik 1895.

7) Homer. Abhandl. 1872 p. 3 sqq.

8) Vit. Thes. 20, 32 Vit. Sol. 10.

est, cur quidam maluerint hanc laudem Cercopi attribuere. Ceterum nolo infitias ire, in fundamento satis lubrico eum versari, qui in hac re aliquid affirmet.

Restat, ut brevissime respondeamus eis, qui contenderint amplius Operum carmen novisse veteres. In quibus miraberis etiam illum fuisse, qui philologicae arti novam viam aperuit, F. A. Wolfium. „Non tantum luxati corporis“ inquit ille¹⁾ „set et amplioris operis exiguam superesse ruinam docent Manilius, Plinius, alii, cum ex illo afferunt plura, quorum nunc nec vola nec vestigium apparet, nisi quis temere fingat hos de diverso carmine testari.“ Id ipsum affirmaverunt multi viri docti, quibus temeritatem nemo obiecerit: Welckerus²⁾, Caesar³⁾, Hugius⁴⁾, Marckscheffellius⁵⁾, editores fere omnes.⁶⁾ Decet cautissime in hac re progredi. Quid enim habet Manilius? Secundi libri carminis sui initio (19 sqq.) Homeri Hesiodique meminit hunc in modum:

quin etiam ruris cultus legesque notavit
militiamque soli; quod colles Bacchus amaret,
quod fecunda Ceres campos, quod Pallas utrumque,
atque arbusta vagis essent quod adultera pomis,
silvarumque deos, sacrataque numina nymphis,
paeis opus, magnos naturae condit in usus.

Haec sane hodie in Operibus non leguntur: legitne Romanus poeta? Legitne Plinius ipse, quae tam larga manu suppeditavit editoribus colligentibus fragmenta *Ἐργων μεγάλων*? Iam pridem ego dubitabam: omnes scrupulos removit doctissima sua disputatione K. Sittlius.⁷⁾ Demonstravit enim Romanos, cum argumenti carminis Hesiodi mentionem facerent, saepissime non Graeci poetae ipsius exemplar, sed celeberrimam Vergilii imitationem in animo habuisse multaue Hesiodo tri-

1) In prolegom. Rankianae editionis Scuti p. 79.

2) Rhein. Mus. 1 p. 425 sqq.

3) Zeitschr. f. d. Alterthumswissensch. 1838 p. 65 sqq.

4) *Ἐργα Μεγάλα* Hesiodi 1835.

5) In editione fragmentorum p. 202 sqq.

6) E. g. Goettlingius-Flachius in praefatione editionis tertiae p. 36 sq. (cf. fragmenta), Rzachius in editione 1884.

7) Wiener Studien XII p. 38 sqq.

buisse inconsideratius, nulla alia causa motos nisi quia acceperant illum huius disciplinae summum fuisse auctorem atque magistrum. Duo omnino sunt fragmenta *Ἔργων Μεγάλων*, de quibus dubitari nequit, unum apud Aristotelem¹⁾, alterum servatum ab antiquo scholiasta ad Op. v. 126 (fr. 207 Rz.). Reliqua a Plinio aliisque memorata illius sunt originis, quam Sittlius demonstravit. Nihil inde ad eam, quae proposita est, quaestionem.

Iam igitur affirmare licet, quod initio posuimus, nihil esse apud antiquos scriptores, quo impediti non credamus ab illis carmen, si quidem respicis ad integras partes universamque compositionem, ita fere lectum esse, ut nunc a nobis.

4.

Vel ex illo celeberrimo, quem supra laudavimus, Pausaniae loco eluxit, in quibusdam exemplaribus antiquis ad postremam partem huius carminis fuisse quaedam adiuncta. Sed gravius de eadem re exstat testimonium veteris scholiastae²⁾: *τούτοις δ' ἐπάγουσί τινες τὴν Ὀρνιθομαντείαν, ἅτινα Ἀπολλώνιος ὁ Ρόδιος ἀθετεῖ*. Propter *ἅτινα*, quod respondet Pausaniano *ὅσα* in verbis *ὅσα ἐπὶ Ἔργοις τε καὶ ἡμέραις*, dicendum est aut in scholio aliquid excidisse, ex. gr. *καὶ Ἔργα μεγάλα*, aut *Ὀρνιθομαντείαν* fuisse illa *ἐπη μαντικά*, quorum memor est Pausanias, ut ad hoc nomen illud *ὅσα* et hoc *ἅτινα* pertinent. Utut hoc est, in ea quae exstat recensione illa non adsunt.

Transeamus inde ad papyrum Navillianum (B). Quattuor novos versus in lucem protulit, quibus necessario coniungendus quintus (v. 169), qui immerito in vulgari recensione legitur; in reliquis quoque magnam lectionis varietatem habet. Diodorus³⁾ in laudandis versibus 111—119 longius recedit a vulgata, unum versum aliunde omnino ignotum addit. Origenes versus 53—82, 90—98 diversos a codicibus Hesiodicis adscripsit, quattuor non

1) Ethic. Nicom. 5, 8. Cf. ad hunc locum scholia et Michael. Ephesii (ed. Berolin.) et anonymi cuiusdam, quae ediderunt Rosius et Bywaterus in *Hermæ* vol. 5 p. 357. Disseruit de hac re Ludwigchius „*Jahrbücher f. Phil.*“ 1874 p. 457 sq. Cf. fragm. 198 Rz.

2) Ad Op. v. 828 (cf. de hac re fusius infra cap. II part. 9).

3) Abstineo ab indicandis locis, ut qui parte tertia huius dissertationis accuratius rem sim tractaturus.

agnovit, paulo ante duos a ceteris fontibus alienos praebet. Versum 99 una cum Plutarcho idem ignorat. Contra versum 169, qui ab optimo codice Hesiodico abest, agnovit Zenobius. Adde, quod versus 244—245 non legebat Aeschines neque interpretatus est Plutarchus, qui ne versus quidem 794—797 noverat. In versibus quoque 123—124, 293—295, aliis discrepantiae sunt permagnae inter antiquos scriptores et librarios, qui Hesiodica propagaverunt. Multa sunt id genus alia: nolumus nostra nunc praeripere.

Quae cum ita sint, cogimur sive recensitionis sive recensitionum diversitatem quandam ipsi antiquitati attribuire. Quantum supersit ex altera recensione, quanta fuerit auctoritate, quae denique necessitudo intercedat inter oblitteratam illam et ad haec saecula traditam memoriam, id ipsum quaerere mihi nunc est propositum.

Cum autem duplex pateat via, una per veterum criticorum observationes, altera per testimonia eorum scriptorum, qui Hesiodica afferunt, proximum caput de scholiis erit ad Opera adscriptis, in tertio versabimur in examinandis testimoniis, ultimo loco complectemur ea, quae de altera carminis recensione nobis videamur repperisse.

Caput II.

De scholiis ad Opera adscriptis.

1.

Abundant scholiis libri Hesiodici. Exstant marginalia vel in vetustissimo codice C. Fere conspirat in eis codex Dorvilianus cum recentioribus Parisinis libris, e quibus optimus B (No. 2708), quod fit etiam in codice Gudiano 74, nomen *Πρόκλου διαδόχου* prae se fert. Alia sunt a Ioanne Tzetzza conscripta, optime conservata in codice Cantabrigiensi. Quibus accedunt ea, quae reliquit Man. Moschopulus, optime in libro Tricliniano servata.¹⁾ Nullius sunt pretii scholia Maximi

1) Quis sit hic Moschopulus, Cretensis ille maior natu an eius patruelis, id pro certo non licet affirmare. Priori vindicavit haec scholia

Planudis, quae iacent adhuc inedita in codice Neapolitano 165. Ad Dies peculiarem scripsit exegesis physicam Ioannes Protopatharius, quam et ipsam invenies in scholiorum editione Gaisfordiana. Sunt praeterea quaedam scholia in Hesiodeam de Pandora fabulam in codice Parisino: *εἰς τὸ παρ' Ἡσιόδῳ κλαπὲν πῦρ ὑπὸ Προμηθέως καὶ εἰς τὴν ἀποσταλείσαν Ἐπιμηθεὶ Πανδώραν* et ἄλλως *εἰς τὸ αὐτό*. „Fragmenta fortasse illius commentarii, quem conscripsisse Proculeium Syrum dixit Suidas“ credebat Flachius.¹⁾ Et de his scholiis et de commentario Protopatharii infra erunt quaedam dicenda.

Procli quae nunc feruntur scholia, ea diu ignota fere manserunt: nam excerpta tantum eorum in Trincavelliana editione ad Moschopuli exegesis erant adscripta. Primus Gaisfordius e Parisino C, Dorvilliano, aliis libris ea, quae nunc legimus, publici fecit iuris. Statim Rankius, vir doctissimus exclamavit²⁾ totum Proclum nos manibus tenere: cautior fuit Schoemannus³⁾, qui Proclum quoque mancum esse ea ratione ostendere instituit, ut demonstraret apud Tzetzam nonnulla sub nomine Procli legi, quae in ipsis scholiis Proclianis desiderarentur. Hac via, quam Schoemannus incohavit magis quam absolvit, progressus est deinde Usenerus⁴⁾, cum demonstraret

qui subscripsit libro Matrit. LXXV ann. 1334 (V. Iriart. p. 272): *τέλος τοῦ ἡσιόδου ἐξηγηθέντος παρὰ τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου κυρίου Μανουὴλ τοῦ Κρήτης*. Ita etiam N. Titzius in dissertatione sua, quam conscripsit de studiis Manuelis Cretensis 1822. Librarius autem Tricliniani codicem hoc modo finivit: *τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου κυρίου Μανουὴλ τοῦ Μοσχόπουλου ἀνεψιοῦ τοῦ Κρήτης ἐξήγησις*. Sed, nisi egregie fallor, patruus ille ne habebat quidem nomen Manuelis, verum Nicephori. Cf. Krumbacherum in Iw. Müller „Handbuch der class. Alterthumswissensch.“ IX 251; ergo potius loco altero sub illa singulari Byzantina forma *Κρήτης* invenies fortasse Nicephorum Moschopulum Cretensem notissimum metropolitam. — Scholia primus edidit Trincavellius Venetiis 1537, Tzetzae exegesis Birchmannus Basil. 1542, Proclum separatim Vollbehrius in editione Operum Kiloniensi 1844. Omnia scholia coniunxit Gaisfordius. Editione utimur Lipsiensi (1823).

1) Edidit haec fragmenta H. Flachius in libro „Glossen und Scholien zur hesiodischen Theogonie“ Lipsiae 1876 (cf. ed. Goettl.³ p. LIX).

2) „De Hesiodi Operibus et Diebus commentatio“ 1838 p. 1 sqq.

3) „De veterum criticorum notis ad Hesiodi Op. et D.“ Opusc. Acad. III 47 sqq.

4) Rhein. Mus. XXII p. 587 sqq.

1) Procliana alibi (e. g. in Monacensi cod. 91) pleniora exstare
 2) multa latere apud Tzetzam 3) vel ex Moschopuleis quaedam
 posse recuperari aliunde ignota. Hanc dissertationem Useneri
 si placet accuratius nunc examinemus.

Erravit enim vir doctissimus, qui ex scholio codicis Monacensis ad v. 97 i. e. scholio Moschopuli redundare aliquid ad restituenda scholia vetera crederet. Nam usque ad verba *δοκοῦσι δὲ καὶ ἑκάτεροι* Moschopulus nihil habet, quod non legimus in scholiis antiquis: post haec verba suam ipse sententiam protulit, qua discimus illum quoque versum 99 iam legisse, grammatico veteri prorsus ignotum. In eo quoque erravit Usenerus, quod allato e libro Monacensi scholio Plutarchi nomine conspicuo (ad v. 25) affirmavit, quoniam ista in reliquis scholiis Proclianis non invenirentur, plura e scholiorum collectione quadam veterrima conservata esse in Monacensi. Minime ita: sunt enim Plutarchi quidem illa verba, sed sumpta ex libro, qui est de tranquillitate animi p. 473 a. Hoc tamen inde lucrati sumus: auctorem scholiorum Monacensium fuisse virum doctum, qui vetera scholia non solum transcribenda, verum etiam augenda, fortasse corrigenda quoque sibi proposuisset. Quam ob rem si quae apud eum locupletiora inventa erunt, ea cautissime erunt adhibenda, praesertim cum constet ne illum quidem abstinuisse a scholiis pluribus in unum contaminandis. Conferas scholium ad v. 41 (fol. 315^v), quo loco scholia Procli et veteris scholiastae conflavit. Correctricem manum deprehendis in scholio ad v. 524, quod vulgo dicitur Procli. Hic enim error subest in Aristotelis citatione, cuius ex sententia polypodas constat non a *παγούροις*, sed *ὑπὸ τῶν γόγγρων* (hist. anim. 8, 2) exesos esse. Perspexit errorem librarius Monacensis et optime correxit, nec tamen ex Aristotele ipso, sed ex Athenaeo (7, 316 f.).

Ceterum in universum de scholiis Hesiodicis optime iudicavit Usenerus longeque superavit, quae incohata reliquerunt et turbata adeo in quibusdam Rankius et Vollbehrius. Post Usenerum conatus est Waeschkius¹⁾ et brevi post etiam

1) Commentationes philologiae in honorem G. Curtii. Lips. 1874 p. 150 sqq.

Flachius¹⁾ fontes grammaticos scholiorum veterum aperire. Ille studebat Aristarchi, hic (a Waeschkio nonnihil dissentiens) eiusdem Aristarchi et insuper Aristonici studia Hesiodaea resuscitare. Iam nostrum est proferre, si quae accuratius intelleximus ipsi.

Scholiorum Proclianorum syllogen nunc esse decurtatam vel inde est manifestum, quod in libris in universum quidem eadem, ex eodem nimirum fonte, exhibentur, nonnulla tamen et quidem alia in aliis codicibus desiderantur. Ne plura afferam (nam etiamsi magna diligentia suo munere functus est Gaisfordius, tamen non solum in recensendis, sed etiam in colligendis scholiis quaedam minus recte administravit): statim initio ad v. 9 (p. 42 not. m) alia atque in ceteris libris in Dorvilliano codice traduntur, eorumque non exigua pars prorsus est nova et vocabulo *ἄλλως* instructa; ad v. 8 (p. 41 not. i) in eodem codice post illa, quae etiam alii libri exhibent, fere alterum tantum additur; ad v. 11 post vulgata in ceteris reperiuntur in eodem libro, quae quidem non sunt nova, sunt enim addita vulgatis per illud *ἄλλως*, hic tamen ipsis Proclianis adiuncta reliquaue memoria pleniora. Quid quod vel in recentioribus codicibus nonnunquam plura adsunt? Ut in primis versibus me contineam, afferam exemplum codicis Parisini 2833, qui ad v. 16 (p. 49 not. q) praeter reliquos additamentum habet satis magnum, quod prorsus eundem hominem redolet, cuius est scholium ad v. 169 sub *ἄλλως* conservatum. Satis haec erunt ad rem demonstrandam. Profecto multifariam iacturam fecit haec sylloge inde ab aetate archetypi eorum librorum, qui exstant, et fortasse iam ante.

Idem nos docet Tzetzes. Qui fere quot sunt versus, totiens reprehendit loquacitatem Procli atque id saepissime eis locis, ubi nunc Procliana admodum exigua supersunt. Sed ne nimis multum huic reprehensioni tribuamus (exempla²⁾) non

1) Jahrbüch. für Phil. 1877 p. 433 sqq. Cf. etiam eius „Glossen und Schol. zur hesiod. Theogonie“ 1876.

2) Unum tamen significabo, cum nesciam an inde liceat concludere, Proclum interdum versus immiscuisse suae interpretationi, id quod per se non abhorret ab eius ingenio. Sunt verba Tzetzae ad v. 222 (p. 166): *ὁ δὲ μακρηγορίας ἀκαίρους ζητῶν ὁράτω τὸν Πρόκλον.*

Dimitrijević, studia Hesiodaea.

affero): illa adeamus Tzetziana, in quibus certa insunt argumenta, unde discamus eum Procli scholia novisse uberiora quam nunc sunt. Statim ad v. 1 (p. 23 sq.) miraberis Proclum, quem Tzetza loquacitatis arguit, paucissima explicare de Musis, quod tamen argumentum minime alienum erat ab eius studiis. Contra apud Tzetzam fere vices totidem sunt (p. 25—36) multaque supra huius doctoris ingenium, veluti quod affert nomina rarissimae memoriae: Melissei¹⁾ auctoris Delphicorum, Lysimachi²⁾ Cyrenaici, qui scripsit *περὶ ποιητῶν*. Profecto non suae doctrinae ista debet grammaticus. Sed sunt vel multo graviora argumenta. In media enim disputatione sua subito Tzetza exclamat (p. 28): *ἀλλὰ τί μακρηγορεῖν ἡμᾶς ἀναγκάζεις; ... ἀλλ' ἰδοὺ σοι πειθόμενος ἐξημάρτηκα καὶ τὸν λόγον τοῖς λήροις Μουσῶν καταλόγοις ἐκτέτευχα ... τὸ δὲ νῦν ἀκαίριον πολυλόγημα σὸν λογιζέσθω ἀμάρτημα*. Et ne dubitemus, quis sit, quem tanta gravitate increpitans nihilo minus, ut ipse confitetur, expilaverit, ponit ipse illius nomen: *καὶ σφαίρας ἐννέα, ἐν αἷς αἱ Μοῦσαι κατὰ τὸν Πρόκλον βαδίζουσιν* (p. 30) pergitque: *ἀλλὰ καὶ τοῦτο πάλιν τὸ μακρολόγημα σὸν ἐστίν*. *ἄνωθι γὰρ παρὰ σοῦ προτραπείς ἀπάσας τὰς Μούσας εἶπεν κτλ.* (p. 31). Plurima ergo de Musis apud Proclum invenit, e quibus in ipsis Proclianis nunc tantum vestigia quaedam tenuissima supersunt.

Ad v. 82 (p. 97) Tzetzes dicit: *ἐδώρησαν Ἀττικὴ ἀποκοπή. καὶν καὶ τοῦτο ὁ Πρόκλος Ἰωνικὸν λέγει*. In Procli scholiis tale quid inveniri nusquam potest. Ad v. 346 (p. 225)

ἡμεῖς γὰρ οὐ λήρον ἀσκοῦμεν ψυχρῶν λογυδρίων, ἀλλὰ τὰ καίρια γράφομεν, μηδὲ τὰς λέξεις φουσῶντες καὶ διογκύλλοντες στομφαστικῶς καὶ μετεώροις λαβράσμασιν, ἀλλὰ πεζῇ καὶ ἀπλοῦν καὶ συνηθεστέρῃ τῇ λέξει κεχρήμεθα κτλ. Quamquam non pugnabo, si dixeris haec potius pertinere ad Neoplatonicorum ambages mysticamque obscuritatem.

1) Utrumque Tzetzes semel etiam in Chiliadibus nominavit: Melisseum 6, 90; Lysimachum 6, 920. De Meliseo nihil compertum habeo.

2) Accedit, quod nobis Cyrenaicus Lysimachus ne notus quidem est, Alexandrinus vero ille grammaticus (cf. Radtkium „De Lysim. Alexandrino“ 1893), quantum scimus, non scripsit *περὶ ποιητῶν*. Itaque ego quoque maluerim cum Müllero (Fragm. Hist. Gr. 3, 342) Tzetzam hoc loco negligentiae accusare, qui fortasse nomen Lysaniae Cyrenaici, auctoris libri *περὶ ποιητῶν*, male ex Proclianis exscripserit.

habet Tzetzes: *δείκνυσιν τοῦτο Πλούταρχος. Θεμιστοκλέα γάρ φησιν ἢ Κάτωνα πιπράσκοντα τὸν ἀγρὸν λέγειν, ὅτι ἀγαθὸν ἔχει γείτονα.* Ex ipsius Plutarchi scriptis haec Tzetzes non hausit, hoc pro certo affirmare licet; aliter non erravisset. Eandem ob causam ne commentarium quidem Plutarchi legit, sed illum, cuius omnia sunt Plutarchea, Proclum. Apud quem tamen nunc legimus varia ex rerum historia petita exempla ut Plutarchea, de Themistocle autem eiusque celeberrimo dicto Proclus alio loco (ad v. sq.) agit neque se id Plutarcho debere dicit. Quod tamen quin ipsum quoque Plutarchi sit, nemo dubitabit. Itaque pleniorē legit Tzetzes Proclum.

Non recte hoc loco Usenerus duo alia exempla apposuit, scholia ad v. 293 et 378. Sunt autem ad v. 293 (p. 201) haec verba Tzetzae: *τοὺς δὲ τοῦ Προκλου Ζήνωνας καὶ Ἀριστάρχους περιεατέον ὥς περιττούς.* In Proclianis vero sane fit mentio Zenonis (p. 200), sed post eum Aristippi Socratici. Negavit errorem Tetzam commisisse Usenerus statuitque potius desiderari nunc quandam ab Aristarcho factam athetesis versus 294, quem dicit Aristotelem et Zenonem non agnovisse: hanc athetesis a Tzetza illis verbis repudiari. Minime ita. Ut infra videbis, Aristarchus hunc versum in sua recensione omnino non habuit, ergo nihil ad eum adnotavit. Neque, si scriptum erat hoc loco de athetesi Aristarchea, veri simile est aequo animo de hac re Tetzam verba facturum fuisse. Audias quaeso illius de talibus clamores ad v. 32, 157, 239 sim. Profecto confudit eo, de quo diximus, loco aut Tzetzes ipse aut, quod magis arridet, librarius, cui Tetziana debentur, Aristarchi et Aristippi nomina, fortasse scripturae compendio deceptus. Similis est error, si p. 18 cum Müllero recte diximus pro Lysimacho restituendum esse nomen Lysaniae.¹⁾

Erravit etiam in altero exemplo (ad v. 378) Usenerus. Ibi sunt verba Tzetzae (p. 239): *οἱ περὶ Πρόκλου καὶ Ἀρίσταρχον ἢ (καὶ Us.) Πλούταρχον ἀδιανόητον τοῦτό φασιν εἶναι καὶ περισσόον.* Res manifesta est. In scholio anonymi illius, quem ego aut Veterem aut Grammaticum vocabo, quem cum Proclo

1) Cf. praeterea in scholiis ad Opera p. 64 pro Herodoro Herodotum (alia apud Wesselingium in dissertatione Herodotea c. 3 sqq.) vel p. 318 pro Cratete Isocratē (cf. Etym. Magn. p. 594, 48).

fere semper confundit Tzetzta, haec tantum leguntur (p. 238): τὸ δὲ γε 'γηραιὸς δὲ θάνοις' παρέγγραπτον ὡς ἀδιανόητον. Quid ergo? Plurane legit Tzetzes? Minime. Docta nomina, ut imponeret auditoribus, finxit: neque enim ignorabat et Proclum et Veterem illum in explicandis huiuscemodi notis criticis praeter Aristarchi et Plutarchi nomina nulla adhibuisse.

Unum hic addamus exemplum. Ad v. 338 (p. 221) Melanthium tragicum laudat Tzetzta, sane non de suo. Eundem versum cum Plutarchus commemoret de cohib. ira p. 453e et de sera num. vind. p. 551a, dubitari nequit, quin attulerit etiam in commentario. Exscripsit inde Proclus, nunc autem apud Tzetzam tantummodo invenitur, qui Proclum exscripsit.

Et quoniam satis est demonstratum Tzetzam adhibuisse multo locupletius exemplar Procli, videamus de auctore Etymologici, quod vulgo Magnum vocatur. Hic quoque pauca exempla proponere satis sit. Ad v. 477 (p. 295) quae nomine Procli adscripta sunt, ea recurrunt in Etymologico (p. 401, 14): εὐοχθέων δ' ἵξαι πολιδὺν ἔαρ· Ἡσίოდος, ἀντὶ τοῦ χαίρων. πλήθων τῆς ὀχῆς· ὀχὴ δὲ ἡ τροφή· εἰρηται δὲ κατὰ πλεονασμὸν τοῦ θ'. ἡ ὀχθος λέγεται ὁ κόπος· εὐοχθέων οὖν ὁ καλῶς ἔχων τοῦ κόπου, ὁ εὖ κεκοπιακῶς. ἡ ἄχθος ἡ λύπη· εὐαχθῶν δὲ τοῦναντίον χαίρων. πλήθοντος τοῦ καρποῦ, εὐοχθέστερον παρὰ γένῃ ἐπὶ τὸν καθαρὸν καιρὸν τοῦ ἔαρος. ἰστέον ὅτι τὸ εὖ μόριον αἰεὶ καὶ διαπαντὸς ἀντὶ τοῦ καλῶς παραλαμβάνεται πλὴν τοῦ εὐώνυμος χεῖρ. Ipsum scholion in Etymologico est locupletius: deest tamen Euripidis versus. Qui cum ne in Procliano quidem scholio suo loco sit positus, transponendus est, et quidem ita, ut exemplum sit ad ea, quae suppeditavit Etymologicum: ἀντὶ τοῦ καλῶς παραλαμβάνεται. Deinde ad v. 524 (p. 316) in Etymologico prorsus sunt (p. 111, 6) eadem, polypodis a Clitarcho nomen ἰουλον poni traditur, non ἀνόστεος, ut est in scholiis. Denique pleniorē fontem agnosces, si comparaveris cum Etymologico (p. 594, 46), quae exstant ad v. 530 (p. 318) nomine Procli. Hic enim (si quidem est Proclus) vocabulum μυλιῶντες hoc modo illustrat: διεστραμμένοι καὶ συγκαμφθέντες ὑπὸ τοῦ κρύους ἢ τὰ χεῖλη κινεῶντες ὑπὸ τῆς ψυχρότητος. Κράτης δὲ γράφει μαλκιδῶντες. Sed in Etymologico et priora melius et Cratetea lectio explicatur: μυ-

λιόωντες· Ἡσιόδος· τὰ χεῖλη κινῶντες ἀπὸ τῆς ψυχῆς ἢ συνάγοντες· ἢ τὰς μύλας συγκρούοντες. Κράτης γράφει μαλ-
κιδώοντες. ἔστιν δὲ τὸ διὰ τὸ ψῦχος μὴ ἔχειν εὐκινήτω δυνάμει
χρήσασθαι. Quid? quod in scholiis vitiose est scriptum Ἴσο-
κράτης, Cratetis nomen debetur uni Etymologo?

Aliunde quoque licet demonstrare Procli scholia olim ple-
niora fuisse. Ad v. 375 (p. 237) in Proclianis explicatur voca-
bulum φιλήτησι ita, ut ne verbo quidem moneamur de scriptura
φηλήτησι absintque aliorum poetarum exempla. Tzetzta de
utraque saltem forma verba facit. Quam autem copiose olim
haec sint exposita, testis est Eustathius, qui haec habet (ad II.
p. 194, 31; cf. ad Odys. p. 1889, 1; ad II. p. 781, 12.): ὥς τὸ ὑφε-
λέσθαι, ἀφ' οὗ καὶ τὸν φιλήτην παρὰ γουσί τινες τῶν παλαιῶν
σχολιαστῶν τοῦ Ἡσιόδου, ἵνα ἢ φιλήτης ὁ παρὰ Ἡσιόδῳ
μὴ ἀπὸ τοῦ φηλῶ φηλήσω τὸ ἀπατῶ· αὐτὸ γὰρ τρίτης ἐστὶ
τῆς συζυγίας, ὥς δηλοῖ παρὰ Ἀνρόφρονι τὸ φηλώσας πρόμου.
et p. 781, 13: διὸ καὶ τὸ 'πέποιθ' ὄγε φιλήτησιν' οὐ διὰ τοῦ ἢ
ἔχει τὴν ἄρχουσιν ἐν τοῖς ἀκριβέσιν ἀντιγράφοις, ἀλλὰ
διὰ τοῦ ἰῶτα, καὶ δηλοῖ οὐκ ἀπατεῶνα ὥς ἀπὸ τοῦ φηλεῖν,
ἀλλὰ κλέπτειν παρὰ τὸ ὑφελεῖν, ὥς ἐτέρωθι κρειττόνως γέγραπται.
Haec docuit Usenerus collato scholio codicis Monacensis omnia
ad verbum fere ex uberiore sylloge Proclianorum exscripta esse.

Conficitur res, si licet ex ipsius Procli aliis scriptis argu-
menta proferre. Velut quae in commentariis, quos in Pla-
tonis Rempublicam composuit, de generibus humanis apud
Hesiodum exposuit¹⁾, ea comparemus cum Proclianis, quae
nunc exstant ad ipsum Hesiodum. Erit autem satis ap-
ponere haec: ὁ μὲν θεολόγος Ὅρφεὺς τρία γένη παραδέδωκεν
ἀνθρώπων· πρῶτον μὲν τὸ χρυσοῦν, ὅπερ ὑποστῆσαι τὸν
Φάνητά φησιν· δεύτερον τὸ ἀργυροῦν, ὃ φησιν ἄρξαι τὸν
μέγιστον Κρόνον· τρίτον δὲ τιτανικόν, ὃ φησιν ἐκ τῶν τι-
τανικῶν μελῶν τὸν Δία συστήσασθαι· συννοήσας ὥς τοῖς
τριῶν ὅροις τούτοις πᾶν εἶδος περιέχεται τῆς ἀνθρωπίνης
ζωῆς. ἢ γὰρ νοερόν ἐστι καὶ θεῖον, αὐτοῖς τοῖς ἀκροτάτοις
τῶν ὄντων ἐνιδρυμένον, ἢ πρὸς ἑαυτὸ ἐπέστραπται καὶ νοεῖ

1) Anecd. varia gr. et lat. ed. R. Schoell et G. Studemund 1886
II p. 38 sqq.

ἑαυτὸ καὶ ἀγαπᾷ τὴν τοιαύτην ζωὴν, ἣ πρὸς τὰ χεῖρονα βλέπει καὶ μητ' ἐκείνων ἐθέλει ζῆν ἁλόγων ὄντων. τριττῆς οὖν οὔσης τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, τὸ μὲν πρῶτιστον ἀπὸ τοῦ Φάνητός ἐστιν, ὃς αὐτὸ νοοῦν συνάπτει τοῖς νοητοῖς, τὸ δὲ δευτέρον ἀπὸ τοῦ Κρόνου τοῦ πρώτου, φησὶν ὁ μῦθος, ἀγκυλομήτου καὶ πάντα πρὸς ἑαυτὸν ποιοῦντος ἐπιστρέφειν, τὸ δὲ τρίτον ἀπὸ Διὸς τοῦ τῶν δευτέρων προνοεῖν καὶ διακοσμεῖν τὰ χεῖρονα διδάσκοντος· τοῦτο γὰρ ἴδιον δημιουργίας. ὁ δὲ γε Ἑσίοδος κτλ. Censesne ad Hesiodum philosophum Neoplatonicum nihil scripsisse nisi quae nunc exstant (p. 121): ὁ μὲν Ὅρφειος τοῦ ἀργυροῦ γένους βασιλεύειν φησὶν τὸν Κρόνον, τοὺς κατὰ τὸν καθαρὸν λόγον ζῶντας ἀργυροὺς λέγων, ὥσπερ τοὺς κατὰ τὸν νοῦν μόνον χρυσοῦς. ὁ δὲ Ἑσίοδος κτλ.?

Ut summam faciam: excerpta, sive mavis, excerptorum excerpta sunt, quae circumferuntur Procliana.

2.

Non esse omnia, quae Procli nunc nomine conspicua sunt, ex uno eodemque fonte profecta, huius rei indicio est vel formula illa ἄλλως, qua ad alium relegamur auctorem. Sed saepissime etiam in eis, quae continuatam inter se memoriam exhibere videntur, ratio postulat, ut a Proclo quaedam abiudicemus. Hoc ut certa via ac ratione fiat, paucis mox illustrabo Proclianum interpretandi genus. Interim e re erit ex Tzetzianis aliquid in hunc usum convertere. Dicit enim ille ad v. 155 (p. 134): ἐκπάγλους· καταπληκτικούς, φοβερούς, ἐκ τοῦ ἐκπλήσσω. ἀλλὰ τί ἐν τοῖς πάνυ σαφέσι πολυλογοῦμεν, καθάπερ τινὲς ἔτεροι, οἱ τὰ λόγου ἐχόμενα καὶ τὰς ἀλληγορίας παρέντες, περὶ τὰ τοιαῦτα ἐχρονотρίβησαν. Haec de grammaticis scribere ille potuit, de Proclo allegoriae patrono (cf. p. 128) non potuit. Ergo fuit olim inter Procliana verba, quod erat grammatica doctrina conspicuum. Idem Tzetza ad v. 286 (p. 198) cum irrisione quadam: τυχὸν γάρ τις (!) ἐθέλει γραμματικὴν ἀρετὴν ἐπικτήσασθαι, καὶ οὐκ εὐθέως αὐτῆς γίνεταί μέτοχος, ἀλλὰ πρότερον αὐτὸν ἐκδίδωσι τοῖς στοιχειώδεσι γράμμασι, εἴτα ταῖς συλλαβαῖς καὶ τῇ λοιπῇ παιδείᾳ, ἔπειτα τῇ Διουνσίῳ βιβλίῳ προσέχων καὶ τοῖς Θεοδοσίῳ κανόσι καὶ ποιηταῖς· εἴτα σχεδογραφίας ἀπάρχεται· καὶ πολλὰ πολλοῖς

μογήσας τοῖς χρόνοις μόγῃς τὴν ἀρετὴν ἐπικτᾶται. Quae fortasse in universum et de suo a Tzetza dicta sunt, in Proclum certe nullo modo quadrant: quidni accipiamus de alio quodam, qui sine dubio, ut postea elucebit, Dionysii et Theodosii libris saepe utebatur.

Sed redeat oratio ad Proclum. Qui quo consilio ad Opera interpretanda accesserit, ipse in prolegomenis aperuit (p. 1): τὰ δὲ Ἔργα καὶ τὰς ἡμέρας (sc. Ἡσίοδος συνθεῖναι μοι δοκεῖ) εἰς οἰκονομίαν καὶ ἀπράγμονα ζωὴν παρακαλῶν τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τῆς ἀγοραίου καὶ φορτικῆς, οὐχ ἀπλῶς εἰς ἡδονὴν ἀποβλέπων τῶν ἐντευξομένων, ἀλλὰ ταύτην μὲν πάρεργον θέμενος, τὴν δὲ ὠφέλειαν τὴν εἰς τὸ ἥθος προηγούμενον σκοπὸν ποιησάμενος, ἵνα τὸν ἴδιον βίον κοσμήσαντες οὕτω καὶ τῆς περὶ τὸ θεῖον γνώσεως ἐπήβολοι γενώμεθα. διὸ καὶ ἀπὸ τούτου προσήκει τοῦ συγγράμματος ἔρχεσθαι· τοὺς γὰρ τὸ ἥθος ἀκοσμήτους τὸν κόσμον γινῶναι παντελῶς ἀδύνατον. ὁ μὲν οὖν σκοπὸς τοῦ βιβλίου παιδευτικός· τὸ δὲ μέτρον ὥσπερ ἡδυσμά τι τῷ σκόπῳ τῆς ἐρμηνείας ἐπιβέβληται. Qui ad Hesiodum hoc animo adiit, nihil spectare potuit, nisi ut ex carmine quaereret, quae pertinerent ad emendandos mores. Cuius rei exempla sunt plurima. Interim pauca satis habeo significare. Veluti scholium ad v. 106 (p. 106): τὸ ἐκκορυφῶσαι δηλοῖ τὸ ἀποκαλύψαι καὶ εἰς ἄκραν γινῶσιν ἡμᾶς ἀναπέμψαι τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως. δηλοῖ δὲ τὸ ἐπαγόμενον. τὸ γὰρ ὥς ὁμόθεν γεγάσι θεοὶ θνητοὶ τ' ἀνθρωποὶ προτρεπτικῶς μὲν εἴρηται εἰς ἀρετὴν. Vel ad v. 286 (p. 196): κάλλιστα τὸ φιλόσοφον ἥθος οἶόν ἐστιν εἰπεῖν διὰ τούτων ὁ Πλούταρχος (φησιν) δηλοῦσθαι. τὸν μὲν γὰρ Ἀρχίλοχον καὶ τὸν Ἰππώνακτα βλασφημίας συγγράψαι κατὰ τῶν λυπησάντων... ἀλλὰ τὸν ὄντως μουσικὸν Ἡσίοδον μηδὲν τοιοῦτον παθεῖν· οὐ γὰρ μουσικοῦ τὸ μελαγχολᾶν λυπηθέντα δὲ πρὸς τὸν ἀδελφόν, ἀντὶ τοῦ βλασφημεῖν, νουθετεῖν, εἰδότα τοῦτο δὴ τὸ τοῦ Σωκράτους, ὅτι πᾶς ὁ κακὸς ἄκων ἐστὶ κακός· δεῖται οὖν νουθεσίας καὶ ἴσως ἐπιγνώσεται ἑαυτὸν ὄντα κακόν. His adde, quae sunt ad v. 709 (p. 384): τοῦτο κινητικόν ἐστι τοῦ ἀμυντικοῦ τῆς ψυχῆς· δεῖν γὰρ κτλ. Omnia proverbia ille pro praeceptis ethicorum habuit; vide ad v. 727 (p. 393): διὰ τούτων εἰς εὐσχημοσύνην παιδεύει καὶ τὰ ἀναγκαῖα

κελεύων εὐσχημόνως ἐκπληροῦν. Vel quae dicit ad v. 794 p. 403): τοιοῦτο οὖν καὶ τὸ ἐπιτιθέναι τῷ κρατῆρι τὴν οἶνοχόην συμβολικὸν παιδεύμα, τουτέστι μὴ ἔμπροσθεν ἄγειν τοῦ κοινοῦ τὸ ἴδιον. In explicanda historia fabulari fuisse eum fusissimum vidimus et supra ad v. 1 e Tzetzianis illis, et docent idem, quae adscripta sunt ad Pandoram et Aetates. Historias quas dicunt illustrandi causa larga manu profundit; conferas scholia adscripta ad vv. 346, 348, 706, 707, 719, 722, 760, alios. Saepissime philosophicas rationes sanae interpretationi anteposuit, cuius rei luculentissimum exemplum invenias in Pandora fabula a Proclo explicata. Platonem saepissime adhibet¹⁾, sine dubio olim saepius etiam quam id fit in eis, quae aetatem tulerunt: nimirum talia facilius quam reliqua interierunt.

Potuitne talis interpres in explicando sensu singulorum vocabulorum, ne dicam in etymis quaerendis aliisque grammaticis rebus tractandis, multum et diu versari? Audi modo, quae ipse testatur ad v. 571 (p. 335 sq.): ὁ μὲν Θραξ Διονύσιος ἔλεξε φερέοικον τὸν κοχλίαν· ἐπιτιμῆσαι δὲ φησιν αὐτῷ τινὰ τοῦτο λέγοντι Ἀρκάδα, εἶναι γὰρ ἐν Ἀρκαδίᾳ τὸν φερέοικον, ὁρᾶν μελίττη εἰκότα, σμικρότατον, κάρφη καὶ σφρετὸν ἑαυτῷ συνάγοντα, στεγοποιεῖσθαι διὰ τοὺς χειμῶνας, βαίνειν δὲ ἀνὰ τὰ φυτὰ θέρους· τὸν δὲ κοχλίαν μὴ φαίνεσθαι θέρους, ἀλλ' ὁπότεν ὕμβρος γένηται, ἀναδύμενον φαίνεσθαι διὰ τῶν φυτῶν βαίνειν, ἔλκοντα τὸ κοῦφον ἐξόπισθεν ὄστρακον. τοῦτο μὲν οὖν ὅπως ἂν ἐξη χαιρέτω. παρακελεύεται δὲ μετὰ τούτου κτλ. Censesne, qui tanto studio ex grammatica quaestione festinat ad cohortativam suam interpretationem, eundem scripsisse ad v. 408 (p. 260) haec: σὺ δὲ τητᾷ· τουτέστι στερίσκη τοῦ ὀργάνου καὶ τοῦ ἔργου· τὸ γὰρ τητᾷσθαι τὸ στερίσκεσθαι δηλοῖ· τητῶμαι γὰρ τὸ πρῶτον ὥς βοᾶμαι, καὶ τητᾷ τὸ δεύτερον ὥς βοᾷ κτλ., vel ad v. 302 (p. 203) haec: λιμὸς θηλικῶς λέγεται παρὰ τοῖς Ἀσριεῦσι? Tamen non minus haec sub nomine Procli exstant, non addito ἄλλως. Iam cum ad v. 308 (p. 206), ut exemplum proferam, multa de usu vocabuli ἔργα tribuantur Proclo, eadem paulo

1) Cf. ad vv. 15, 41, 111, 198, 273, 808, alios versus.

post brevius sub ἄλλως repetantur, quis dubitabit, quin etiam priora fuerint eiusdem illius grammatici, qui latet sub formula ἄλλως, Procli neutra? Quid autem dicendum erit de eis, quae ex veterum crisi Hesiodica supersunt in scholiis? Hic ne dubites, testem rursus advocabo ipsum Proclum. Hausit ille ex fonte suo (quode infra) in prolegomenis etiam quae pertinent ad prooemii athetisim Praxiphaneam et Aristarcheam. Ipse tamen cum agnosceret prooemium, vide, quam Aristarcheae rationis securus sit hariolatus. Totum tenes Proclum, cum Praxiphaneae sententiae haec iniungat (p. 4): καὶ γὰρ τοῦτο πρέπον ἦν, ὥς ἔοικε, ἀνδρὶ γράφειν ἔνευ σκηνῆς ποιητικῆς ἐγγειροῦντι καὶ πρὸ θυρῶν ὄγκον ἐπιδεικνυμένῳ περιττόν. ἐπάγεται δὲ τινὰς τὸ μὴ ἀπὸ τοῦ Ἑλικῶνος καλεῖν, Βοιωτὸν ὄντα, τὰς Μούσας, ὥσπερ ἐν τῇ Θεογονίᾳ πεποιήκειν, ἀλλ' ἀπὸ τῆς Πιερίας, εἰς τὸ μὴ προσίστασθαι τὸ προοίμιον. τάχα δ' ἂν εἶη καὶ τοῦτο παιδευτικόν, εἰς τὸ μὴ πάντα τὰ οἰκεία σεμνύνειν, ἀλλὰ καὶ τὰ παρ' ἄλλοις ὄντα μειζώνας ἀγαθὰ προτιμότερα τῶν οἰκείων τίθεσθαι κτλ. Ceterum solet in grammatica doctrina proferenda acquiescere in copiis Plutarcheis. Unde fit, ut saepe satis habeat opponere illis Plutarchum. Legas quae sunt ad v. 370 (p. 230): τοὺτους δὲ τοὺς στίχους ἐξέβαλόν (τινες), ὁ δὲ Πλούταρχος ἐγκρίνει. δεῖν γὰρ καὶ τὸν φίλον συνεργὸν παραλαμβάνειν ἐπὶ ὀρισμένῳ μισθῷ. Ne intellexit quidem hoc loco Proclus, cur in suspicionem versus vocarentur. Sane quibusdam persuasum erat eos ut proverbialia aut aliorum aut nullius omnino auctoris esse, si quidem tale quid efficitur ex illis Aristotelis verbis¹⁾, quae pertinent ad versum 370. Iure profecto mihi videor a Proclo abiudicare, si quae sunt tam exquisitae doctrinae, quam sunt, quae exstant ad v. 97 (p. 103): τοῦτο δὲ καὶ Κωμανὸς ὁ ἀρχαιονοχόος τοῦ βασιλέως προὔτεινε. φησὶν οὖν Ἀρίσταρχος, ὅτι ἡ μὲν κακῶν ἔμεινε κτλ., vel ad v. 529 (p. 318), ubi Cratetis illa lectio et affertur et explicatur. Mea quidem sententia ab ingenio Procli alienus est vel artis vocabulorum usus, quae frequentant grammatici, quorumque habes exempla in Proclianis, quae sunt ad v. 277 (p. 191) et — plura autem hac de re infra — ad

1) Ethic. Nicom. IX p. 1164^a 27; Ethic. Eud. VIII p. 1242^b 34.

v. 182 (p. 146). Ista omnia tribuo Veteri Grammatico, de quo nunc sum dicturus, quoniam quomodo factum sit, ut ad Proclum transferrentur multa, quae ille adnotavisset, optime iam indicavit Usenerus (l. l. p. 595) eritque mihi quoque paulo post redeundum ad hanc quaestionem.

Veteris illius interpretis, qui in rebus grammaticis maximam partem versatus est, nomen non est traditum. Nostrum igitur erit ab oblivione hominis memoriam vindicare. Qua in re cautissime est progrediendum, cum ne ea quidem, quae sub ἄλλως exstant, integra semper illi liceat attribuire. Initium igitur inde faciamus, ut quae et qualis fuerit eius in interpretando ratio, paulo accuratius definiamus.

In ipsis prolegomenis ille aliam viam atque Proclus ingressus est (p. 4): μετὰ τὴν ἡρωικὴν γενεαλογία καὶ τοὺς καταλόγους ἐπεξήγησε καινουργῆσαι πάλιν ἑτέραν ὑπόθεσιν. καὶ δὴ καταχρησθέντων τῶν εἰς πολέμους καὶ μάχας καὶ τῆς γεωργίας διδασκάλων εἰσφέρει καὶ τῶν ἡμερῶν τὴν κρᾶσιν, πρόσωπον ἀναπλάσας καὶ παραλαβὼν τοῦ ἀδελφοῦ Πέρσου, εἴτε κατ' ἀλήθειαν, εἴτε κατὰ τὸ εὐπρόσωπον καὶ ἀρμόζον τῇ ὑποθέσει, ἵνα δύο πρόσωπα, καὶ ἵνα δόξη ἐξ ἑριδος τῆς κατὰ τὸν ἀδελφὸν εἰς τοῦτο ἐληλυθῆναι. Ὡς δὲ ποιητὴς τὰς Μούσας καλεῖ, ἵνα δόξη Ergo, qua de re ne posse quidem dubitari umquam videtur Proclo in mentem venisse, de ea Vetus ille ita disputat, ut finxisse Hesiodum fratris personam non ab omni initio reiciat sententiam. Non probo equidem hanc sententiam: laudo tamen, quod opinione non praeiudicata ad rem ille est aggressus. Mox pergit grammaticus (p. 39*): σφέτερον καταπεφρόνηκε τῶν ἀντωνυμιῶν, β' γὰρ πρόσωπόν ἐστιν. ἔδει δ' εἰπεῖν ὑμέτερον, ἀλλ' ἀντὶ δευτέρου τρίτῳ ἐχρήσατο. Et omnino multa sunt id genus grammatica. Conferas ad v. 10 (p. 42, not. m): σύ, ὦ Ζεῦ, ὁ ἰδὼν τότε τὰς τιμωρίας τοῦ ἀδελφοῦ μου Πέρσου καὶ τὰς ἀδικίας, ἀρτίως ἀκούων ἐμοῦ ἐπάκουσον· καὶ πῶς τὸ ἰδὼν ἐστὶ δευτέρου ἀορίστου μετοχικοῦ καὶ παρεληλυθότος καιροῦ, τὸ δὲ ἀκούων ἐστὶν ἐνεστώτος; τὸ θεῖον τὰ ἐνεστώτα καὶ τὰ μέλλοντα ἀντὶ παρεληλυθότων ἔχει καὶ ὥς ἐν τῇ Ἰλιάδι· ὥς ἤδη τὰ τ' ἐσόμενα κτλ. Vel ad v. 58 (p. 82): ἐὼν κακόν· ἐνταῦθα τὸ ἐὼν οὐχ ὕγιως κεῖται· ὥφειλε γὰρ

εἰπεῖν σφέτερον· τὸ γὰρ σφῶν, αὐτῶν, τὸ δὲ ἐόν, αὐτοῦ σημαίνει. μέμφονται δὲ τὸν Ἡσίοδον οἱ περὶ Ἀπολλώνιον, ὅτι ἐνικῶ ἀντὶ τοῦ πληθυντικοῦ ἐχρήσατο, ὁμοίως δὲ καὶ Καλλιμάχος αἰτιάται διὰ τὸ αὐτό. Haec, qua est socordia, Tzetza Proclo attribuit (ad v. 56 p. 82), cum tamen distent toto coelo a Proclianis: τοῖς ἀνθρώποις καὶ τοῖς ὑποδεξαμένοις τὴν ἄνωθεν κλαπεῖσαν ψυχὴν καὶ δεῦρο πεσοῦσαν δώσειν κακόν, τὴν Πανδώραν, ἥτοι τὴν ἄλογον ψυχὴν, ἣν τερπομένους βιάσσεσθαι τὸ ἑαυτῶν ἀγαπῶντας κακόν. τῷ λόγῳ γὰρ ἡ ἀλογία κακόν, ἀναγκαῖα δὲ ὅμως, ἵνα μὴ αὐτόθεν ἡ ψυχὴ κοινωνῇ τῷ σώματι. Neque quisquam dubitabit, quin hae sint tantum reliquiae satis exiles copiosioris olim interpretationis.

Memoratu imprimis est dignum, quod nonnumquam Vetus ille addito nomine grammaticorum affert quasdam aut lectiones aut observationes. Veluti modo invenimus nomen Apollonii ad v. 58 p. 82, exstat nomen Seleuci ad v. 94 p. 102, Comani et Aristarchi ad v. 97 p. 103, Aristarchi ad v. 278 p. 186, Didymi ad v. 302 p. 294 etc. In interpretandis singulis vocabulis multus erat, ne eas quidem omittebat significationes, quae non in locum propositum convenirent, aliunde tamen innotuissent, Hesiodumque omnino solebat ex reliqua poeseos Graecae memoria illustrare. Confer ad v. 65 (p. 88): γυιοκόρους· τὰς εἰς κόρον ἀγούσας τὰ γυῖα ἥτοι τὰς μέχρι κόρου ἐσθιούσας τὰ μέλη· ἢ τὰς φροντίδας τὰς κατεσθιούσας τὰ μέλη τοῖς χρωμένοις δηλονότι· ἢ μελεδῶνας τὰς τρεφούσας τὸ σῶμα, ὅθεν τὸ φροντίζειν περὶ τῆς γαστροῦ· γυναικὶ γὰρ οὐδὲν μέλει ἄλλο ἢ μόνον τὸ σῶμα κατακόρως τρέφειν, ἢ ὅτι παναίτιοι τοῖς ἄνδρασι φροντίδων εἰσὶ. Quibus non dubito, quin addenda sint, quae praecedunt: καὶ τὰς γυιοκόρους δὲ μελεδῶνας ὥς τὰ γυῖα κοσμούσας. τὸ γὰρ κοσμεῖν καὶ καλλύνειν οἱ παλαιοὶ κορεῖν ἔλεγον· τὸ δὲ διδασκῆσαι ἀπὸ τοῦ διδασκῶ γέγονε περισπωμένον. Vel ad v. 302 (p. 204): τὸ μὲν ἀργὸν ζῆν ἐπόμενον ἔχει λιμόν, τὸ δ' ἐθέλοντα μὴ λιμῶττειν, ἀντὶ τοῦ ἐργάζεσθαι πρᾶγματα παρέχειν ἄλλοις, ἵνα ἀπὸ τούτων τρέφηται, κηφήνος ἔργον ἐστὶ κεκεντρωμένου, τὸ μέλι κατεσθίουτος, ὅσον αἱ μέλισσαι συναγοῦσιν. κόθυρος οὖν ὁ κηφήν, ὥς κεύθερός τις ὢν καὶ τὸ κέντρον κεκρυμμένον ἔχων· καὶ παρέλαβεν αὐτὸν ὥς ἀργόν· μόνον γὰρ τὸ ζῶον τοῦτο οὐ

δύνатаι τροφήν ἐαυτῷ πορίσασθαι. ἡ τὸ κοθύροις ἀντὶ τοῦ ἀργοῖς, παρὰ τὴν καθέδραν. ἡ κολούροις τὴν οὐρὰν καὶ τὸ κέντρον· καὶ γὰρ καὶ ἀργὸς καὶ ἄκεντρος. ἡ κοθύροις ἀντὶ τοῦ κόρφῳ πλήθουσι. καταγέλαστος γὰρ ἂν εἴη τις τῶν μὲν ἀνθρώπων ἐλαττούμενος, τοῖς δὲ κηφήσιν ὁμοιούμενος. κηφήν ζῶον μελισσῶν ἀργότατον καὶ ἄκεντρον· κόθουροι δὲ ἡ ὅτι κάθηνται τουτέστι παρατηροῦνται τὴν ὥραν, ἐν ἣ ἐκβαίνουσιν αἱ μέλισσαι, ἵνα ἐκλαθόντες ἐσθίωσι τὸ μέλι· ἡ τοῖς κολοβὴν οὐρὰν ἔχουσιν· ἀποκρύπτουσι γὰρ τὴν οὐρὰν. Δίδυμος δὲ κοτούροις, ὅτι κότον ἔχουσιν ἐν τῇ οὐρᾷ· κατὰ δὲ Ἀριστοτέλην¹⁾ ἀκέντροις. Ἀμερίας δὲ κακούργοις. μόνος δὲ Ἡσίοδος ἅπαξ τῇ λέξει ἐχρήσατο. Sed vel his, quae exscripsimus, accedunt additamenta, scilicet ex scholiis Monacensibus²⁾: κοθύροις· τοῖς καθεζομένοις καὶ φυλάττουσι τὴν τῶν μελιτῶν ἔξοδον· οὔροι γὰρ οἱ φύλακες· κόθουροι οὖν οἱ τὰς θύρας φυλάττοντες. λέγεται δ' ἐκ τούτου καὶ ἄνθρωπος ὁ μηδὲν ὁρᾶν δυνάμενος. Ἀριστοφάνης Σφηξίν

ἀλλὰ γὰρ κηφήνές εἰσιν ἡμῖν ἐγκαθήμενοι
οὐκ ἔχοντες κέντρον· οἳ μένοντες ἡμῶν τοῦ φόρου
τὸν γόνον κατεσθίουσιν οὐ ταλαιπωρούμενοι.

Sed ne haec quidem pristinam copiam reficiunt: adsciscas lexica, Gudianum (p. 332, 13) et Ps. Zonarae (p. 1227), quorum de communi fonte dubitari nequit: videbis, quamvis pauca sint, nonnulla tamen inde accedere.³⁾

In rebus interpretandis Vetus ille longe secus ac Proclus, cuius cognovimus mores, brevissimus fuit. Quae attulit e fontibus suis (de quibus infra dicturus sum), optimae sunt notae. Quod ita esse, paucis demonstrabo exemplis. Legimus ad v. 11 (p. 44 not. y add. quae sunt sub ἄλλως): ἀνωστέον (leg. ἀναγνώστέον) ἔστω σοι καὶ τὸ 'οὐκ ἔρα μοῦνον ξην'. διὰ τί εἶπεν οὐκ ἔρα μοῦνον, πρὶν εἶπῃ τίνος. εἶπε τὸ οὐχί πως ναί; εἶπε γὰρ ἐν τῇ Θεογονίᾳ, ὅτι ἐν γένος ἐστὶ τῆς φιλονεικίας καὶ ὧδε ἐμελλεν εἰπεῖν, ὅτι δύο εἰσί· καὶ εἶπε τὸ οὐχὶ τάχα, ὅτι ἐψεύσατο ἐν τῷ εἰπεῖν, ὅτι ἐν γένος ὑπάρχει φιλο-

1) An Ἀριστοφάνην? Cf. scholia Monacensia.

2) Usener. Rhein. Mus. XXII p. 593.

3) κοθύροις = κονθύροις, κοντοῦροις; κοθύροις = κλέπταις.

νεικίας. Huius et accuratae et brevissimae vocabuli ἄρα explicationis nec vola nec vestigium apud Proclum. Porro ad v. 130 (p. 123): *κατὰ σύγκρισιν, ἐπεὶ οὐ τῶν ῥ' ἐλλάττοις ἔξων. τὸ δὲ ἑκατὸν οὐκ ἐπὶ ὠρισμένου χρόνου, ἀλλ' ἐπὶ πλήθους· ἔστι γὰρ ἀόριστον ἀντὶ τοῦ πολλά.* A Proclo haec absunt: hunc potius veri est simile cum nonnullis nostratium proprio sensu *ἑκατὸν* accepisse: aliter enim fieri non potuit, ut ei videretur v. 133 cum v. 130 pugnare; cf. eius verba ad v. 133 (p. 124): *εἰ πολλῷ χρόνῳ ἐτρέφοντο, ὀλίγον δὲ διέξων καὶ ἡκμαζον, πῶς οἱ τρέφοντες αὐτοὺς διέξων; ἴσως οὖν πρὸς ἀπολογίαν τῆς ἐκτροφῆς.* Quae sequuntur, procul dubio eius non sunt, sed Veteris illius, id quod vel ipsa verba indicant: *τὸ δὲ πανυρίδιον ζώεσκον¹), ὥς πρὸς σύγκρισιν τῶν ἑκατὸν ἐτῶν.* Nisi forte dicas subesse adnotationem acutioris cuiusdam librarii ad Procli scholium ex Veteris doctrina adscriptam.

Denique hoc quoque intercedit inter Proclum et anonymum illum, ut simplicis periphraseos, qua Proclus nunquam utebatur, apud hunc plura sunt exempla et quidem sub finem maxime carminis. Conferas ad v. 678 (p. 373): *οὗτος μὲν ὁ πλοῦς ἄριστος καὶ ἀβλαβής, ὃν ἄνω εἰρηκεν. ἄλλον δέ σοι λέγω δεύτερον πλοῦν, οὐ χρηστὸν μὲν, ἀλλὰ διὰ τὴν ἀπληστίαν τῶν ἀνθρώπων, ὅτε γένηται τὸ φύλλον τῆς συκῆς ὅσον ἐπιβᾶσα ἢ κορώνη ἐν τῇ γῇ ποιεῖ τύπον τοῦ ποδός, τὸ μέγεθος τοῦ φύλλου ὅτε ἢ τοσοῦτον, πλεῦσον. ἔχει δὲ ἐμφερὲς ἢ κορώνη τὸ τοῦ ποδός εἶδος τοῖς φύλλοις τῆς συκῆς. κράδας δὲ λέγουσι τοὺς νέους σκυίνους βλαστούς, ἀπὸ τοῦ εὐκραδάντους ὑπάρχειν.* Et sunt huius generis alia, non pauca ea illo, quem diximus, loco.

Satis iam intellexisti discrimen, quod posuimus, esse idem, quod disiungit a philosophia grammaticam. Statim efficitur, id quod gravissimum est, fontes quoque utrique interpreti fuisse diversos.

Ceterum videtur certis quibusdam argumentis affirmari posse anonymum interpretem Christianae fidei addictum fuisse, quod quantopere a Proclo abhorreat, non est, quod moneam. Ita enim ille ad v. 169 (p. 142): *μακάρων νήσους νῦν τὸν Παράδεισον αἰνίττεται, ἥτοι τὸ παρ' αὐτοῖς Ἑλύσιον*

1) τὸ δὲ potius est delendum et *πανυρίδιον ζώεσκον* lemma habendum.

πεδῖον λεγόμενον παρὰ τὸ ἅλντα τηρεῖν τὰ σώματα ἢ παρὰ τὴν λύσιν τῶν κακῶν. Cf. praeterea ad v. 16 (p. 49 not. q): ἀθανάτων βουλῇσι πάντων αἰτίους Ἑλληνικῷ φρονήματι τοὺς θεοὺς εἶναι φησιν· ἡμεῖς δὲ οὐχ οὕτως· ἀλλ' εἶναι μὲν τὸν θεὸν ἀγαθῶν πάντων αἴτιον, τὰ φαῦλα δὲ ὕστερον παρελθεῖν. Contra ad eundem locum (p. 49) Proclus: ὅπ' ἀνάγκης δὲ τιμᾶσθαι (sc. κακὴν ἔριν) παρὰ τῶν ἀνθρώπων, διὰ τὴν ἄλογον ζῶην, ἣν ἔσχον εἰς σῶμα πεσοῦσης τῆς ψυχῆς. καὶ τοῦτο κατὰ βούλησιν εἶναι τῶν θεῶν, τὸ τῇ ἀνάγκῃ τοιαύτῃ συσχεθῆνα κτλ. Nonne mirum est, quod haec unquam eiusdem potuerunt interpretis haberi?

3.

„Veteris“ quoque scholia esse excerpta, id cum vel ex eis, quae iam attuli, subinde pateat, accuratius nunc demonstrabo. Ac primum quidem Tzetzam videamus huius interpretis copias expilantem, id quod fecit interdum Procli nomine perperam addito. Ad v. 453 (p. 285), quae sub ἔλλως exstant brevissima, haec ad verbum fere exscripsit Tzetza: εὐκολον γὰρ λόγιον τῷ μὴ ἔχοντι γεωργῷ βόας αἰτεῖσθαι παρ' ἑτέρου. ῥαδιώτερον δὲ κἀκεῖνό ἐστιν ἀπαρνήσασθαι καὶ εἰπεῖν ὅτι πάρεσιν ἔργα τοῖς ἐμοῖς βουσίην. αἰτῶ καὶ αἰτοῦμαι διαφέρει. Et paulo supra: τότε δὴ χόρταζε. τὸ ἀπαρέμφατον ἀντὶ προστακτικοῦ Ἀττικῶς. ἔλικας βόας· ἐλικοειδῶς καὶ ἡμικυκλοειδῶς τοὺς πόδας εἰλοῦντας καὶ συστρέφοντας. τὸ δὲ ἔλιξ Ἀττικοὶ δασύνουσιν, οἱ δὲ λοιποὶ πάντες φιλοῦσιν· οἱ γὰρ Ἀττικοὶ δασυνταὶ εἰσιν, ἀμφελίσσειν καὶ ἀμφέχειν καὶ καθείργειν λέγοντες, καὶ αὖθις καὶ λίσφοι καὶ τὰ ὅμοια, ὥς καὶ τὸ ἄμαξα. ἡ δὲ κοινὴ διάλεκτος καὶ τὸ ἄμαξα φιλοῖ, καθὼς Δωρὶς καὶ Αἰωλὶς καὶ Ἰωνίς. Ubi dicit de discrimine, quod est inter αἰτῶ et αἰτοῦμαι, praeter morem Tzetza brevissimus fuit: aut ipse, quae erant apud veterem grammaticum, qui ipsius Tzetae testimonio in talibus multus fuit, decurtavit aut, id quod potius crediderim, iam in scholiorum sylloge, qua Tzetza usus est, reliqua fuerunt ommissa. Paulo diversa est ratio eorum, quae sunt ad v. 778 (p. 426). In ipsis excerptis nunc de voce ἀερσιπότης non leguntur nisi haec (l. 2): ἀερσιπότητος δέ· τῆς ἐν ἀερὶ πετομένης. Tzetza autem, sine dubio ex eodem fonte hauriens haec

exhibet (l. 11): ἀερσιπότητος· ὁ ἐν τῷ ἀερί πετόμενος. παρεσχηματίσθη δὲ ἡ εὐθεία αὕτη ἀπὸ γενικῆς· ἀερσιπότης μὲν γὰρ κλίνεται ἀερσιπότην ἀλλὰ καὶ τοῦ ἀερσιπότητος· ἀπὸ τῆς ἀερσιπότητος οὖν γενικῆς οὗτος τὴν εὐθείαν ταύτην παρεσχημάτισεν.

Sed sunt etiam et quidem plurima exempla, quibus ostendatur Tzetzam veterem grammaticum exscripsisse vel illis locis, ubi nunc eius nec vola neque vestigium apparet. Legas quae sunt ad v. 192 Tzetziana (p. 150): αἰδῶς καὶ αἰσχύνη κατὰ Ἀριστόξενον τὸν Μουσικὸν διαφέρουσιν· καὶ ἵνα τὰ πολλὰ τούτου παραέσω, αἰδῶς μὲν ἡ μικρὰ καὶ ἐπὶ τοῖς τυχοῦσι γινομένη ὑποστολή, εὐλαβεῖ λογισμῷ· αἰσχύνη δὲ ἡ ἐν κακοῖς ἀτιμία. Dubitationem movet, sintne haec Tzetae propria, licet solus ea habeat, Aristoxenus laudatus. Insuper per suum illud πολλά ipse quasi digito monstrat copiosum quendam commentarium (ex quo illa repetit idem ad v. 319 p. 212 sq.). Et conservavit fortuna vel invito Tzeta omnia illa πολλά, quae missa fecerat ille, per Etymologica, ex quibus Gudianum quod vocatur apponam (p. 16) cum variis lectionibus codicis Sorbonensis (cf. Gaisf. edit. p. 150 not. t): αἰδῶς καὶ αἰσχύνη διαφέρουσιν· (·ρει Sorb.) αἰδῶς μὲν (γὰρ ἐστὶν add. Sorb.) ἐντροπή πρὸς ἕκαστον σεβασμῶς ἔχειν (Sorb.: ὃν τις σεβασμῶς ἔχει)· αἰσχύνεται δέ (Sorb.: αἰσχύνῃ δέ), ἐφ' οἷς ἕκαστος ἀμαρτάνων αἰσχύνεται, ὥς μηδέ τι (Sorb.: μὴ δέοντα) πράξας. καὶ αἰδεῖται μὲν τις τὸν πατέρα, αἰσχύνεται δέ τις μεθυσκόμενος (Sorb.: μεθύσκεσθαι). διαστέλλων (-λλει Sorb.) δὲ τοῦτο Ἀριστόξενος ὁ μουσικός φησι γοῦν διαφορὰν τήνδε νομιστέον αἰδοῦς τε καὶ αἰσχύνης· ὅτι ἡ μὲν αἰδῶς πρὸς ἡλικίαν, πρὸς ἀρετήν, πρὸς ἐμπορίαν (ἐμπειρίαν Sorb.), πρὸς εὐδοξίαν· ὁ γὰρ ἐπιστάμενος αἰδεῖσθαι πρὸς ἕκαστον (-στην Sorb.) τῶν εἰρημένων ὑπεροχῶν προσέρχεται οὕτω διακείμενος, οὐ δύναται (Sorb.: οὐ διὰ τὸ) ἡμαρτηκέναι τι, ἀλλὰ σέβεσθαι καὶ τιμᾶν τὰς προειρημένους ὑπεροχάς. ἡ δὲ αἰσχύνη πρῶτον μὲν πρὸς πάντα ἄνθρωπον· ἔπειτα δὲ (ἐπὶ Sorb.) τοῖς νομιζομένοις αἰσχροῖς· εἰς τὸ ἀναιδής· καὶ εἰς τὸ φόβος (haec postrema desunt in Sorb.). Tzetae et auctoris Etymologici quin idem fuerit fons, nemo dubitabit: vetera scholia Hesiodica fuisse hunc fontem praeter summam verborum conspirantiam fidem facit, quod aliunde constat auctorem Etymologici persaepe ex hoc fonte hausisse. Ipse infra plura

allaturus sum testimonia. Ut autem intellegas, quanto uberior quam sunt nostra fuerit ille, qui nunc obrutus fere est fons vetustae doctrinae, conferas, quae sunt adscripta ad v. 707 (p. 383) sub ἄλλως cum eis, quae exstant (ipso nomine 'scholii' apposito) in Etymologico Gudiano (p. 302, 5; lectiones varias addam Etym., quod genuinum Μέγα vocavit Reitzensteinus, qui me per litteras benevole de his et aliis quibusdam rebus docuit): κασίγνητος· καὶ αὐτοκασίγνητος. ποίον σχήματος; συνθένον. σύνθετον δέ ἐστι τὸ ἐκ δύο ἢ καὶ πλειόνων λέξεων συγκείμενον. τοῦ γὰρ παρασυνθένου κατὰ τὸ τέλος γίνεται κινήσις. οἶον Φίλιππος φιλιππίζω· τὸ δὲ κατ' ἀρχὴν γινόμενον μένει ὡσαύτως σύνθετον. γίνεται δὲ τὸ κασίγνητος ἐκ τοῦ κάσου ὃ σημαίνει τὸν ἀδελφὸν καὶ τοῦ γνητός, τοῦτο ἐκ τοῦ γέννα κασίγνητος (Hucusque, quae protuli, desunt in cod. A = Vat. gr. 1818). Ἡσίοδος (laudantur versus 707—716) σχέδον (lege: σχόλιον) τοῦ ἀδελφοῦ μου (σου A) μὴ προτίμας τὸν φίλον σου. ἐὰν δὲ καὶ ποιήσης (ποιῇ A) φίλον, μὴ σὺ πρῶτον αὐτὸν ἀτιμάσης μηδὲ καταψεύσης (καταψεύση A) αὐτόν. ἐὰν δὲ αὐτὸς ἀρχὴν ποιήσῃ τοῦ ἀτιμάσαι σε, διπλάσιον (διπλασίασον A) αὐτῷ (τὸ add. A) κακὸν (καὶ add. A) ἀπόδος μεμνημένος ὢν εἰς σὲ διεπράξατο. ἐὰν δὲ πάλιν βουληθῇ διαλλαγῆναι καὶ φιλιωθῆναι σοι, καὶ προσπέσῃ σοι, δέξαι αὐτόν. ἔθλιος γὰρ ἐκείνος, ὅστις ἀπὸ τούτου εἰς τοῦτον μεταβαίνει φίλον. σὺ δὲ ὑπερέχων (εἵπερ ἔχεις A) καλὴν ιδέαν μὴ ἔσο μωρός, ἵνα (ἦ A) μὴ ἡ μωρία σου ἀτιμάσῃ τὴν ιδέαν σου. μηδὲ πολύξεινον, εὐκαταφρόνητον γὰρ τοὺς πολλοὺς ξενίζειν, τὸ δὲ ἄξεινον φιλιῶδες (θηριῶδες A) μηδὲ κακοὺς εἴπης (εἴποις A) τοὺς ἀγαθοὺς· εἴρηται κασίγνητος παρὰ τὸ κάσις ὃ ἀδελφὸς καὶ τὸ γνῆς γνητός, ὃ σημαίνει τὸ γνήσιον· καὶ ὀνήται οἱ ῥόδιοι (Ultima, inde ab εἴρηται, sola habet cod. B = Florent. s. Marci 304). Atque illius quoque Etymologici, quod vulgo appellatur Magnum, auctor plura debet ei, de quo nunc agimus grammatico. Quod demonstratur non solum inde, quod vocabula quaedam tractanda ita proponit, ut leguntur apud Hesiodum, sed etiam, quod in explicatione saepius ad verbum congruit cum Veteris illius commentario. Conferas luculentissimum exemplum ad v. 493 (p. 303 cum nota) propositam explicationem veteris grammatici, quam eisdem

verbis exaratam legimus in codice Vossiano Etymologici Magni (p. 58, 23 cum nota). Porro ad v. 740 (p. 401) legimus in Etymologico Magno (p. 127, 39): ἀπὸ πεντόξοιο· Ἡσίοδος (laudantur duo versus)· πεντάκλαδος ἢ χεῖρ· μὴ ὀνυχίσσης, φησὶν, ἐν ἑορτῇ ξηρὸν ὀνυχα. χλωρὸν δὲ τὸ ζωτικὸν αἷμα. ἀσεβὲς γὰρ ὀνυχίζεσθαι ἐν ἑορτῇ θεῶν. Sunt eadem in scholiis et eisdem verbis expressa. Neque desunt exempla, ubi in alio fonte plura exhibentur, de quibus cum infra sit dicendum; nunc proponam unum exemplum ex Etymologico, quod dicitur μέγα. Ad v. 28 (p. 556) duo sunt scholia veteris grammatici: prius exscripsit ad verbum auctor Etymologici Magni (p. 484, 46), alterum quod est plenius servatur in Etym., quod dicitur μέγα, et quidem ita: κακόχαρτος· ἀμφίβολον (ἀμφιβολία B) ἦτοι γὰρ ἢ (om. A) ἐπὶ κακοῖς χαίρουσα ἢ ἐφ' ἢ οἱ κακοὶ χαίρουσιν, ὥς φησὶν (om. A) Ἡσίοδος ἐν ἔργοις καὶ ἡμέραις· ὧ Πέρση σὺ δὲ ταῦτα τεῶ σὺγκάτθεις θυμῷ (ab ἐν ἔργ. — θυμῷ om. B) μηδὲ σ' ἔρις κακόχαρτος ἀπ' ἔργου θυμὸν (quae sequuntur, inveniuntur tantum in A) εὐρακοινείκη ὀππισπεύων ἀγορῆς ἐπακονὸν ἐόντα. ἢ κακὴ φιλονεικία μὴ σε κωλύσῃ ἐπ' ἔργον εἰς τὸ περιβλέπεσθαι φιλονεικίας καὶ ἀκροάσεις ῥημάτων. καὶ φησιν πλοῦτον ἐν τῷ οἴκῳ αὐτὸν ὀφείλει ποτὲ μὲν ἐργάζεσθαι ποτὲ δ' ἀκροᾶσθαι κάμνει φησὶ καὶ τὸ φιλονεικεῖν. τοῦτο εἰπεῖν ἵνα κατὰ μέρος αὐτοῦ ἐπάργῃ τὸ φιλονεικεῖν ἐπὶ τοῦ ἐργάζεσθαι. Eiusdem generis sunt alia plurima.

Ps.-Zonaram quoque in conscribendo suo lexico hoc fonte usum esse ostendunt cum vocabula per ipsam chresim, ut aiunt, Hesiodeam apposita, tum quod non paucis locis prorsus concinit cum eis, quae aetatem tulerunt, scholiis. Conferas ad v. 106 scholium veteris grammatici (p. 106) cum his verbis Ps.-Zonarae (p. 670 Tittm.): ἐκκορυφώσω· δύνатаι μὲν ἀκούεσθαι ἀνακεφαλαιώσομαι οἷον κορυφήν ἐπιθήσω· δύνатаι δὲ καὶ οὕτως ἑτερόν σοι λόγον ἐκκορυφώσω ἦτοι ἀπάροξομαι. ἐπεὶ ἢ κορυφὴ ἀρχὴ τίς ἐστι τοῦ σώματος. Eadem sunt atque in scholiis, eisdem verbis expressa, praeter Ps.-Zonaram etiam ab auctore Etymologici Magni exscripta.

Ut autem uno saltem exemplo ostendam, et quem ad modum saepissime decurtata sint veteris interpretis dicta in eis, quae circumferuntur, scholiis, et quo iure Tzetzam hunc

suum Proclum longissimum dixerit, quaque ratione nobis liceat e variis fontibus restituere opus illius, legamus quod ad v. 85 exstat scholium (p. 98 sq.): *Ἀργειφόντης δὲ ἦτοι ὁ ἐν Ἀργῷ φωνῶν· εἰρηνικὸς γὰρ ὁ θεὸς καὶ ἀψευδής· οἱ δὲ νεώτεροι, ὅτι Ἀργον ἐφόνευσε, τὸν πανόπτην· Νέσσος δὲ ὁ Χίος ἀπὸ τοῦ διάγειν τὰς τῶν τελευτώντων ψυχὰς.* Haec tam mutila atque hiantia satis non fuisse veteri interpreti patet ex ipsis quae legimus verbis. Non potuit recentiorum proferre per δέ sententiam, nisi vetustiorum erat opposita. Priora tamen illa horum fuisse ne verbo quidem indicavit: pugnant ista inter se, neque sententia Nessi ad explicandam vocem *Ἀργειφόντης* pertinet. Itaque nullus ego dubito, quin hic excerpta et ea miserrime truncata legamus. Vel Tzetza plura legebat, cum habeat haec (p. 90): *ἀλλὰ μηδὲ τοῦτο ἐάσωμεν, ὅθεν ὁ Ἑρμῆς διάκτορος καὶ Ἀργειφόντης λέγεται, τὰ γὰρ τῶν ἑτέρων Ἑρμῶν οὐ φροντὶς ἡμῖν λέγειν. ὁ μὲν μυθικὸς Ἑρμῆς διάκτορος λέγεται ἐκ τοῦ διακτορεῖν καὶ ἀγγέλλειν τὰ τῶν θεῶν· καὶ Ἀργειφόντης, ὅτι Ἀργον ἀνέλλε τὸν πανόπτην, ὃν ἡ Ἥρα φύλακα τῆς Ἰοῦς ἐπέστησε τῆς Ἰνάχου παιδός. ὁ δὲ προφορικὸς λόγος Ἑρμῆς λέγεται παρὰ τὸ ἐρμηνευτικὸς εἶναι καὶ διάκτορος, ὅτι ἐξηγεῖται καὶ διαγγέλλει τὰ τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ νοῦ ἐνθυμήματα. Ἀργειφόντης δὲ ὡς ἀργὸς καὶ καθαρὸς φόνου (lege: φόνων)· παιδεύει γὰρ καὶ θυθμίζει καὶ πρᾶττει τὸ θυμικὸν τῆς ψυχῆς· ἢ ὅτι τὸν Ἀργον κύνα ἀναιρεῖ, τουτέστι τὰ λυσσώδη καὶ ἄτακτα ἐνθυμήματα.* Procul dubio Tzetza veteris grammatici scholiis immiscuit philosophica quaedam, quae apud Proclum nimirum invenerat (ipsius autem Procli verba prorsus nunc sunt intercepta), sed vel inter haec agnosces plura, quae sunt illius interpretis. Sed vel plura lucramur ex testimonio Gudiani Etymologici (p. 71, 40): *Ἀργειφόντης· παρὰ τὸ ἐναργεῖν τὰς φαντασίας ποιεῖν· οὕτως εὖρον ἐν ὑπομνήσει τοῦ Ἡσιόδου. οἱ δὲ διὰ τοῦ ἰ γραφοντές φασι παρὰ τὸ ἄρι τὸ ἐπιτατικὸν μόριον, ὡς ἀρίζηλος ἀρίδηλος ἀριφόντης ὁ μεγάλα φανταζόμενος διὰ τοὺς ὀνειρούς, καὶ πλεονασμῷ τοῦ ᾱ· ἢ παρὰ τὸ ἀργὸν τὸ λευκὸν ἀργοφόντης τις ὢν, καὶ τροπή τοῦ ο εἰς ἰ ἀργιφόντης. ὡς ἀργίποδες κύνες. δῆλον δὲ ὡς εἰρηται τὸ ἀργὸν καὶ ἐπὶ τοῦ ταχέως καὶ ἐπὶ τοῦ λευκοῦ· νῦν οὖν ἐπὶ τοῦ λευκοῦ κεῖται, ἵν' ἢ ἐπὶ τοῦ ἐναργεῖς τουτέστι*

προδήλους τὰς φαντασίας ἐπιπέμπειν. ἢ ὁ ἀργὸς φόνου, εἰρηνικὸς γὰρ ὁ θεός, ὅπερ Ὅμηρός φησιν. διὰ τῆς Ἰριδος γίνεται διαγγελία ἐν τοῖς πολέμοις καὶ οὐχὶ διὰ τοῦ Ἑρμοῦ. Paulo post (p. 72, 52; 73, 26) idem auctor exhibet alia, quae eandem originem ostendunt. In nonnullis autem haec ipsa pleniora rursus exhibentur in Etymologico Parisino (apud Gaisf. p. 99 not. n), ubi adduntur, quae adhuc desideravimus, auctorum nomina, hunc in modum: Ἀργειφόντης· ὁ Ἑρμῆς παρ' Ὀμήρῳ καὶ παρὰ πολλοῖς· παρὰ δὲ Σοφοκλεῖ καὶ ἐπὶ τοῦ Ἀπόλλωνος, καὶ παρὰ Παρθενίῳ καὶ ἐπὶ τοῦ Τηλέφου· ἢ παρὰ τὸ Ἄργον τὸν πολυόμματος κύνα πεφονεύσθαι ὑπ' αὐτοῦ, τὸν Ἰοῦς φύλακα· ἢ παρὰ τὸ ἀργὸς ὁ ταχὺς ἄγγελος· ἢ ὁ ἐναργεὶς τὰς φαντασίας ἀποτελῶν, ὀνειρόπομπος γάρ. ἢ ὅτι καταργεῖ τοὺς φόνους· εἰρηνικὸς γὰρ ὁ θεός· ἢ ὁ ἐν Ἄργει πρῶτον πεφηνώς. ἢ ὅτι ὄφιν τὸν Πυθῶνα ἀνείλεν· κατὰ γὰρ τὴν Ἀργείων γλῶτταν ὁ ὄφης ἀργὴν καλεῖται, ἔν' ἣ ὁ ὀφιοκόνος, καὶ εἶδος θηρίου οὕτω καλεῖται ἄργη καὶ οἱ Κένταυροι οὕτως ὑπὸ τινων προσηγορεύθησαν. Ἀργειφόντῃ ἀργῶ καὶ καθαρῶ φόνου. Ἀργειφόντης, παρὰ τὸ ἐναργεὶς τὰς φαντασίας ποιεῖν, ὥς φησιν Ἀλεξίων καὶ Ἀρχίας καὶ Ἀρίσταρχος· ἢ ἀρηφόντης (lege: ἀριφόντης) ὁ μεγάλως φανταζόμενος τοῖς ὀνείροις, ὥς Δίδυμος καὶ Τρύφων· ἢ παρὰ τὸ ἀργὸν συγκείμενον τὸ λευκόν, ἀργοφόντης τις ὢν· ἢ ὁ ἀργὸς φόνου καὶ εἰρηνικός· ἢ ὁ φονεύσας Ἄργον τὸν πολυόμματος κύνα. Ceterum apud hunc grammaticum non est recte conservata Didymi sententia, quam emendatiorem legimus in Etymologico Magno, cuius auctorem ex eodem fonte omnia sua hausisse vel primo aspectu nobis persuasum erit (p. 136, 48): Ἀργειφόντης· ἐπίθετον Ἑρμοῦ· ἢ ὅτι ἀργός ἐστι φόνου τοντέστι καθαρός· ὁ αὐτὸς γὰρ ἐστι τῷ λόγῳ. ἢ ὁ ἐν Ἄργει πρῶτον πεφηνώς, ὁ γὰρ Ἑρμῆς πρῶτον ἐν τῷ Ἄργει ἐφάνη. ἢ ὁ ἐναργεὶς τὰς φαντασίας ποιῶν; ἐπάνω γάρ, ὥς φασι, τῶν ὀνείρων ἐστὶν ὁ Ἑρμῆς. ἢ ἐπειδὴ τὸν Ἄργον ἐφόνευσεν λίθῳ βαλὼν, κελευσθεὶς παρὰ τοῦ Διὸς κλέψαι τὴν Ἰὼ βοῦν γενομένην, ἐφύλασσε δ' αὐτήν ὁ Ἄργος βουλήσει Ἥρας, ἔχων ἐν ὄλῳ τῷ σώματι αὐτοῦ ὀφθαλμούς. ὥσπερ δὲ ἀπὸ τοῦ ἀλοτρίβανον γίνεται ἀλετρίβανον τροπῇ τοῦ ὁ εἰς ε, οὕτω καὶ ἀπὸ τοῦ ἀργοφόντης γίνεται ἀργεφόντης καὶ πλεονασμῷ τοῦ ι ἀργειφόντης. Δίδυμος δὲ

διὰ τοῦ ἰ γράφει· λέγει γάρ, ὥσπερ ἀπὸ τοῦ ἄρι ἐπιτατικοῦ γίνεται ἀριδείκτος, οὕτω τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ ἀπὸ τοῦ ἀρι γίνεται ἀριφόντης καὶ πλεονασμῷ τοῦ γ ἀργιφόντης. (addit codex Vossianus:) ὁμοίως καὶ τὸ ἀνδροφόντης ἀνδρεφόντης καὶ ἀνδρειφόντης· ἢ ἐκ τοῦ ἀνδρεῖος ἀνδρειφόντης. ζήτει. Ad haec accedunt omnia illa, quae Eustathius¹⁾ exhibet, quaeque cum ex parte eadem sint fontem eundem fuisse demonstrant, ex parte vero pleniorē veteris grammatici interpretationem conservaverunt. Quae sententia eo magis probabilis videtur, quo certius constat ex Homericis scholiis eum nihil fere de ea quaestione, quae est proposita, haurire potuisse. Habet autem ille (ad Od. p. 1522, 51): ἀλληγορικῶς μέντοι, λάρῳ εἰκασται ὁ Ἑρμῆς, διὰ τε τὸ λευκὸν καὶ ὡς εἰπεῖν ἐναργές, ἀφ' οὗ καὶ Ἀργιφόντης καλεῖται, ὡς λόγος, ἐναργῶς φαίνων τὰ κατὰ ψυχὴν καὶ διότι δὲ ὁ λάρος παρηγεῖται πῶς τῷ λαρῷ τουτέστι τῷ

1) Eustathium saepe usum esse scholiis Hesiodeis et supra ostendi et plura exempla erunt paulo post colligenda. Hoc loco unum illud addam, quod Usenerus quoque usurpavit (Rhein. Mus. XXII p. 594). Ad v. 375 legitur in Hesiodeis scholiis (p. 237): σημαίνειν δὲ τοὺς φηλήτας τοὺς ἀφαιρεῖσθαι τι καὶ ἐκφορεῖν ἐθέλοντας, παρὰ τὸ ἀφαιρεῖν καὶ ὀφείλιν τοῦ ὀνόματος αὐτοῖς τιθέντος. Hoc scholium coniunctum est cum his verbis petitis e Procli scholio: τοῦτον Πλοῦταρχος χαράττει τὸν στίχον: immerito. Miror Usenerum id fugisse. Proclum ipsum hoc loco causam atheteseos apposuisse dicas et fortasse etiam suam versus interpretationem, neutram tamen in illis verbis inesse nemo non videt. Sunt ista potius ex more veteris grammatici. Et patet e Tzetzianis illud scholium esse excerptum e pleniore commentario. Habet enim (p. 237): φιλήτησι· κλέπταις, ὀφαιρουμένοις τὰ ἄλλοτρια καὶ πᾶσι κακοῖς· παρὰ τὸ φιλεῖν τὰς ἄτας καὶ διὰ τοῦ ἰ· ἢ παρὰ τὸ φηλεῖν τὸ ἀπατᾶν διὰ τοῦ ἦ. Ipsum haec ostendunt fontem i. e. vetera scholia, sed uberiora quam nunc leguntur. Moschopulea de eadem re sunt haec (p. 594 apud Usenerum) φιλήτησι· κλέπταις· Ἀρχιλόχος 'φιλήτη νύκτωρ περὶ πόλιν πολευμένῳ' ἤγουν κλέπτῃ νυκτιλόχῳ· παρὰ τὸ ὀφείλιν ὀφειλήτης καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ὦ καὶ ἀπελεύσει τοῦ εἰ τῆς διφθόγγου. Quae ad verbum ex eodem fonte iam habet Eustathius (ad Odys. p. 1889, 1): φιλήτου δὲ τοῦ εἰρημένου χρησις μὲν παρὰ τε Ἡσιόδῳ καὶ παρὰ Ἀρχιλόχῳ ἐν τῷ 'φιλήτα (?) νύκτωρ περὶ πόλιν πολευμένῳ' ἤγουν κλέπτῃ νυκτιλόχῳ. ἐτυμολογία δὲ παρὰ τὸ ὀφείλιν, ὅπερ ἐστὶ κλέψαι ὡς ἂν ἢ ὀφειλήτης καὶ ἀφαιρέσει φειλήτης καὶ ἀπελεύσει τοῦ εἰ τῆς εἰ διφθόγγου δι' αἰτίαν τὴν ἐτέρωθεν δηλωθεῖσαν, φιλήτης. Neque hoc uno loco aliena doctrina pro sua usus est Eustathius.

γλυκεί, ὡς καὶ ἐν Ἰλιάδι ἔκκεται. etiam in commentariis ad Iliadem, quo ipse nos relegat (ad II. p. 182, 21. 183, 1), copiosius explicat vocem Ἀργειφόντης: τὸν δ' αὐτὸν καὶ Ἀργειφόντην ἐπονομάζει ὡς ἀργὸν φόνου· εἰρηνικὸν γὰρ ὁ λόγος. ὁ δὲ μῦθος Ἀργειφόντην τὸν φονέα τοῦ Ἄργου καλεῖ (ipsam fabulam nunc mitto). κἀντεῦθεν Ἀργειφόντης λέγεται, οἶον Ἀργοφόντης καὶ τροπῇ τοῦ ὁ εἰς ἔ καὶ πλεονασμῷ διχρόνου Ἀργειφόντης, ὥσπερ καὶ ἀνδροφόντης ἀνδρεφόντης καὶ κατὰ πλεονασμὸν ἀνδρεφόντης. καίτοι τὸ ἀνδρεφόντης τινὲς ὡς ἀπὸ τῆς ἀνδρὶ δοτικῆς διὰ τοῦ ἰ γράψαντες διαφορεῖσθαι τὴν λέξιν πεποιήκασιν· τὸ μέντοι Ἀργειφόντης ἀεὶ τὴν διὰ διφθόγρου ἔχει γραφὴν. ἰστέον δὲ, ὅτι τὸ Ἀργεφόντης καθὰ καὶ τὸ ἀνδρεφόντης, ἐξ ὧν Ἀργειφόντης καὶ ἀνδρεφόντης, ἄνωγά εἰσιν, ὡς Ἡρωδιανὸς δηλοῖ, ἐν οἷς λέγει τοιαῦτα· αἱ εἰς ὅς ὀξύτονοι γενικὰ συντιθέμεναι συμφώνου ἐπιφερομένου ἢ διὰ τὸ ὁ λέγονται, οἶον Ζηνὸς Ζηνόθεος, θριπὸς θριπόβροτος, ἀλὸς ἀλοθήκη· ἢ διὰ τοῦ ἰ οἶον Αἰγίπαν, πυγίχαλκος, νυκτικόραξ. οὕτως οὖν, φησί, καὶ ἀλοτρίβανος ὡς ἀλοπῶλης καὶ ἀλοθήκη. ὁ μέντοι διὰ τοῦ ἔ ἀλετρίβανος μήποτε Ἀωρίον ἐστι· οἱ γὰρ τὸν Ἀπόλλωνα Ἀπέλλωνα εἰπόντες καὶ τὸν ἀνδροφόνον ἀνδρεφόνον οὕτοι καὶ τὸν ἀλοτρίβανον ἀλετρίβανον εἰποιεν ἄν. ἔτι ἰστέον καὶ ὡς ἐν τῷ Πανσανίου λεξικῷ φέρεται ἀργειφόντης ὁ ὀφιοκτόνος· ἀργὴν γὰρ, φησί, ἔνιοι τὸν ὄφιν καλοῦσιν. οὐ μέντοι ἱστορεῖ καὶ πῶς ὀφιοκτόνος ὁ Ἑρμῆς. Cur haec ita dixerit, cum aliis explicatio huius quoque epitheti praesto fuisset, paulo post demonstrabitur. Ut autem eorum, quae proposui, summam faciam, id quam maxime tenendum est, etiamsi permulta invenimus et quidem nonnulla, quibus emendatur et augetur Hesiodeum illud, unde profecti sumus, scholium, in nullo tamen ex hoc tanto testium numero nos repperisse, unde quid sibi velit illud οἱ δὲ νεώτεροι appareat. Quod autem expectas sententiam hic subesse recentiorum grammaticorum, oppositis opinionibus veterum, satis superque cognovimus recentiorum illam sententiam omnino non pugnare cum eis, quae antiquiores grammaticos nunc constat hac de re docuisse. Sequitur, ut hoc quoque loco, ut saepissime¹⁾,

1) Si augendum non erit scholium, sed tantum quod nunc exstat

corruptela insit, quae tamen corruptela non tollitur leni coniectura. Qui autem sensus fuerit, discimus e scholiis ad Homeri Iliadem, quorum auctoribus eosdem fere fontes fuisse atque huic nostro interpreti infra demonstrabitur. Ad B 103 leguntur illic: τὸν δὲ Ἰοῦς ἔρωτα οὐκ οἶδεν ὁ ποιητής, πέπλασται δὲ τοῖς νεωτέροις τὰ περὶ Ἄργον. Recentiores igitur poetae illo loco appellabantur, non grammatici.

4.

Quod praeter ipsa scholia tam ampla est apud alios veteris illius doctrinae memoria, nullo modo inde debemus concludere quemquam ex eorum numero, quos advocavimus, integrum aut Procli aut veteris interpretis commentarium

emendandum, scribendum est in primis verbis: Ἀργειφόντης δὲ ἦτοι ὁ ἀργὸς φόβου, εἰρηνικὸς γὰρ κτλ. Simile quid commendabat iam Hemsterhusius ad Lucianum I p. 489. Heinsii coniectura (tradita in scholiorum edit. Gaisford. n. 52): Ἀργειφόντης δὲ ἦτοι ὁ ἐναργῶς φωνῶν· ἐρμη-
νευτικὸς γὰρ κτλ. stare non potest, quia huius significationis nullum vestigium reperimus vel in plenissimis fontibus. Quae similia Tzetzta habere videtur, ea cum e Procli scholiis fluxisse demonstraverimus, cum his non sunt permiscenda. Etiam post Νέσσος δὲ ὁ Χίτος supplendum est διάκτορον λέγει. Et cum his conferas Eustathium ad II. p. 182, 8 ἔστι δὲ διάκτορος μὲν ἢ ὁ διάτορος, ὃ ἐστὶ σαφὴς ἐν ταῖς ἀγγελίαις· τορὸν γὰρ τὸ τρανὲς καὶ σαφές· ἢ ὁ αὐτὸ τοῦτο ἄγγελος ἀπὸ τοῦ ἄγω ἐξ οὗ καὶ ὁ ἄγγελος. ἄγγελός τε γὰρ ἀπὸ τοῦ ἄγειν φαίνεται γίνεσθαι καὶ διάκτωρ δὲ ὁμοίως ἀπὸ τοῦ ἄγω, ὥσπερ ἀπὸ τοῦ λέγω λέκτωρ καὶ ἀλέκτωρ. τὸ δὲ ἄκτωρ κλιθὲν εἰς τὴν ἄκτορος γενικὴν πεποίηκε τῇ εἰς ἀρχὴν ἀναδρομῇ ἐθέλειαν τὴν ὁ διάκτορος ἦτοι ὁ ἄγγελος. Haec quoque ex eodem fonte fuisse non tantum vicinitas eorum, quae supra proposuimus, verum etiam ipsa ratio tractandi probat, confirmatque etiam testimonium Etymologici Gudiani, in quo leguntur (p. 143, 39): διάκτορος· ἦτοι διάτορος διὰ τὸ λόγιον εἶναι· ἢ παρὰ τὸ ἄγω, ἄξω, ἄκτωρ, ἄγγελος γὰρ τῶν θεῶν ὁ Ἑρμῆς. διάκτορος πλεονασμῷ τοῦ κ· διάτορος γὰρ. In illis verbis, quae clarius exprimi iussi et quae per se nihil pertinent ad lexicon, habemus gravissimum argumentum, esse veteris interpretis haec omnia. Hoc vel magis elucebit, si illa cum his Moschopuli ad v. 68 (p. 91, 11) comparaveris: διάκτορος, ὁ μεγαλόφωνος (!). πλεονάζει δ' ἐν αὐτῷ τὸ κ, ὥσπερ ἐν τῷ ἀλυκτοπέδῃ. τὸ μὲν γὰρ ἀπὸ τοῦ διάτορον, ὃ λέγεται ἐπὶ φωνῆς ἐντόνου καὶ ἰσχυρᾶς· τὸ δὲ ἀπὸ τοῦ ἄλντος καὶ τὸ πέδῃ. Ἀργειφόντης δὲ κτλ. In Etymologico Magno (p. 268, 15) sunt quaedam, quorum eadem origo quin fuerit, dubitari nequit, sed alia etiam plurima, de quibus id pro certo non ausim affirmare.

legisse. Contra affirmare licet omnes quamvis multo plenioribus, tamen excerptorum collectionibus usos esse ad similitudinem nostrorum compositis. Fortasse in his accuratius disiungebantur, quae cuiusque interpretis essent, erant quibusdam locis etiam auctoris vel auctorum nomine signata — tamen scholia erant, non commentarii. Huius rei multa sunt argumenta. Quod enim supra saepius iam demonstratum est, Tzetza nonnumquam Procli sub nomine ea afferre, quae vel in eis, quae exstant, scholiis rectius insigniuntur, eius rei manifesta quaedam nunc apponam exempla. Ad v. 304 (p. 205) habet Tzetza: *κοθούροις· κακούργοις ἢ ἀκέντροις, ἢ κοτούροις τοῖς κότον ἔχουσιν ἐν τῇ οὐρᾷ. ἢ τοῖς κολοβὴν ἔχουσιν οὐρὰν καὶ ἀποκρύπτονσαν αὐτήν. ἢ τοῖς καθεύδουσι καὶ ἐπιτηροῦσι τὴν ὥραν, ὅταν αἱ μέλισσαι ἐξέρχονται, ἵνα λαθόντες ἐσθίωσι τὸ μέλι. τούτῳ μὲν αὐτὸς Προκλόθεν κεχρημένος κτλ.* Haec et ab interpretandi ratione Procliana aliena sunt et praeter Tzetza servata sub ἄλλως. Tum ad v. 378 (p. 239): *οἱ περὶ Πρόκλον καὶ Ἀρίσταρχον ἢ¹⁾ Πλούταρχον ἀδιανόητον τοῦτο φασὶ καὶ περιττόν. ἐγὼ δὲ φημι λίαν καλλίστως ἔχειν αὐτό.* Ipsa athetesis, cuius iam supra mentionem fecimus, a vetere interprete tradita est (sub ἄλλως p. 238), nullo tamen addito auctoris nomine. Inde Tzetza cum scholium pro negligentia sua Proclo tribuisset, quem non ignorabat saepissime Plutarchum nominare, cumque praeterea cognitum haberet Aristarchum versus quosdam obelo notavisse²⁾, omnia coniunxit atque perturbavit. Qua in re id est gravissimum, eum Proclo, quae Procli non sunt, non potuisse tribuere, si legisset integros Procli commentarios. Addamus plura. Ad v. 59 (p. 82) Tzetza hunc in modum: *τὸ ἐὼν καλλίστως κεῖται λίαν, ἢ τοῦ Πρόκλου δὲ μᾶλλον διόρθωσις σαφὲς δέεται.* Quae διόρθωσις (cf. p. 83) veteris est interpretis eiusque signo notata legitur etiam nunc in scholiis. Ad v. 568 (p. 333 sq.) duo sunt scholia, quae cum variorum interpretum sint, pugnant inter se: Proclus cum Platone quod maestum sit animal negat canere, vetus interpres, qui philosophorum argutiis abstinet,

1) καὶ Usener., cf. p. 79.

2) Cf. p. 157 et p. 156 (ἄλλως), quo loco Tzetza eodem modo Procli legere scholia sibi visus est.

lectionem interpretatur traditam. Utriusque scholia ad verbum fere exscripta Tzetza concinnavit ita: ὁ δὲ σοφώτατος Πρόκλος, τὸν Πλάτωνα φέρων μάρτυρα, φησὶν μηδὲν ὄρνεον λυπούμενον ἄδειν . . πῶς δὲ σὺ ὁ μὴ δεξιόμενος θορυβεῖν τὴν χελιδόνα, Πανδίωνος αὐτὴν ἐδέξω θορυατέρα; κτλ. At quae ad Pandionis filiam pertinent, inveniuntur in scholio sub ἄλλως. Sunt autem eiusmodi exempla innumera.

Quodsi Tzetza promiscue habebat utriusque scholia, quid factum esse a Moschopulo vel a librariis recentioris aetatis¹⁾ exspectabis? Sed ne auctori quidem Etymologici, maiori aetate quam Tzetza, integri praesto erant commentarii, nec Ps.-Zonarae neque Eustathio. Quod primum vel inde perspicies, quod modo Procli scholia, modo veteris grammatici exscripta invenies ab illis²⁾; tum quod nunc multa, nunc pauca ex eodem singuli fonte producunt, ita ut certum sit varias excerptorum syllogas eis ad manus fuisse: denique, id quod gravissimum est, quod scholia Procli et veteris grammatici interdum coniuncta sunt in unum. Unum duove exempla apponere satis habebo. Adeas Etymologicum Magnum. Ad v. 750 (p. 408) duo sunt scholia insignita per ἄλλως. Eadem exhibet Etymologici Magni codex Vossianus (p. 48, 35 not.): ἀκίνητον σημαίνει ἐνταῦθα τὸν τάφον. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις καὶ ἡμέραις (laudantur v. 750—752). σχόλιον νόμος ἦν παρὰ Ῥωμαίοις τὸν τάφον μὴ κινεῖν, τουτέστι ὀφύττειν. πότε οὖν φησι μὴ

1) Erravit Usenerus (Rhein. Mus. XXII p. 592), arbitratus cum in scholiis Monacensibus nonnunquam nominati essent auctores (ad v. 25 Plutarchus, ad v. 370 Proclus, etc.), recedere haec ad pristinae collectionis perpetuam quandam consuetudinem. Sed conferas, quae habeat Monacensis in scholio ad v. 41 p. 315^a: ἐν μαλάχῃ τε καὶ ἀσφοδέλω ἐτέλεστάτοις βρωτοῖς· ἐν τούτων χιλὸν ἐσκεύαζον εἰς βρώσιν· ὅπερ ἄλιμον καλοῦντες προσέφεροντο ὡς καὶ Ἐπιμενίδης. Quae et excerpta sunt et male conflata ex duobus scholiis (p. 64 ed. Gaisf.) Procli et veteris grammatici. Potuitne hoc fieri, si ubique nomina erant adscripta?

2) Ex. gr. Procli ad v. 605 in Etym. Magno p. 429, 37, veteris interpretis ad v. 740 in Etym. Magno p. 127, 39; Procli ad v. 508 in Etym. Florentino p. 221, grammatici veteris ad v. 744 eodem in libro p. 224; Procli ad v. 411 in Ps.-Zonarae lexico p. 1155, veteris grammatici ad v. 106, ibidem p. 670. Multa id genus alia, de quibus infra dicendum est.

ἑάσης τὸν παῖδά σου δωδεκάμερον ἐπὶ τάφου καθέζεσθαι, ἐπεὶ καὶ ἀνὴρ ἐὰν ἢ βλάπτεται, πολλῶ μᾶλλον ὁ παῖς. ἄλλως. ἀγύμναστον μὴ ἑάσης τὸν παῖδά σου ἀπὸ δώδεκα ἔτων, οὐ μὲν οὐδὲ δωδεκάμηρον. ὅθεν καὶ ἐπενοήθη τὸ αἰεὶ κινεῖν καὶ σαλεύειν τὰ παιδία. Excerpta haec esse ex aliquo contextu, argumento sunt vel prima verba: vocabula *σχόλιον* et *ἄλλως* tantum non clamant originem: coniunctio utriusque monstrat fuisse scholiorum syllogen. Ad v. 590 (p. 343) in scholiis haec sunt sub *ἄλλως*: *ἀμολγαίη· ἀντὶ τοῦ κρατίστην, ἀκμαία. τὸ γὰρ ἀμολγὸν ἐπὶ τοῦ ἀκμαίου τίθεται. Ἐρατοσθένης δὲ ποιμενικὴν, Καλλίστρατος δὲ τὸν τύρον φησίν, ἢ ὀλλύραν βεβρεγμένην γάλακτι· μᾶζα οὖν ἀμολγαίη ἢ τυρὸς ἢ ἄρτος ἐκ γάλακτος ἐξυμώμενος.* Haec fere omnia et aucta quidem leguntur in Etymologico Magno (p. 573, 22): *μᾶζα· ἡ τροφή. ὅθεν καὶ ὑπερμαζᾶ τὸ ὑπερτυφᾶ, πλουτεῖ, στρηνιᾶ. Ἡσίοδος· μᾶζα τ' ἀμολγαίη· ἄρτος, ψωμός. ἀπὸ τοῦ μᾶσσω τὸ μαλάσσω, γίνεται τροπῇ Δωρικῇ τῶν δύο σσ εἰς ζ· ἢ παρὰ τὸ μῶ τὸ ζητῶ γίνεται μᾶζα ἢ ζητουμένη τροφή. λέγεται δὲ μᾶζα φύραμα γινόμενον ποτὲ μὲν ἐξ ὕδατος ποτὲ δὲ ἐξ ὀξυκράτου ἢ ὀξυμέλιτος ἢ ὕδρομέλιτος, ἔστι γὰρ τρόφιμον. ἀμολγαίην δὲ τουτέστι κρατίστην, ἀκμαίαν· τὸ γὰρ ἀμολγὸν ἐπὶ τοῦ ἀκμαίου τίθεται. Ἐρατοσθένης δὲ ποιμενικὴν.* Quo hic est usus, in eo exemplari scholiorum nomen Callistrati aberat, aderant plura grammatica. Contra auctori Etymologici, quod dicitur *μέγα*, praesto erat exemplar, in quo Callistrati quidem illius mentio facta est, sed non tota eius sententia explicata (*ὀλλύρα βεβρεγμένη γάλακτι* omnino excidit) et videbantur insuper quaedam eiusdem Callistrati esse, quae secundum codicum Hesiodeorum scholium ipsius veteris interpretis sunt. Ita enim ille ex Reitzensteinii lectione: *μᾶζα· ἄρτος· φύραμα· παρὰ τὸ μᾶσσω (om. A) μᾶζω μᾶζα τροπῇ τῶν δύο σσ εἰς ζ Δωρικῇ ἢ παρὰ τὸ μῶ τὸ ζητῶ γίνεται κατὰ παραγῶγως (lege: παραγωγὴν) μᾶζω (μᾶζα B) ἐξ οὗ καὶ μαστὸς δν ζητοῦσιν οἱ παῖδες καὶ μᾶζα ἢ ζητουμένη τροφή. Ἡσίοδος· μᾶζα τ' ἀμολγαίη γάλα τ' αἰγῶν· ἀμολγαίην κρατίστην ἀκμαίαν· (γάλα—ἀκμαίαν om. B), τὸ γὰρ ἀμολγὸν ἐπὶ τοῦ ἀκμαίου τίθεται. Ἐρατοσθένης δὲ ποιμενικὴν, Καλλίστρατος δὲ τὸν (om. B) τυρόν φησιν ἢ ἄρτον ἐν γάλακτι ἐξυμώμενον· „γάλα τ' αἰγῶν σβεννυμενῶν“ ἀντὶ*

τοῦ πανομένων τοῦ θηλάζειν καὶ διὰ τοῦτο ψυχρὸν γάλα ἔχουσιν. τῷ γὰρ καιρῷ (εἰς τὸν γὰρ καιρὸν B) τοῦ θέρους οὐκέτι θρουμβῶδές (θρουμβ. A) ἐστὶ τὸ γάλα ἀλλ' ὑδαρεστερον καὶ κάλλιον ἢ μετὰ τὸν τοκετὸν ἀμελγομένων· „εἴη πετραίη σκίη“ (σκίη B)· τότε φησὶ ἀπὸ ἔργου ποιήσας ἀνάκυσσον ἑαυτὸν ἐκ (!) κατασκίω τόπῳ· βίβλινος δέ· οἶνος ἀπὸ ἀμπέλου οὕτω καλουμένης ἢ (om. B) ἀπὸ τῶν βιβλίνων ὀρών. Advertas, quaeso, quae sunt a γάλα τ' αἰγῶν usque ad τὸν τοκετὸν ἀμελγόμενον, in libris Hesiodicis sub Procli nomine esse, cum tamen Etymologici auctorem in aperto sit omnia sua ut ex unius eiusdemque interpretis copiis hausta proponere. Ceterum hac facta comparatione elucebit simul, cui debeat Tzetzis, quae exhibet (p. 343): ὁ νεοφύρατος καὶ λεπτὸς καὶ τρυφερὸς ἄρτος· παρὰ τὸ μαζῶ τὸ φύρω· ἢ παρὰ τὸ μᾶσσω τὸ μαλάσσω. ἄρτος δὲ ὁ μέγας καὶ ἄρτιος· καὶ οἱ τῶν γραμματικῶν γριφόπλοκοι μᾶζα μᾶλλον καλοῦσι τὸ ξηρὸν καὶ στεγρὸν ἀρτίδιον. Vides eum suis uberiora invenisse: suo autem more in quos invehitur, eis subripuit, quidquid habet doctrinae. Sed illud quoque noli parvi facere, quod in tot testimoniis Hesioidea tamen scholia habent quaedam quasi propria, a reliquis aliena¹⁾: μᾶζα δὲ ἀμολγαίη ἦτοι ἡ πικνή, ὥς καὶ νυκτὸς ἀμολγὸν εἶπεν Ὅμηρος τὸ ἐκεῖ πικνὸν διὰ τὸ σκότος· ἢ τὴν μεμιγμένην ἐν τῷ ἀμολγεῖ· καλοῦσι δὲ οὕτω τὸ ἀγγεῖον, εἰς δὲ τὸ γάλα ἀμείλγουνσι. τὸ δὲ γάλα τῶν αἰγῶν ἤδη σβεννυμενάων ἔχει τι διαφέρον, ὥς μήτε ὀρεῶδες μήτε πνευματῶδες, ἀλλὰ μάλιστα πεπεμμένον, ὥς ἀπὸ νομῆς στερεωτέρας συστὰν καὶ μετρίαν ἔχον εὐκρασίαν.

Satis iam nobis videtur demonstrasse, quod posuimus de perpetuis commentariis iam pridem per syllogas scholiorum oblivione obrutis et a doctorum usu abalienatis. Quod factum est ante saec. X, quibus temporibus compositum esse constat Etymologicum illud μέγα. Veri autem est simile, hanc scholiorum farraginem initio nullius auctoris nomen prae se tulisse, si quidem Eustathium supra vidimus „antiquos interpretes“ Hesiodici carminis non nominatim laudantem. Multo fortasse post, eodem fere modo ut minora ad Iliadem scholia revocata sunt ad Didymi nomen, centō ille Hesioideus Procli

1) ibid. p. 342. Cf. etiam Eustathium ad Iliad. p. 1018, 10—20.

Neoplatonici nomine exornari coeptus est¹⁾, cuius de studiis Hesiodeis innotuerat videbaturque nomen quodam iure „a potiori“ ut aiunt adhiberi. Fuit autem collectionum illarum id quam maxime proprium, quod promiscue in eis ferebantur utriusque interpretis scholia, saepe in unum conflata, nonnumquam aucta aliunde petitis: ea denique licentia omnia sunt habita, ut nec Procli nomen nec siglum illud *ἄλλως* quidquam certi de auctore contineant. Omnino *ἄλλως* ab initio ita videtur positum esse, ut nihil significaret nisi esse, quae sequerentur. Ita factum est, ut temporum decursu gliscente adsciscendi et contaminandi studio per totam pristinae sylloges progeniem saepissime excerpta vel unius eiusdemque commentarii illis signis dividerentur, quia in variis reperiabantur collectionibus, neque non ut quae scholia eiusdem collectionis habebant signa, ea interdum abicerentur propter nova scholia, quae cum eisdem signis induci debebant. Ita vel diversissimae originis scholia sunt permixta. Sed ex quo gravissimam iacturam fecit doctrina utriusque interpretis, accedit studium decurtandi. Ita ex excerptis excerpta sunt nata, ex aliis collectionibus tantum illa, quae varia vel erant vel esse videbantur, addebantur et ne haec quidem nisi excerpta; e pluribus scholiis unum efficiebatur nulla cura originis habita. Quod tamen nihilo minus etiam nunc licet ex hac multifariam detorta farragine utriusque interpretis naturam cognoscere et dividere doctrinam, quodque exceptis plurimis locis tamen restant, in quibus per *ἄλλως* in universum recte disiungantur veteris grammatici scholia a Proclianis, huius rei tres si quid video sunt causae. Primum utriusque interpretis natura, indoles, ratio interpretandi tam longe recedit ab altero, ut paucis exceptis locis non potuerint vel ab insciis collectoribus et excerptoribus permisceri. Tum ex primaria id genus collectione, quam iure dicas utrumque recte dignovisse, plurima integra sunt servata. Denique in comparatione instituta inter codices Hesiodeos et ea, quae exhibent Tzetza, Moschopulus, auctores Etymologicorum, Eustathius, alii, instrumentum quoddam praesto est ad

1) Quoniam vetustissimi libri (ex quibus tamen Par. A initio est mancus) nomen auctoris non exhibent, excitamur ad suspicionem, qua coniciamus, Procli nomen demum a Tzetza inductum esse.

diudicanda scholia aptissimum. Ita fit, ut raro, quod verum sit in his rebus, lateat.

Accedamus nunc ad id, ut demonstremus, quomodo sit utendum hoc instrumento.

5.

Vel obiter legentes Tzetzae scholia non fugit, quanta ille audacia ubique fere invehatur in interpretem vetustiore. Statim in prolegomenis suis, multum eum cavillans, spopondit omnibus in rebus meliorem illo interpretationem sese daturum (p. 11): ἀλλὰ τὰ μὲν ἡμαρτημένα τῷ σοφωτάτῳ Προκλῷ περσεατέον μοι, χωρητέον δέ μοι πρὸς τὴν ἐξηγήσιν. ὑμεῖς δὲ ἀμφοτέρως τὰς ἐξηγήσεις θέντες παράλληλα ἀφιλέχθως καὶ φιλαλήθως, τοὺς τοῦ Προκλου καὶ τοὺς ἐμοὺς ἀετιδεῖς ἐπικρίνατε, ὁπότεροι καθαρώτερον πρὸς τὴν Ἡσιόδου ποιήσιν κτλ. At nomen suum quomodo solvit? Nihil fecit nisi exscripsit adversarium suum venditans ea scholia, quae vidimus veteri esse interpreti tribuenda, pro Proclianis. Quem morem in memoriam tibi revocabo paucis exemplis. Ad v. 526 (p. 316) habet Tzetza: χειμῶνος γὰρ πολλοῦ γεγονότος τὸ θήριον ἢ ἄρκτος ἐν τῷ ἑαυτῆς φωλεῷ καθημένη τοὺς ἰδίους πόδας περιλιχμάζουσα διαζῆ, τῷ ἀπορεῖσθαι τροφῆς· ὁ δὲ πολύπους ὁ θαλάσσιος τοὺς ἑαυτοῦ πλοκάμους ἐσθίει. ὁθεν πολλάκις πολύποδες εὐρίσκοντα κολοβόποδες. Ἀριστοτέλης δὲ ὑπὸ παγούρων φησὶ τούτους, οὐχ ὑπὸ τῶν πολυπόδων ἐσθίεσθαι. Eadem sunt in Procli scholio, quod ad eundem versum (p. 315 sq.) exstat, coniunctum cum scholio veteris grammatici. Hic autem quasi faucibus premitur bonus Tzetza: testimonium enim Aristoteleum una cum errore, quo laborat eius „Proclus“, furatus est. Neque enim usquam Aristoteles dixit polypodas ὑπὸ τῶν παγούρων ἐσθίεσθαι τοὺς πόδας, verum ὑπὸ τῶν γόγγρων (hist. anim. 8, 2 p. 590^b 18). Iam vide, qualem se praebeat iste interpres, si forte destitutus sit fonte, ex quo sua exceptis paucissimis omnia soleat haurire. Velut verisimile est ad v. 695 Procli scholium ei non praesto fuisse: periphrasi utitur (p. 377): ἀρμωδίῳ δὲ χρόνῳ καὶ γάμῳ συναρμώσθητι. λέγει δὲ τοῦτον εἶναι τὸν μήτε πολὺ ἐπαναβεβηκότα τῶν τριάκοντα ἐτῶν μήτε πολὺ ἀποδέοντα... καὶ οὕτω μὲν ὁ Ἡσιόδος. ἐμοὶ

δὲ δοκεῖ ταύτας ἑτέροις νυμφαγογεῖν, οὐχ οἷσπερ ταῦτα παρα-
 κελεύεται. πολὺ παρηλικεστέροις γὰρ αὐτῶν ἀνδράσι ταύτας
 συνάπτων ἀφυβρικένας μονονουχὶ ταύτας παρακελεύεται πρὸς
 τὰς τούτων εὐνάς. μικρὸν γὰρ ἤδη, καὶ οἱ μὲν τελέως γη-
 ράσαντες ἀσθενήσουσιν, αἱ δὲ πρὸς τὸ σφριγοῦν τῆς ἡλικίας
 ἀναδραμοῦσαι, τὴν ἀνδρικὴν τριβάδα ὁπόθεν γενήσεται αὐταῖς
 μηχανήσονται. παρακελεύεται δὲ τὸν γάμοις συναρμωτούμενον
 καὶ παρθένον λαμβάνειν καὶ ἱε χρόνων. ἐμοὶ δὲ διηπόρηται,
 εἰ καὶ τῆς μητροφᾶς νηδύος παρθένα νῦν καὶ ἄσπιλα τὰ θήλεα
 τίκεται. ἐπὶ ὥρισμένῳ δὲ καιρῷ καὶ ἐπιτηδεῖον χρόνου ὑπάρ-
 χου, ἢ ἀρμοδίου χρόνου. ἡ δὲ γυνὴ γαμείσθω μετὰ τὴν ἥβην,
 ἔτος πέμπτον ἔχουσα κτλ. Undique destitutus quid fecit? Contra
 Hesiodum ipsum pugnavit, unum annum (tantine hoc erat?)
 addidit aetati ab illo constitutae. Talem eum interpretem
 semper invenies, ubicumque Procli defecerint scholia et veteris
 interpretis. Quanta autem in ipso fuerit rei grammaticae
 peritia, eius rei argumento sit, quod est ad v. 696 (p. 379):
 μὴ γράψῃς 'τρηκόντων', εἴτε Ἡσιόδου εἴτε μεταγραφικὸν τὸ
 παῖσμα τυγχάνει, ἀλλὰ τρηκόντα. πᾶσα γὰρ φωνὴ τὰ
 τριὰ γένη σημαίνουσα ἐν μιᾷ λέξει ἄκλιτός ἐστιν· οἶον
 τριακόνα, πεντήκοντα, καὶ πάντες οἱ ἄριθμοι. ὥσπερ καὶ
 τὸ ἐγώ, σύ, ἐμοὶ καὶ τὰ ὁμοῖα. οἷς δὲ βουλητὸν ἀποκηδᾶν
 τῶν ἐμῶν λόγων γραφέτωσαν τριακόντων καὶ πεντηκόντων καὶ
 ἑξακόντων καὶ ἑκατόντων, εἰ βούλονται.¹⁾ Sed nolo diutius
 versari in re manifesta: debuit Tzetzae omnia sua (res dico,
 non verba), quaecumque alicuius sunt pretii, scholiis veteribus.

Unus omnino est locus, ubi quis in dubitationem hoc
 vocaverit, quippe in quo Byzantinus interpres cum abhorreat
 ab interpretatione Procliana, nihilo minus et copiose et cum
 fructu disputet. Pertinet haec interpretatio ad Pandoram et

1) Ut digamma suum hic quoque haberet, praefererat H. Flachius
 formam a Tzetza commendatam contra auctoritatem optimorum librorum
 et papyrorum. Optime contra eum disputavit Hartelius „Zeitschr. für
 österr. Gymn.“ 1876 p. 640 sq. Cf. etiam Rzachium „der Dialekt des
 Hes.“ in Jahrbücher für Ph. suppl. VIII. 1876 p. 424 eundemque in ap-
 paratu critico ad hunc versum in editione 1884. Praeterea vide Roeh-
 lium Inscr. graec. antiq. 381 c. d. Etym. Magn. p. 290, 51. Anthol. 14,
 3, 9. 123, 13 etc.

quae cum hac sunt coniuncta. Contra morem suum hoc loco Tzetza se gerit: Epicuri doctrinam amplexus contra unamquamque fere sententiam Hesiodi disputavit.¹⁾ Neque contigit nobis, ut fontem eius detegeremus. Quod enim Ed. Nordenus²⁾ credebat Tzetza a Diodoro doctrinam suam mutuatum esse, ne ipsum quidem virum doctum fugit esse in summa conspiratione quaedam apud Tzetza, quae in Diodoro vel omnino non vel aliter inveniantur, cum tamen Epicuream eorum originem testetur Lucretius.³⁾ Haec Tzetza ex altero quodam fonte hausta apte ipsum coniunxisse neque ego adducor, ut credam, neque crediturum esse puto, quicumque Tzetzae ingenium satis cognoverit. Et patet multo simplicior ratio: omnia Tzetza unico suo fonti debuit, scilicet scholiis Hesiodeis, quae usque ab illius ad hanc aetatem interierunt, Proclianis dico. Proclum enim veri est simillimum ex suo more disputavisse ad illam carminis partem et copiose et philosophiae habita ratione. Epicurea eum dixeris attulisse impugnandi causa. Similis est locus, ubi invehitur homo stolidus in Proclum, quod nimis multa, scribat ad v. 54 (p. 80): hoc ipso loco Procliana in nostris tenuissima sunt.

Quae cum ita sint, id procul dubio nunc credo stare, totum Tzetza pendere ex scholiorum quadam sylloge, ad quam restituendam cum fructu adhibebitur.

Idem valet de Moschopulo, illis exceptis locis, ubi propria ille sua utitur paraphrasi. Eius ingenium pernosces ex uno exemplo. De interpretanda Pandora fabula, in qua est plurimus Tzetza, quo rursus plura scripsisse conclusimus Proclum, Moschopulus ne verbum quidem dixit. Ad v. 71 (p. 92 sq.) post quaedam ab ipso aliena pergit quam copiosissime hunc in modum: τὸ πᾶν δὲ τοιοῦτον· οὕτως ἐφη· πλατὺν δὲ ἐγέλασε γέλωτα ὁ πατήρ τῶν ἀνδρῶν καὶ τῶν θεῶν· τὸν Ἥφαιστον δέ, οὗ ἡ φημὴ περιβάδεται, ἐκέλευσε γῆν ὕδατι μινύσσειν ὅτι

1) Cf. ad v. 42 p. 67—70; ad v. 43 p. 71; ad v. 45 p. 72 etc.

2) „Beiträge zur Gesch. der griech. Philos.“ Jahrbücher für Ph. 1893 suppl. XIX. p. 412 sqq. De Diodoro in libro I c. 1 sqq. Epicureae doctrinae sectatore cf. Usenerum „Epicurea“ p. 380 sq.

3) Cf. Tzetza edit. Gaisf. p. 68, Diodorum I 8, Lucretium V. 948 sqq.

τάχιστα, ἤρουν πηλὸν ποιεῖν· ἐνθελναι δὲ αὐτῷ ἁρμονίαν μελῶν ἀνθρωπίνων καὶ δύναναι· ὁμοιοῦν δὲ τὸ πλᾶσμα εἰς ὅψιν ταῖς ἀθανάταις θεαῖς ταῖς παρθένοις· τουτέστιν εἰς τύπον παρθένου αὐτὸ ποιεῖν κατ' εἶδος εὐμορφον, ἐπέραστον· τὴν Ἀθηναῖαν δὲ ἐκέλευσε διδάξαι αὐτὴν τὴν ὑπὸ τοῦ Ἡφαίστου πλασθησομένην παρθένον, ἐργασίας· λέγω ὑφαίνειν ἱστὸν πάνν ποι-κίλον· καὶ . . . Ita ille saepissime per totam suam interpretationem.¹⁾ Et constat eum non uno loco ad verbum exscripsisse antiqua scholia. Inter multa exempla conferas ad v. 695 (p. 378): τὰ μὲν περὶ ναυτιλίας αὐτῷ διατάγματα τέλος ἔχει, τὰ δ' ἐπόμενα κοινὰ εἰσιν, εἰς πᾶσαν τείνοντα τὴν ζωὴν τῶν ἀνθρώπων, οὐ γεωργησόντων οὐ θαλαττοργησόντων, ὧν πρῶτόν ἐστι τὸ ὀρίζον τὸν περὶ τοῦ γάμου καιρὸν, καὶ τῷ γαμήσουσι καὶ τῇ γαμηθησομένῃ. καὶ γὰρ τοῦτο ἀκόλουθον ἦν τῷ τὸν καιρὸν ἔριστον εἶναι πᾶσιν κτλ. Quae sequuntur, pertinent ad inanem eius paraphrasim: ea vero, quae apposui, omnia etiam nunc Procli sub nomine servantur et Procli sine dubio sunt (p. 377). Ad v. 754 (p. 410) incipit paraphrasis: tum confitetur habere se quaedam e Proclo et exscripsit ad verbum, quae nunc quoque Procliana servantur (p. 409): denique posuit ἄλλως et haec scripsit: παρακελεύομαι μὴδὲ καθαιρεσθαι ἄνδρα τὸ σῶμα διὰ λουτροῦ γυναιξὶν ἀρμόζοντος· τουτέστι παρακελεύομαι μὴ μύροις καὶ χρίσμασι τιςιν ἐν λουτρῷ χρῆσθαι ἄνδρα, οἷς εἰώθασι αἱ γυναῖκες χρῆσθαι. Sunt haec veteris interpretis, nunc quoque leguntur eodem signo a Proclianis divisa (p. 409 sq.) Censesne istum hominem, si forte deest, unde coarguatur, propria dedisse? Cuius generis videntur mihi, quae legimus (p. 38) ad carminis initium: quae tamen si quis nimis trita ac vulgaria iudicabit quam ut exquisitae „Veteris“ doctrinae attribuas, illa vide, quae docet Moschopulus ad v. 67 (p. 89): πόθος δὲ ἐστὶν ἐπιθυμία πραγμάτων ἀπόντων· ἐπιθυμία δὲ καὶ ἡμερος τὸ αὐτό, καὶ λέγεται ἐπὶ τῶν παρόντων, δηλοῦσι δὲ ὁρμὴν ψυχῆς καὶ κίνησιν ἐπὶ τι, τὸ μὲν ἀπὸ τοῦ θυμός, ἡ τῆς ψυχῆς κίνησις καὶ ζέσις, ὃ γίνεται ἀπὸ τοῦ θύειν τὸ ὁρμᾶν· ὃ δὲ ἡμερος ὅτι ἰέμενος φεῖ, καθά φησιν ὁ Πλάτων. ἔρως δέ, πάθος ἐξῴθεν διὰ τῶν ὁμμάτων τῇ ψυχῇ προσγινώ-

1) Cf. p. 121, 124, 125, 130 saepius. Plura dabo infra.

μενον, διὰ ταῦτά φησιν ὁ αὐτὸς Πλάτων, ἀπὸ τοῦ ἐσρεῖν, ἔσρους τὸ γε παλαιὸν ἐκαλεῖτο. τῷ γὰρ οὐ ἀντὶ τοῦ ὦ ἐχρώμεθα· νῦν δὲ ἔρωσ κέκληται διὰ τὴν τοῦ ὦ ἀντὶ τοῦ οὐ μεταλλαγὴν. Quam interpretationem, cuius ne vestigium quidem superest in nostris, totam e Proclo fluxisse et neminem fugit et fit res manifesta comparato Etymologico Magno (p. 458, 8; cf. not.), cuius in libro Vossiano post scholia Homerica (ad A 174) adiuncta sunt quaedam, quae cum Moschopulo prorsus congruant quibusque et ipsis Plato laudetur (cf. Cratyl. p. 419E sq.). His intellectis illud simul intelleximus, Moschopulum fonte suo diligentissime usum esse. Quod vel inde probabile est, quod pro certo affirmaverim nihil eum aliunde adscivisse. Neque enim est apud eum locus, qui hac de re dubitationem moveat.

Sed vel accuratius licet planum facere, quale fuerit id exemplar scholiorum, quo usus sit Moschopulus. Ad v. 695 vidimus eum ad verbum Proclianum scholium exscribentem: in medio subito destitit, nulla idonea causa, ut videtur. Idem ad v. 705 (p. 382) cum coepisset: προοίμιον τοῦτο τίθησι μετὰ τοὺς περὶ γάμου λόγους τῶν βηθησομένων παιδευμάτων, ἀξιῶν πρὸ πάντων στοχάζεσθαι τοῦ κεχαρισμένου τοῖς θεοῖς, exscripsit initium Procliani scholii (p. 381): reliqua praeteriit addiditque, quae sine dubio ex eodem fonte fluxerunt, nunc tamen in scholiis non leguntur: καλῶς δὲ ἔσο φυλάττων ἐπιστροφὴν τῶν θεῶν τῶν μακάρων ἀντὶ τοῦ ἐπιστρέφου τῶν θεῶν. His et similibus cogimur affirmare, eum non plura exscripsisse, propterea quod plura non invenit. Accedit, quod ab eo Proclus rarius nominatur, saepissime veteris grammatici doctrina in usum vocatur; iam licet concludere, eius scholiorum exemplar et a nostris et a Tzetzae collectione admodum diversum fuisse, in multis autem simillimum ei, quo auctores Etymologicorum usi sunt.

In lexica antiqua quae ex scholiis Hesiodeis manaverunt, ea non una ratione agnoscuntur. Ac primum quidem sunt ἀπαξ λεγόμενα, quae tamen non ita multa inveniuntur. Sequuntur illa, in quibus nostris scholiis comparatis statim patet, qui fuerit fons. Quorum genus iam vidimus frequens esse. Porro ipsa lemmata scholiorum occurrunt, saepius in

lexicis, ut dubium non sit, quin quae sequuntur ex scholiis deprompta sint. Vide sis exempla. Ad v. 24 (*κακόχαρτος ξρῖς*) in Etym. Magno p. 484, 48 et in Ps.-Zonarae lexico p. 1156. Ad v. 38 (*δαροφάγους*) apud Ps.-Zonaram p. 587 et in Etym. Florentino p. 95. Ad v. 106 (*ἐκκορυφώσω*) in Etym. Magno p. 322, 27 et apud Ps.-Zonaram p. 670. Ad v. 187 (*γηράντεσσιν*) in Etym. Florentino p. 77. Ad v. 360 (*ἐπάχνωσεν*) in Ps.-Zonarae lexico p. 822. Ad v. 408 (*τητᾶ*) in Etym. Magno p. 757, 51 et in Etym. Florentino p. 281. Ad v. 508 (*μῆμνε* vel *μῆμνέται*) in Etym. Gudiano p. 387, 19 et in Etym. Magno p. 579, 9. Ad v. 742 (*ἀπὸ πεντόξοιο*) apud Ps.-Zonaram p. 243. Ad v. 477 (*εὐοχθέων δ' ἔξει πολὺν ἔαρ*) in Etym. Magno p. 401, 14. Alia id genus sunt multa. Nonnumquam comparatis scholiis statim tenes hic quoque originem. Exempli gratia ad v. 744 (*οἰνοχόην*) conferas cum Etym. Florentino p. 224 scholium veteris grammatici p. 403; ad v. 707 (*κασίγνητος*) cum Etym. Gudiano p. 302, 5 scholium eiusdem interpretis p. 383; ad v. 411 (*καλιά*) cum Ps.-Zonarae lexico p. 1155 scholium Procli p. 261; ad v. 106 (*ἐκκορυφώσω*) cum Ps.-Zonara p. 670 scholium grammatici veteris p. 106; ad v. 518 (*τροχαλόν*) cum Etym. Magno p. 769, 55 scholium Procli p. 313; ad v. 740 (*ἀπὸ πεντόξοιο*) cum Etym. Magno p. 127, 39 scholium veteris interpretis p. 401. His inter se comparatis lucramur etiam alia quaedam quasi signa, quibus aliis locis, ubi illa priora desunt, dignoscamus, quae ex Hesiodicis scholiis fluxerint. Veluti lemma si non est accurate exscriptum, ad sunt ipsi saepe versus Hesiodici, in quibus vocabulum inest, quibusque scholium erat adscriptum, modo addito modo omisso nomine poetae. In aliis excipit ipsam glossam solum nomen poetae, quod cum saepius postea a librariis non perspecta causa, cur adderetur, omissum sit, destituti certo indice, ipsa ratione cogimur quaedam interpretibus Hesiodicis attribueret. Sunt etiam, in quibus nobis desperandum esset, nisi benigne ipsi auctores Etymologicorum succurrerent suis inserentes vocabulum *σχόλιον*. Cf. Etym. Magn. p. 59, 32 not.; p. 43, 5 not.; p. 58, 23 not.; Etym. Gud. p. 302, 5 (corruptum in *σχεδόν*); Etym. Florent. p. 247 et quae sunt eiusdem notae. Docuit me Reitzensteinius in libris manuscriptis illius Etymologici, quod

dicitur μέγα, idem vocabulum positum esse saepe in ipso principio capitis. Supra autem vidimus in codice Vossiano Etymologici Magni vel illud ἅλλως esse uno loco conservatum. Illam vero copiosissimam de voce Ἀργειφόντης disputationem, in qua tanta est copia doctrinae in ipsis scholiis nunc deperditae, ut vix mirum sit, si quis de pluribus fontibus cogitet, hanc totam copiam auctor Etym. Gudiani p. 71, 42 ad unum illum fontem nominatim revocavit.

Unus Eustathius difficultatem movet. Nam etiamsi constat hunc hominem saepissime ad verbum exscripsisse fontes suos, nusquam tamen offert, unde singulos fontes a ceteris diiudicemus. Contaminare enim solet plures, nec sine arte quadam. Cum tamen semel confessum teneamus illum se debere aliquid „veteribus Hesiodi interpretibus“ (cf. locum supra allatum, ad Iliad. p. 194, 31), ea ipsa re ostendit, sibi hos fuisse praesto. Tamen cautissime erit adhibendus ad restituenda scholia Hesioidea. Quod munus nobis iam est suscipiendum.

6.

Liceat praemonere, me in eis, quae sequuntur, brevitati ita consuluisse, ut paginis versibusque Gaisfordianis Procliana indicare satis haberem, quae autem aliunde petenda erant, ea ex parte tantum exscriberem.

Sunt igitur Procli ad Hesiodeum carmen prolegomena p. 3—4, 21; quae sequuntur usque ad finem, alium auctorem produnt et in codice Dorvilliano illo ἅλλως distincte a prioribus dividuntur. Itaque in aliis libris coniuncta sunt cum Proclianis immerito: statim prima verba novum indicant exordium. Quae sunt post verba τὸ ποιῆμα εἶναι Μουσῶν exarata, desunt in libris vetustissimis¹⁾, leguntur tantum in recentioribus Parisinis. Nihilo minus sunt priora usque ad vocem ἰστέον (8) etiam in Dorvilliano exarata: nec tamen videntur eiusdem hominis esse, si quidem eodem ex fonte fluxisse ea apparet atque excerpta illa Procliana, quibus de originatione

1) Desunt in codice Dorvilliano, in C fortasse erant, sed primum folium huius libri periit manusque quinque saeculis recentior et versus carminis et scholia (Moschopuli) supplevit. Cf. Rzachium in Symbol. Pragense. p. 166 sq.

nominis Hesiodi tractatur. Proclo hanc ob causam et illa tribuamus. Quae inde a verbo *ιστέον* (p. 4, 8) usque ad *γένος Ησιόδου* leguntur, certe sunt veteris interpretis, nam et a prolegomenis Tzetzianis longissime abhorrent, et alienum est argumentum a Proclo, qui id ipse a se neglectum esse initio confessus sit.

Totum *γένος Ησιόδου* Tzetzae esse manifestum est, quamvis magnae hac de re fuerint inter viros doctos controversiae. Etenim post Lobeckium¹⁾, Welckerum²⁾, Prellerum³⁾ totam vitam a Proclo abiudicavit primus Rankius⁴⁾, tum Rosius⁵⁾ et Bergk⁶⁾. Qui tamen erraverunt in eo, quod nimium tribuerent his Tzetzianis verbis (p. 10 sq.): *ὁ μὲν σοφὸς Πρόκλος ἐπεξηγούμενος τὴν παροῦσαν βίβλον... πρῶτα μὲν γὰρ ἐχρῆν διαίρεσιν φάναι τῶν ποιητῶν καὶ τίνα τούτων χαρakterίσματα καὶ τίνες τούτων οἱ περιβοητοί· ἔπειτα τὸ γένος εἰπεῖν τοῦ προκειμένου πρὸς τὴν ἐξήγησιν, καὶ τίνι συνήμασε καὶ πόσας βίβλους ἐξεπονήσατο, ποῦ τε καὶ ποίῳ τρόπῳ τὸν βίον κατέλυσεν· εἶτα τὴν βίβλον τούτου προχειρισάμενον, πρῶτον μὲν ἀκριβῶς τὸν αὐτοῦ φάναι σκοπὸν· μετέπειτα δὲ καὶ τὰς μυθικὰς ἱστορίας εἰς πλάτος, εἶτα καὶ ταύτας ἀλληγορῆσαι, καὶ μέτρα καὶ τὰ λοιπὰ τῶν ἀναγκαίων... ὁ δὲ οὐδὲν τούτων πεποιηκώς, ἀπροδιηγῆτως καὶ ἀνεφάλως καὶ ὥσπερ ἐξ ἐπιδρομῆς καὶ ἐφόδου, καὶ ταύτης συγκεχυμένης, προσβάλλει πρὸς τὴν ὑπόθεσιν.* Concluditur autem inde hoc tantum, Tzetza non legisse vitam a Proclo conscriptam, quod cum iam non ignoremus eum non integros Procli commentarios, sed tantum scholiorum collectiones habuisse, ad ipsum Proclum nihil attinet. Contra alterum argumentum, quod viri docti quasi supplementi causa et fere diffidentes posuerunt, gravissimum mihi videtur: vitam quae feratur Procli simillimam ei esse, quam Tzetza conscripsisse constat non modo, quod nomen eius inest in codicibus Vaticano et Veneto,

1) Aglaopham. I p. 326 sq.

2) Der epische Cyclus I² p. 3 sqq.

3) Allgemein. Hallens. Litterztg. 1887 p. 112 sqq.

4) De Hesiodi Oper. et Dieb. commentatio 1840 p. 4 sqq.

5) Aristotel. pseudoepigr. p. 508 sqq.

6) Littgesch. I 918. Poet. lyr. graec. I⁴ p. 479 adnot. (II⁴ 341).

sed etiam, quod eam esse suam ipse testatur (p. 12, 13—16). Et quoniam per ipsam vitam nulla est adversarii cavillatio, recte mihi videtur Bergkii statuuisse Tzetam esse auctorem, tenere autem nos duplicem recensionem opusculi Tzetiani, pleniorē ab ipso conscriptam, alteram paulo breviorē a librario recentissimo, est enim servata in libris tribus Parisinis saeculi decimi quinti. Discrepantias vel ex negligentia vel ex brevitatis studio esse natas.¹⁾ Unum illud, quod dubitationem movet, Aristoteles laudatus ita, ut laudari non solet ab homine indocto (p. 8, 1; cf. p. 18, 3), solvit mea quidem opinione recte ille ipse, cui maxime sunt inde scrupuli iniecti, Goettlingius.²⁾ Neque Tzetza, quod esset maxime admirabile in hoc homine, ipse vitam composuit. Profluxisse eam e fonte vel eodem vel ei simillimo, e quo tractatus ille Florentinus manavit (de Certamine Homeri et Hesiodi) dudum est demonstratum.³⁾

Ad v. 1, ut ad scholia redeamus, tradita sunt Procli sub nomine, quae sunt p. 23—24, 23, in quibus nonnulla reperiuntur, quae iam in Prolegomenis legimus, id quod nihil miri habet in hac sylloge. De etymo nominis Hesiodi habet quaedam alia Etym. Magnum p. 438, 25 (s. v. *Ἡσίοδος*), neque dubito ego, quin illa quoque inter Procliana fuerint, quia Stoicorum utroque loco exhibentur sententiae. Et ne quis ea re ab hac sententia probanda retineatur, quod comparato utroque loco variae sententiae tribuuntur eisdem, memor sit, quam saepe in talibus rebus Stoicorum principes varias, pugnantes adeo inter se sententias protulerint. Conferas Chrysippi varias sententias, quae exstant de nomine Rheae in scholiis Theogoniae ad v. 135 p. 459 et in Etym. Magno p. 701, 24. Peculiari capite de hac re egit Flachius.⁴⁾ Eiusdem generis sunt, quae de Musae nomine traduntur, paulo copiosius in Etym.

1) Cf. Friedelium in Jahrbüch. für Phil. Suppl. X p. 261 sqq. Schoemannus opusc. II p. 69 adnot.

2) In praefatione edit. tertiae p. 58 sq. Cf. etiam Heitzium „Die verlorenen Schriften des Aristot.“ p. 205 sq. Bergkium Poet. lyr. Gr. II⁴ p. 338 sqq.

3) Nietzsche in „Rhein. Mus.“ XXV p. 532 sqq.

4) „Gloss. und Schol. zur hesiod. Theog.“ 1876.

Magno p. 589, 40. Conferas Platonis Cratylum p. 406 a, Eustathium ad Iliadem I 9, 19—21, 29 Stallb. Tzetza vero quae in scholio suo ad hunc versum multis verbis (p. 24, 24—28, 7) profundit, ea omnia sunt Procli: produnt enim hominem statim prima verba, quae ab eo exscripta casu etiam nunc leguntur in scholiis Procli, produnt rarioris memoriae testes, Eumelus et Epicharmus (*Ἠβης γάμος*), quos sane ille non legit, prodit denique fervor ille, quo suo more invehitur in eum, cuius omnia exscripsit. Etiam illa, quae p. 30, 15—31, 14 exhibet, Proclo se debere fatetur ipse his verbis: *ἀλλὰ καὶ τοῦτο πάλιν τὸ μακρολόγημα σὸν ἐστίν*. Nec minus sunt, quae habet p. 32, 12—34, 2, Procliana non tantum propterea, quod scriptores laudantur, qui alieni sunt a lectione Tzetziana, sed etiam propter philosophicam et allegoricam interpretationis rationem. Insuper sub finem Proclum appellat cum contumelia dicens eum *οὐρανοδόμον*. Quae porro explicat Tzetza de vocabulo *θεός* et singulis deorum nominibus, vix aliunde ea adscivit: ergo haec quoque pristino fonti restituamus. — Ad v. 4. 5 tradita sunt eius sub nomine scholia p. 39, 22—40, 5, quorum ad priorem partem alludit Tzetza p. 30, 15, pleniora fuisse indicans p. 40, 16. Ad v. 7 servatum est Procli scholium p. 40, 20, coll. p. 41, 3 sq. — Ad v. 8 Proclus loquitur p. 41, 14. — P. 42 traduntur Diadochi sub nomine ad v. 9 satis multa (v. 6—16). In libro Dorvilliano leguntur alia non pauca (cf. notam p. 42), inter quae etiam nonnulla per *ἄλλως* inducta. Neque est dubium, quin vel in illis, quae Proclo adscribuntur, sint quaedam inculcata; velut comparatio usus Homerici et Hesiodi (v. 9—11) veteris est interpretis. Reliqua optime se habent. Versus quoque Iliadis ab ipso Proclo appositus esse potest, ita quidem, ut in libro Dorvilliano legitur. Confirmatur sententia comparato Dorvilliano cum illis, quae in C leguntur. Ipse vero versus laudatus causa est facta, cur secundam quoque veteris interpretis comparisonem Proclianis adiungerent. — Ad versus eiusdem posteriorem partem sunt Procli in p. 43, 20—26, in quae Tzetza invehitur p. 42, 23. — Ad v. 11 servata sunt nonnulla Procli p. 44, 14—19, reliquiae tamem nimis exiles uberioris multo commentarii: patet hoc et e Tzetzae cavillatione (p. 45, 16), et quod desideramus prae-

fationem eam, quam solet singulis carminis¹⁾ partibus praemittere. Aliunde haec restituere nunc non licet. — Quae leguntur Procliana p. 46, 29—47, 2, sunt procul dubio grammatici interpretis, non Procli: quae loquitur scholiasta p. 47, 3—10, eorum mentionem fecit Tzetza p. 45, 16. — Ad v. 14 p. 48, 33—49, 8 Procli habemus scholium, unde tamen facile disiungamus vocabulum primum *ὑπερβατόν*. Quod ipsum pertinet ad veterem interpretem, apud quem postea Alexandrinorum doctrinam inueniemus. Quae eadem pagina v. 9—11 traduntur et lemmate tantum seiunguntur ab illis, quae exhibet liber Parisinus recentissimus (cf. notam q), ea debent etiam posito *ἄλλως* dividi. Iam supra (p. 30) demonstratum est, opinor, haec hominis Christiani esse, veteris nimirum interpretis, non Procli. Ceterum contra doctrinam in eius scholio ad v. 17 p. 49, 13—20 traditam disputat Tzetza p. 49, 25—50, 3, memor est rei etiam Moschopulus p. 48, 30. — Quae explicat Proclus ad v. 18 p. 50, 14—24 (ex parte exscripsit Tzetza) ea docent, nonnunquam planam quidem illius, sed inanem fuisse interpretationem. — Ad v. 19—21 nonnulla sunt Proclo scholia adscripta (p. 51, 14—52, 2, 3—6, 20—21), quae videntur augeri posse eis, quae Moschopulus habet ad v. 21 p. 52, 31—53, 1: explicatur enim in illis vocabulum *ἔργον* ex philosophorum more, id quod maxime abhorret a simplicitate Moschopuli. Idem valet in Moschopuli interpretationem verbi *ξηλοῦν* p. 53, 28—54, 2, quae procul dubio eius non est propria. — Ea, quae p. 54, 6—9, 20—27 inveniuntur, prorsus male distributa sunt scholia: priora, quibus explicatio verbi *ἄφρονος* continetur, certe Procli non sunt, quippe quae in etymis quaerendis versentur, posteriora vero, etiamsi per *ἄλλως* notantur, auctorem produnt, cum haec legimus: *προτρέπεται πρὸς γεωργίαν διὰ τοῦτο et τοῦτο δεῖ μᾶλλον ἐπανάγειν εἰς τὰ εἰρημμένα περὶ τῆς χείρονος ἐριδος*. Conferas etiam p. 55, 33. — Ad v. 27 Procli sunt nonnulla p. 55, 20—25. Quae paulo post (v. 30—33) exhibentur de voce *κακόχαρτος*, eius non sunt omnia. Dico prima vocabula *ἢ ἢ κακοῖς χαίρουσα ἢ*. Haec desunt in libris vetustissimis et sunt procul dubio translata e scholio veteris

1) Cf. ad v. 1, 48, 201, 379, 704 etc.

interpretis, cuius doctrinam statim sequi postea videbimus. — Ad v. 29 plura fuerunt Procli quam nunc traduntur p. 56, 8—12: partem servavit Moschopulus p. 55, 3—17, quae eius non esse statim tibi persuadebis, si modo eiusdem Moschopuli de eadem re ex alio fonte hausta p. 56, 18—24 comparaveris. — Quae ad v. 30 sunt adscripta, ea ex parte mihi persuasi iniuria Proclo attribui: potuit ille sane recte intellegere vocem *ᾠρη*: de hac re multa disputare eius non est. Accedit, quod pertinet haec doctrina ad Alexandrinos, quibuscum nihil necessitatis est Proclo, ut suo loco erit ostendendum. — Ad v. 32 servatum est Procli scholium p. 58, 3—10. Sed in explicando Cereris nomine tam parcum eum fuisse, veri non est simile. Et habet, qui semper eum exscripsit, Tzetza hoc loco plurima, quae omnia Proclo eum debere monet ipsa explicatio nominis, quam e Procli scholiis tacite sumpsisse eum etiam nunc demonstrare licet. Conferas p. 58, 25 et 59, 22. — Porro adest Proclus ad v. 33, 4 p. 60, 28—61, 5, 22—26; ad v. 35 p. 62, 9—12; ad v. 37 ib. 16—24; ad v. 39 p. 63, 6—12; ad v. 40 ib. 19—28. — Ad v. 41 exiguum exstat scholium p. 64, 11—15, quod ita significat Tzetza p. 65, 8: *πάλιν δ' ὁ Πρόκλος ἐξαποπτεύει λόγους· Θέλων διδάσκειν τῆς ἀλλήμου τὸν τρόπον*. Eum igitur dicit multum fuisse in demonstrando, quae esset utilitas asphodeli. Qua de re nos quoque legimus scholium, sed illud veteris interpretis (p. 64). Itaque arbitratus est Usenerus (l. l. p. 590) Tzetzam suo more non satis diiudicare scholia. At nihil impedit, quominus dicamus de eadem re ipsum Proclum multa conscripsisse. Licet enim suspicari iam Plutarchum argumentum illud novisse.¹⁾

Iam supra diximus, cui debeat omnia sua Tzetza de Epicureorum sententiis: itaque quae p. 66, 6—14 continentur Procliana, eis addenda sunt quaecumque Tzetza habet p. 67—70. Quae autem postea Tzetza molestissime in eandem sententiam repetit, ea non sunt necessario Proclo attribuenda: Tetzianum est, quae suum in usum semel convertit, iterum iterumque venditare. — P. 71, 9—15, 24—72, 5 legis scholia Procli ad v. 43, 45, quae licet augere ex Tzetza exemplo Herodoteo

1) Cf. Sept. sap. conv. p. 157e; De facie in orb. l. p. 940c.

(p. 72, 24—73, 6): hoc enim sine dubio iam Plutarchus Proclo, Proclus Tzetzae suppeditavit. — Ad v. 47 nonnulla sunt tradita p. 73, 15—19. Quae rursus licet ampliare omnibus illis, quae Tzetza adhibuit ex Epicureorum doctrina et Stoicorum etymologia. Produnt hominem, ut saepius animadvertimus, ipsius verba p. 75, 7: *ἐν τῇ λεπτολογίᾳ δὲ τῶν ἐπῶν σαφέστερον εἰποίμι*. Ceterum e re erit nonnulla ex Tzetzianis conferre cum Proclianis ad versus duos qui sequuntur (p. 75, 29—76, 20, 26—33). Advertas etiam Procli scholia ad v. 50—53 (p. 77, 1—7, 30—p. 78, 5, 15—22), e quibus intelleges eum huiusmodi res fusissime tractavisse. Quae porro de nomine Iapeti Tzetza, maximeque quae (p. 81) de interpretatione physica, pragmatica, psychica nominis Promethei habet, ea Proclo adscribere non tantum per argumenti naturam cogimur, sed etiam ipsius Procli scholia ad v. 56—59 p. 82, 7—16, 23—24 in comparationem vocata, quin etiam Tzetzae prima verba (p. 80, 27), quibus vehementissime invehitur in Proclum, argumento nobis sunt Procliana esse haec omnia. — Ad v. 59 p. 82, 23—24 perexiguum scholium habemus Procli, praeter opinionem et apud Tzetzam plurima sunt de risu sardonico, et similia etiam apud Moschopulum, quem supra vidimus nunquam e Tzetzianis pendere. Communis auctor quis fuerit, vix potest dubium esse. Accedit, quod Eustathius, qui bis (ad Iliad. p. 1330, 7 et p. 656, 34) hanc sententiam commemoravit, tertio quodam loco Tzetziana repetivit omnia (ad Odysseam II p. 238, 26—46), nova multa attulit, opiniones diversorum exposuit. — Praeter illa, quae Procli sub nomine traduntur ad v. 60 p. 84, 7—22, sunt eiusdem sine dubio, quae Tzetza *ἀλληγορικῶς* p. 84, 25—85, 4 proposuit. Contra eius doctrinam minime sapiunt, quae eius sub nomine extant de declinatione vocis *ὕδος* p. 84, 18—22. — Versus 61—64 explicavit Proclus ampliore commentario, unde per excerpta quattuor scholia sunt tradita p. 86, 13—14, 87, 5—12, 24—27, 28—p. 88, 2. Eisdem Moschopulus p. 87, 1—4 nititur. Sed Tzetza interpres philosophus qualis sit, hoc loco, ubi in eius oppella acquiescendum est, iuvat ostendere. Qui in versu 62 vocabula *ἀθανάταις δὲ θεαῖς* amplexus sententiam Epicureorum male ab ipso intellectam ita explicavit: *ἡγουν τοῖς θηλικῶς λεγομένοις*

στοιχείοις. — Porro in versu 65 interpretando expectamus plura apud Proclum de voce *πόθος*: ille tamen neque in huius loci scholio p. 88, 9—16 neque in scholio ad v. 69 in p. 89, 17—21 de hac re quicquam. Contra Moschopulus praeter morem in philosophicis disputationibus versatur, p. 89, 3—12. Unde haec exscripserit, nemo dubitabit. Res conficitur testimonio Etym. Magni p. 457, 7, cuius quae sunt, omnia huc pertinere elucet ex lectionibus codicis Vossiani, qui cum Moschopulo consentit in afferendo Platonis loco (*Cratyl.* 419e). Sed est monendum sub finem capituli promittere auctorem Etymologici disputaturum se vel disputavisse iam de differentia, quae intersit inter vocabula *ὀργή*, *μῆνις*, *κότος*, *χόλος*, *θυμός*. Haec vel his simillima apud Proclum fuisse licet ex quibusdam scholiis colligere; cf. Moschop. ad ipsum versum et p. 98, 1—10. Memorabile tamen est, quod relegat ille ad aliud, ita: *ζήτει εἰς τὰς Διαφοράς*. Quae verba saepius in simili argumento apud Etymologum inveniuntur. Fuit igitur liber de distinctionibus homonymorum et synonymorum, *Διαφοραί* inscriptus, unde in pleniora exemplaria Etymologicorum passim nonnulla recepta sunt. Ad versum 69 Procli disputationes in hoc libro erant exscriptae: casu enim exstat illius fragmentum in pleniore excerpto Etym. Gudiani p. 266, 56. Procli esse verba vel ex initio Moschopulei scholii apparet. Veteris autem interpretis doctrina de eadem re aliunde hausta et grammaticae potius quam philosophice exposita conservata est ab Eustathio ad Iliadem I p. 8, 20—33, ubi rursus indicio sunt prima Eustathii verba. Eximenda autem sunt e scholio Procliano, quae p. 88, 14—16 de significato *γνιοκόρους* exstant: grammatico veteri haec vindicant ipsius, quae statim sub *ἄλλως* sequuntur, inter quae aegre desiderabimus quod hic legitur, si modo cum Etymologicis ista comparaverimus. Neque est omnino in hoc genere quaestionis Procli laus. — Pergentibus nobis, quae apud veterem grammaticum invenimus de nomine Mercurii eiusque cognominibus, ab his multum differre apparet illa a Tzetzta servata p. 92, 1—3. Quae eius propria non esse cum vel ex similitudine Moschopuleae doctrinae veri sit simile p. 92, 9—19, Proclo tribuimus propter vestigia Stoicae etymologiae. Eadem est res in eis, quae pertinent ad v. 73—76. Satis exiles

restant reliquiae p. 94, 22—24, 25—p. 95, 4, sed multo plura servavit Tzetza p. 95, apud quem vel Platonis memoria¹⁾ indicat Neoplatonicum auctorem. Dubitationem tamen movet, quod grammatice se gerit p. 95, 8—10, augentque dubitationem Etymologi²⁾, quae post summum in primis verbis consensum mera grammatica exhibent et a Proclo prorsus aliena. Sed auxiliatur Eustathius. Is utramque explicationem integram exscripsit, ad Iliadem I p. 71—82, 18 Stallb., unde patet et in prima et in postrema³⁾ parte nos tenere Procli scholia (p. 71, 1—19, 72, 5—18); media sunt grammatica, quae cui debeantur, quis interrogabit? Ceterum advertas, quantopere ea, quam nunc ad Procliana restituenda ingressi sumus viam, congrua sit cum ratione illa principali, ex qua syllogen scholiorum Hesiodeorum iudicandam esse demonstravimus. — Ad versus 77—83 tria sunt Procli scholia tradita p. 95, 21—96, 3, 4—7, 14—21. Quae licet explere omnibus, quae apud Moschopulum p. 98, 1—10 servantur de distinctione philosophice definienda, quae sit inter vocabula *δόλος*, *πλάνη*, *ἀπάτη*. Iam vidimus a Proclo talia non raro esse tractata. Ex eodem fonte fluxerunt explicationes vocis *Πανδώρα* in Etym. Magno p. 650, 39, Gudiano p. 451, 3, quorum tamen in illo perperam legitur post Procli verba *ὥς φησιν Ἡσίοδος*, in hoc recte scriptum est: *ἔστιν ὄνομα κύριον παρ' Ἡσιόδου*. — Ad v. 84 p. 98, 11—21 ipse Proclus comprobatur rationem nostram, qua ducti a Tzetza aliisque allegoricum genus semper transtulimus ad illum. — Ad v. 85—90 tradita sunt quattuor Procli scholia p. 99, 5—11, 12—100, 3, 4—9, 16—21, inter haec nonnulla ab eo aliena. Inprimis, quae de interpunctione traduntur in v. 85 p. 99, 10—11, nullo modo in Procli commentarium quadrant. Nec magis sunt Procli, quae in scholio exhibentur ad v. 89 p. 100, 4—9: *φησὶν* (quis?), *ὅτι Προμηθεὺς τὸν τῶν κακῶν πίδον παρὰ τῶν Σατύρων λαβὼν καὶ παραθέμενος τῷ Ἐπιμηθεὶ παρήγγειλε κτλ.* Cum Hesiodus haec non dixerit, ante vocabulum

1) Cf. Cratylum p. 406 d. e, 407 a.

2) Etym. Magnum p. 24, 43, Gudianum p. 12.

3) Neque enim dubito, quin postrema non hausta sint ex scholiis ad A 200: sunt enim, quae illo loco non inveniantur, et statim sunt eis adiuncta, quae sine dubio e scholiis Hesiodeis fluxerunt.

φησίν aliquid excidit, ut iam Schoemannus¹⁾ recte perspexit, neque dubitari potest, cuius nomen sit restituendum, cum ad v. 135 p. 135 haec legantur: *ἐτ' ἄλλο τέταρτον τὸ ἐκ Πανδώρας γένος, ἧτις ἦν κατὰ Αἰσχύλον τοῦ πηλοπλάστου σπέρματος θνητὴ γυνή κτλ.* Veri enim est simillimum eundem esse auctorem, quem supra desideramus, praesertim cum constet inter viros doctos ab Aeschilo satyricum quoddam drama Promethei nomine inscriptum compositum esse. Iam, cum mox adsit illud *ἄλλως*, cumque locum de mythopoeia Aeschyli excipiat comparatio quaedam, qualis ab ingenio Procli est aliena, non cunctabimur hoc quoque scholium veteri tribuere interpreti. Nihil contra hanc sententiam valet vox Tzetzae Proclo haec adiudicantis p. 102, 22: vidimus enim supra, quis et qualis fuerit Proclus Tzetzianus. Addamus potius ne postrema quidem verba scholii (ad v. 90) p. 100, 21 Procli esse, ut quae contineant doctrinae Alexandrinae vestigia. Neque usquam in comparando dicendi genere Homeri et Hesiodi versatus est Proclus. Etiam haec veteri interpreti sunt tribuenda. — Ad v. 94—106 tradita sunt nonnulla scholia Procli sub nomine p. 101, 25—102, 7, 103, 3—9, 105, 9—18, 21—25, 26—28, 106, 14—25, quae et ipsa partim explere, partim diminuere oportet. Statim, quae ad v. 97 p. 103, 3—8 traduntur, certe non sunt habenda Procli, qui non soleat proponere varias grammaticorum sententias. Contra Procli sunt, quae nunc perperam ab eo dividuntur per *ἄλλως* p. 107, 1—3, 6—8 ad v. 108. Nam quae ibi leguntur: *ἀλαξονικὸς δὲ ὁ στίχος ἐστίν, ἀλλὰ τοῦτοις πρὸς ἀρετὴν προτρέπεται· εἰ γὰρ συγγενεῖς ἐσμεν τοῖς θεοῖς κτλ.*, et paulo post: *καὶ τοῦτο δὲ μετὰ τῆς ἐπ' ἀρετὴν προτροπῆς*, concinunt prorsus cum Proclianis p. 106, 18, ubi ipsum sane audimus, conf. similia p. 4, 11. Profecto nihil tenemus, nisi varia excerpta eiusdem commentarii. Proclo denique sunt addenda, quae Tzetza servavit p. 110, 24—26, de mundo ex atomis conformato. Causam repetere longum est. Deinceps sunt scholia ad v. 109—112 tria p. 110, 31—111, 10, 112, 15—113, 3, 114, 7—11. De pri-

1) De vet. critic. notis etc. Opusc. Acad. III l. l. et „De Pandora“ Opusc. Acad. II p. 281.

stina copia, quae fuit in altero, testantur, qui Proclum exscripserunt. Proximus est Tzetza p. 113, 4—23. Eadem fere exhibet, nonnulla tamen plura, velut de Empedocle, conservavit. Ne quis credat, haec eum e Platone¹⁾ hausisse, obstant Etymologica, in quibus ad verbum fere exscriptus erat Proclus²⁾, Etym. Magno p. 540, 5, Gudiano p. 586, 20. Quae apud Eustathium similia traduntur (ad Il. p. 230, 10—20), e Proclianis manifesto non sunt, neque tamen cum probabilitate veteri interpreti tradenda; ergo relinquamus.

Sequuntur scholia ad v. 113—122 p. 115, 9—17³⁾, 116, 3—7, 19—24, 117, 11—14, 15—19, 20—21, 118, 24—119, 5, 11—20, 120, 11—13, e quibus scholium ad v. 116 p. 116, 3—7 veteri grammatico est adiudicandum, quia totum est in arte grammatica. Non cadit idem in prima verba scholii ad v. 118 p. 177, 15—16, in quibus disputatur grammaticorum more de usu verborum *ἤσυχτοι* et *ἐθέλητοι*, quae tamen librarii cuiusdam indocti esse infra videbimus. A Procli ingenio quantum haec distent, indicio sunt ipsa illa philosophica, quae in codicibus uno quasi tenore statim adduntur. Sed in scholio ad v. 121 p. 119 non adsunt omnia, quae ille scripserat. Hoc vel inde concludas, quod truncata est citatio Platonis (Legg. IV 113). Tzetzianae vero etymologiae, secundum Orphicorum artem factae, quin Proclo debeantur omnes (p. 119, 24—120, 5) nemo dubitabit. — Ad v. 125 sq. tenuissima superest memoria Procli: licet tamen pleniora recuperare. Ipse enim exhibet in commentariis, quos scripsit ad Platonis Rem publicam⁴⁾, excerpta commentarii Hesiodi: exemplum supra dedimus p. 21. In codicibus Hesiodeis huc pertinent tantummodo, quae sunt ad v. 125—126 p. 121, 1—8, 18—30 et admodum decurtata quaedam ex reliquis: nam quae haec excipiunt, sunt procul dubio

1) Cf. Cratylum p. 396, 398.

2) Quae praeterea videntur e scholio ad Theog. v. 459 petita, fortasse et ipsa inerant in Procli comm. ad Opera. Dubia tamen res. Cf. H. Flachium „Glossen und Schol. zur hesiod. Theog.“ p. 61 sqq. Nimis sicco pede transiluit Flachius p. 31 illud in Etymologico: *Φῶτιος ὁ πατριάρχης* vel *οὕτως Φῶτιος ὁ πατριάρχης*.

3) Conferas cum his fr. 42 in Orphicis Hermannii et Platonis Politicum p. 270.

4) Anecd. var. gr. et lat. edid. Schoell et Studemund II p. 38, 5—40, 10.

per *ἄλλως* notanda, usque ad p. 122, 5, non tantum propter grammaticam explicandi rationem, sed etiam quia afferuntur *Ἔργα μεγάλα* Hesiodea, quorum in tanta commentarii Platonici verbositate ne verbo quidem mentio est facta. Scilicet, quia haec Proclus ignorabat. — Non minus exigua sunt, quae leguntur ad v. 129 p. 123, 1—8, 9—13. Vel comparatis ipsis inter se his scholiis intelleges fontem communem fuisse pleniorē. Rursus parum multa adsunt Platonica.¹⁾ — Alia duo sunt tradita scholia ad v. 130—132 p. 124, 14—16, 23—125, 2, e quibus huius quae sunt in fine (p. 125, 1—2) nulla omnino probabilitate Proclo attribuuntur: sunt enim et contraria Proclianis, quae praecedunt, et ad verbum fere similia scholio veteris interpretis (p. 125). Huic tribuas. — Augere rursus licet, quae ad v. 133—143 adscripta sunt, p. 125, 17—23, 126, 26—127, 5, 128, 7—25. Suppeditat sua Tzetza p. 126, 7—17, cuius propria non subesse docent et ratio philosopha et laudati versus Euripidei, qui alieni sunt a Tzetzae lectione, qui profecto se continebat in eis fabulis, quae erant *πραττόμεναι*; adest insuper solita eius in Proclum arrogantia: τὰ δὲ περὶ τῶν μυθικῶν θεῶν οὐκ ἔθρυν θεοῖς, ἔῃ λέγειν, ὥς προχείρως καὶ βρῆφεσιν εὐληπτα. Omnia igitur apud Proclum quondam fuisse verisimile est. In ipsa Tzetzae contra Proclum disputatione et propter eam, quam exhibet, significationem vocis *μελιᾶν* et propter Nympharum catalogum omnia Proclo tribuere nolo. Malo exiguum illud scholium p. 129, 21—23 veteri interpreti attribuere, a quo illa sententia a Proclo abiecta commendetur. — Quae ad v. 145—160 sunt tradita scholia p. 131, 1—3, 133, 4—134, 3, 135, 1—10, 136, 21—137, 21, 139, 1—5, eis fortasse addenda sunt illa, quae nunc per *ἄλλως* distinguuntur p. 135, 20—28: sunt enim fere eadem atque illa, quae Proclus ipse habet. Contra ab his resecanda sunt et veteri grammatico tribuenda omnia illa de athetesi „quorundam“. Nam de eiusmodi rebus nunquam invenimus Proclum aliter disputantem, nisi Plutarcho auctore, nec est, cur pleniora olim haec fuisse suspiceris. Quamquam videtur quaedam Proclus habuisse de v. 159, quae iam non legimus in eius scholiis.

1) Leges III p. 649 a—e, 695 d sq. .

Nonnulla et quidem plane philosophica servavit Tzetzza p. 138, 16—22. Plura habet idem de etymis vocabuli *ἡρώς* (etiāsi gravissima quaeque iam in Procli scholiis servantur) nec desunt solitae invectivae (p. 138, 1): *ληροῦσι γὰρ ὅτι οἱ θεοὶ κτλ.*, et p. 137, 21—138, 15 Procli esse sua ipse declaravit. Denique non dubito, quin Proclus etiam illam significationem, quam Plato protulit in Cratylo p. 398 d, hoc loco apposuerit, cum permultis locis constet ab eo hunc dialogum saepissime adhibitum esse. Contra quae in Etymologicis¹⁾ et apud Eustathium²⁾ leguntur, ea quamvis multis in rebus consentiant, tamen non fluxerunt ex hoc fonte, quippe quae in summo consensu nonnulla tamen praebeant, quae ab hac doctrina prorsus sunt aliena. Ex. gr. quae perperam in Etym. Gudiano p. 248, 56 de Platonis sententia traduntur, ea Proclus scribere non potuit. Vel quem illi mirum in modum ex Hesiodo apponunt versum, eum ad heroēs non pertinere ex eo quidem, qui exstat, contextu manifestum est: ergo tota disputatio ex Hesiodico commentario non manavit. Nec iuvamur mutato nomine Hesiodi in nomen cuiuslibet grammatici: manet enim, qui appositus est, versus Hesiodeus. Haec est causa, cur Aristonici nomen ex Etym. Gudiano p. 248, 58 in scholia transferendum esse negem, licet ille auctor cuiusdam sententiae appelletur, quae etiam in scholiis occurrit. Sed fortasse fons fuit in quodam pleniore scholio Homérico ad A 3 adscripto, ubi idem est error in laudando Hesiodo. Quare in medio relinquenda est res. — Multo certius puto affirmari ad v. 161 et 168 praeter illa in p. 140, 9—12, 141, 11—12, 16—18 etiam ea Proclo esse adiudicanda, quae per *ἄλλως* grammatico veteri vindicantur p. 140, 12—141, 3, 19—21. Neque enim solum ita consentiunt, ut eiusdem auctoris videantur, verum etiam facili transitu posteriora priora excipiunt. Praeterea eadem apud Tzetzam quoque inveniuntur, p. 139 fin., et quidem coniunctim. — Eodem modo quae Proclus habet ad v. 169 p. 142, 4—16, eis sunt addenda, quaecumque apud Tzetzam leguntur p. 142, 20—144, 5, ut Philostratea (cf. Vit. Ap. 5, 3), illa de Caesare,

1) Etym. Magnum p. 437, 33, Gudianum p. 248, 65, 249.

2) ad Iliadem p. 17, 23.

denique, quae de sexto quod existimatur genere in Hesiodicis sunt prorsus congrua cum Proclianis in commentario ad Platonis Rem publicam (p. 38, 17 Schoell). Insuper cum his consentiunt etiam illa, quae ipsius sub nomine servantur ad v. 174 p. 144, 17—27. — Contraria est res ad v. 179 p. 145, 18—22. Quae ibi legis quaeque sunt pleniora apud Moschopulum, ita distant ab universa ratione Procliana, ut nullo modo Proclo possim ea tribuere. Sunt potius veteris interpretis, cuius scholium ad v. 180 p. 146 eandem sententiam, Proclo contrariam, exhibet. Nec minus mihi persuasi abiudicanda esse a Proclo ex eis, quae statim sequuntur p. 146, 19—147, 2, quaecumque pertinent ad significationem vocis *χειρόδικαι* verborumque *δίκτην ἐν χειρὶν ἔχειν*, praesertim cum hoc loco afferantur Alexandrinorum signa, qua de re suo loco disputabitur. Eadem est causa, cur veteri interpreti tribuam etiam illa, quae grammaticorum doctrina referta ut Procli servantur ad v. 187 p. 148, 18—21, quibus postea multa aliunde erunt addenda. — Contra pusillas reliquias Procli, quae nunc sunt ad v. 180 p. 146, 10—12, augere licet per ea, quae sine dubio ad verbum e Procli scholio pleniore exscripta (conferas p. 147, 14—15) nunc apud Moschopulum leguntur p. 247, 3—20, et quidem philosophici argumenti, quippe in quibus agatur de varia significatione vocis *ῥημοίος*. — Item augere licet, quae adscribuntur ad v. 188—195 p. 149, 2—11, 150, 1—5, 20—151, 2, 6—12. Tzetzam enim hic quoque prodit rarioris doctrinae iactantia. Unde autem habebat homo nisi ex Proclo, quae exhibet de Aristoxeno Musico? Cf. eundem p. 312, 15—313, 5. Accedit testimonium Etym. Gudiani p. 16, cuius cum copia pleniore confer Tzetzae verba: *καὶ ἵνα τὰ πολλὰ τοῦτον παρῴσω κτλ.*

Exstant porro Procli scholia ad v. 198—211 p. 153, 14—154, 6, 14—155, 5. Quae in posteriore scholio usque ad signum *ἄλλως* sequuntur, propter argumentum a Proclo abiudicare non dubito, neque me movet Tzetzza p. 156, 15 et 157, 8 haec Procliana appellans. Sed genuina Procliana licet pleniora fuisse fingere propter ipsum Tzetzam p. 159, 14 et 159, 35—160, 2. — Excipit scholium ad v. 214 p. 160, 14—161, 4, in quod Tzetzza bis (p. 161, 8, 11) inepte invehitur, et cui illa quoque addamus, quae in codice Vossiano Etymologici Magni (p. 43, 5 nota)

addito vocabulo scholii proponuntur. — Ad v. 216 habes scholium Procli p. 161, 16—20, ad v. 217 p. 162, 16—26, post quem versum Gaisfordio teste deficiunt Procli scholia in codice Dorvilliano. Hic quoque quae p. 163, 20—25 Tzetziana leguntur, Proclo attribuam. In sequentibus videtur ille, qui excerpserit Procli scholia, melius consuluisse hominis memoriae: p. 164, 19—31, 165, 6—16, 166, 6—22, 167, 4—11, 18—24. Quod in haec Tzetza vehementissime invehitur propter genus dicendi, immerito id est factum, quantum nobis quidem ex his reliquiis iudicare liceat: maiores quosdam spiritus postulabat ipsa loci natura et optime nimirum, si quis alius, Proclus hoc praestitit. Ceterum Tzetza ne hic quidem destitit adversarium suum exscribere: p. 167, 12. — Excipiunt Procliana ad v. 230sq. p. 169, 8—16, 25, 170, 8, 171, 32—172, 4. Postremum brevissimum est, sed sine dubio plenius olim, quippe in quo putaverim fuisse plura e Plutarcho sumpta, quae ad comparandum Homerum cum Hesiodo pertinerent, quae adeo exacerbarent Tzetzae animum, ut diutius in impugnando poeta occupatus (p. 172—176) plane immemor esset interpretandi. — Porro ad v. 240 (p. 176, 19—177, 1, 24—178, 11) fortasse etiam illa Proclus habebat, quae nunc exempla in Tzetzae scholiis leguntur. — Ad v. 248—274 scholia sunt p. 180, 10—29, 181, 18—27, 182, 13—21, 25—183, 4, 184, 1—14, 15—21, 186, 1—17, 19—187, 5, 19—188, 6, 189, 22—190, 13. — Contra quae traduntur Procliana ad v. 276 p. 190, 25—191, 3, nequaquam sunt Procli: grammaticam artem sapiunt, Alexandrinae doctrinae quasdam reliquias pretiosissimas conservaverunt. — Rursus adest Proclus ad v. 280 p. 192, 34—193, 4: addenda sunt, quae nunc apud Tzetzam leguntur p. 193, 15: haec enim iam Plutarchum novisse veri est simile. — Post Procliana ad v. 282sq. p. 194, 13—17, 195, 11—26, 196, 18—197, 2, 7—27, 198, 29—200, 4, 10—205, 11 iterum sub eius nomine traduntur grammatica ad v. 302 p. 203, 26—27, quae ipsa quoque nemo dubitabit veteri grammatico addere. Idem fortasse licet affirmare de eis, quae pauca haec excipiunt usque ad signum $\alpha\lambda\lambda\omega\varsigma$. — Neque ad v. 308 adscripta p. 206, 1—20 omnia sunt Proclo assignanda. Ille enim, ut ex priore parte scholii elucet, multa suo more de hoc versu philosophatus est, cuius rei argumento est vel

Platonis nomen (in ipso commentario veri est simile eum plura ex Charm. p. 163b apposuisse). At quae sequuntur inde a v. 10, non differunt ab eis, quae statim sub ἄλλως adduntur et quidem pleniora. Ergo veteris interpretis sunt. Contra Proclo sunt vindicanda ad v. 311, quaecumque nunc apud Eustathium ad Iliadem I 203, 3—8 Stallb. inveniuntur, quaeque manifesto produnt originem suam. Sunt e Plutarchi commentario per Proclum excerpta. Simili modo non paucis augetur exile illud scholium ad v. 313, p. 207, 32—208, 8: verba enim, quae sequuntur, immerito signo veteris interpretis disiunguntur ab illis, quibuscum eandem doctrinam sapiunt, et sunt insuper manifesta vestigia disciplinae Platonicae. Nova quaedam accedunt ex Etym. Magni codice Vossiano p. 20, 53 not. Tzetza vero, ut qui virtutum illa varia genera et quae sunt his similia, nullo ordine et ratione proferret, facile tibi persuadebis omnia haec non de suo dedisse, sed e fonte quodam satis turbato et ipso. — Idem Tzetza, quod ad v. 314, p. 209, 3—15 exstat Proclianum, ad verbum fere exscripsit. Ad v. 315 sqq. nonnulla habemus p. 210, 8—26, 33 — p. 211, 5 et 6—7, 213, 9—19, 214, 1—15, 16—20, 215, 14—26, 216, 12—217, 2. Postremo scholio addenda sunt, ni fallor, etiam quae sunt in Etym. Magno p. 5, 16, sine dubio, quae legis Tetziana p. 218, 28. — Iam p. 218, 16—219, 27 praeter solitum morem largus fuit Procli excerptor: hic aliquo modo noscere licet hominis indolem. Tzetza quoque ei permulta debet. Ex eius enim verbis (p. 221) restituendum est Proclo, quae Plutarchus Proclo, Proclus Tetziae suppeditavit de Melanthio poeta tragico. — Satis amplum est et ipsum, quod conservatur ad v. 342 scholium p. 222, 1—29. Ex eo vero, quod sequitur p. 223, 14—224, 10, releganda sunt in veteris grammatici reliquias non pauca (p. 223, 22—224, 10), quia huius potius explicandi morem proprium exhibent, veluti cum comparentur Homerica quaedam cum Hesiodaeis. Priora tamen et longe differunt et genuina sunt Procliana, quae exscripserunt etiam Tzetza et Moschopulus (p. 224). Duo quae sequuntur scholia (p. 224, 26—225, 11 et p. 226, 13—18), quondam coniuncta fuisse argumento est error Tetzae p. 225, 20, qui Themistoclis et Catonis exemplum contaminavit: nam quod utrumque ut Plutarcheum tradidit, non potuit id facere, si fuissent disiuncta

scholia. — Ad v. 349 Proclus loquitur p. 226, 24—227, 5. His tamen ne quis addiderit Tzetziana p. 227 de differentiis vocabulorum *μετρεῖν*, *σταθμᾶν*, *ἀριθμεῖν*, neque philosophica et omnino viliora, quam ut Proclo tribuas. Sunt potius Tzetzae propria: ita ille ingenii vim ostendit, cum quaedam exemplo excitatus Procli sine eius auxilio tractare coeperit. — Porro tenes Proclum ad v. 352 sqq., p. 228, 1—6, 13—18. Tzetzam si hoc loco contuleris, qui Plutarchi rationem omnino non intellexit, intelleges ab eo aliud quoddam Proclianum scholium nobis non servatum lectum esse. Sequuntur illa e p. 229, 3—10, 18—26. Scholium vero, quod est traditum ad v. 356, p. 229, 26—230, 6, multum abest, ut sit integrum. Primum enim ex scholio ad v. 353, p. 228 huc pertinent nonnulla; deinde quae in scholiis Monacensibus ad v. 370 adsunt (cf. Usenerum l. l. 594) et in vulgatis scholiorum collectionibus versui 356 adiunguntur p. 230, 8 nullo artiore vinculo, nemo dubitaverit, quin hic re vera suum locum habeant. Accedit, quod, cum unum versum Proclus laudaverit, ita pergit p. 230, 7: *τούτους δέ τινες τοὺς στίχους ἐξέβαλον, ὃ δὲ Πλούταρχος ἐγκρίνει κτλ.*; et requirit plures versus ipsa argumentatio. Itaque hoc loco multa desiderantur, quae tamen aliunde explere iam non licet. Tacent reliqui scholiastae, nihil apud alios scriptores invenitur.

Sequuntur, quae adscripta sunt ad v. 361 sqq. p. 232, 1—14, 19—27, 233, 1—5, 11—17, 26—234, 7. Postremo scholio procul dubio debet omnia sua Tzetza p. 234, 15—235, 4, qui cum nonnulla plura servaverit, non est dubium, quin scholium plenius legerit. Sed ad eundem fontem revocanda sunt, quae allegoricam explicationem continent (apud Tzetzam p. 235, 12—17), quae etiamsi Tzetza ad verbum exscripsit e scholio p. 234, 8—14 inmerito per *ἄλλως* notato, re vera esse Procli docent vel prima ex usu protreptico posita verba. Contra Procli non sunt, quae tradita sunt ad v. 373, p. 235, 26—236, 11 et ad v. 375, p. 237, 5—8 exceptis verbis primis: nam in reliquis e grammaticorum potius more de vocabulis disputatur, cum Proclus ipse, id quod intellegis ex eius scholio ad v. 376, p. 237, 12—22, in rebus prorsus dissimilibus versatus sit. — Procliana vero ad v. 376 adscripta

sine ulla dubitatione augeo Tzetianis omnibus, quoniam ipse primis statim verbis ostendit plura se apud Proclum legisse. Quin etiam secus ac promisit fabulam Aesopi exscripsit (p. 238, 10—14). Quod idem valet de Moschopulo. — Excipiunt duo Procliana ad v. 380 sqq., p. 239, 26—240, 3, 10—20. In sequentibus quae ad v. 383—392 servantur, maxima ex parte iure optimo Proclo attribuuntur, scholia dico, quae leguntur p. 240, 27—242, 3, 244, 5—14, 252, 17—26, 253, 5—12, 254, 11—26. Contra iniuria prae se fert eius nomen scholium p. 245, 12—30, cuius fontem ducas ex scholiis ad Iliadem Σ 486 et quidem minoribus, quae vocantur, sive quibusdam his similibus, (cf. Eust. ad locum), quibus Proclum ipsum nunquam usum esse infra gravissimis argumentis me demonstraturum esse spero. Neque tamen dubito, quin Tzetza sua fere omnia p. 246—252 Proclo debeat, quoniam exhibet, quae facili negotio inveniri minime potuerint. Accedit, quod quae verba legis p. 246, 1, ea invenimus saepius, ubi maiorem partem e Proclo exscripturus fuit. Praeterea auget suspicionem Hesiodi laudatus de astris liber, quem Tzetza an legerit, valde dubitandum est. Confiunt rem apposita quaedam a Tzetza ut Procliana (p. 248, 14), quae nos in Procli scholiis desideramus, quaeque excipit solita illa cavillatio. Contra quae de eodem argumento apud Eustathium leguntur (ad Iliadem p. 1155, 40), non est dubium, quin pertineant ad scholia Homerica. De Etymologicis erit suo loco videndum: e Proclo illa quidem non pendent. — In sequentibus magis magisque deficient indicia, quibus usi alios fontes ad Procli scholia restituenda adhibeamus: versamur enim quasi in penetralibus Hesiodi carminis desinuntque singula vocabula idonea esse, quae ab aliis in usum quasi publicum inde promantur ac explicantur. Sed exstant Procliana ad versus 392 sqq. p. 255, 10—13, 19—256, 7, 21—22, 25—26, 257, 4—6 (postrema melius servavit Moschopulus p. 257), 257, 26—258, 6, 259, 6—11, 30—260, 6, 13—28, 261, 18—20. Ex his, quod ultimo loco est scholium, et pars posterior scholii ad v. 408 p. 260, 1—6 sine dubio sunt veteri grammatico attribuenda; distant enim toto coelo ab arte Procli. — Transeamus ad Procliana ad v. 413 sqq., p. 261, 30—263, 24. Est hoc scholium ex illis, quibus discamus,

quam accurate disputaverit Proclus. Sed vel hic multa desiderantur. Hoc firmatur Tzetzae scholio, quod est ad eundem versum p. 263, 25—265, 2, cuius pars prior excerpta est ex eis Proclianis, quae aetatem tulerunt, cum in altera inveniantur, quae nunc apud Proclum non legimus. Ipse Tzetza originem prodit, cum miserrime erraverit in ea explicatione, quam integram habes in Plutarchi vita Alexandri (cap. 4): ergo ex ipso Plutarcho non hausit, sed ex male habitis iam Proclianis. Similis erat res ad v. 346, p. 225, 20, nisi forte ibi Tzetzae potius videbitur error esse quam excerptoris. Ceterum sicuti illa supplenda sunt in Procli scholio, ita Tetziana quoque p. 270, 12—17, quae omnia Procli sunt sine dubio una cum sequentibus et praecedentibus.

Ad v. 423 sqq. Proclum audis p. 272, 15—273, 20, 275, 3—6, 27—276, 8. Sed postremum eius non est: conferas modo cum illis multo plenioribus p. 276, 9—277, 6, quae iure Procli nomine signantur; statim elucebit unius hominis explicationem utramque non esse. — Ad v. 430 loquitur Proclus p. 277, 31—278, 11. Quae cum his aliquatenus conspirantia in Etymologicis insunt, ea vindico potius veteri grammatico, quoniam in lectionis varietate indicanda Proclus non solet versari. — Ipsius tamen rursus adsunt ad v. 436 sqq. scholia p. 279, 7—11, 24—27, 280, 3—12 (cf. infra p. 90), 281, 6—10, 282, 19—27, ad v. 448 sqq. p. 283, 7—17, 284, 34—285, 8, 286, 1—13, 287, 6—9, 17—19, 28—30 (nisi hoc est mutilum), 31—288, 2, 8—30, 290, 8—291, 2. Contra quod nunc traditur eius sub nomine scholium ad v. 469, p. 292, 11—21, nemo, opinor, ei attribuet: vel prima verba grammaticam redolent et diversa sunt a Proclianis p. 290, 25 neque non a reliqua eius in hunc versum adnotatione p. 292, 22—293, 2. — Sequuntur quae legimus p. 293, 17—33, quorum immerito pars per *ἄλλως* veteri vindicatur interpreti: subest potius duplex excerptum eiusdem disputationis. Porro sunt Procliana p. 294, 14—25. Quae excipiunt de vocabulo *εὐοχθέων*, veteris sunt interpretis: congruunt enim ad verbum cum scholio p. 295, 6—12, quod etiamsi Procli sub nomine fertur, veteris grammatici esse neminem, opinor, fugiet. Postea explebimus ex aliis fontibus. Procli sunt alia p. 295, 26—296, 18, modo augeas opera Tzetzae

(ibid.), qui tantum non nominatim se Proclo omnia debere confessus est dicens v. 28: *ἕτεροι δέ τινες, οἵτινές εἰσιν οἱ φιλόσοφοι, θέλοντες λαβηγορεῖν καὶ κομπάξειν καὶ τοῖς μαθήμασι οἷς οὐχ ἠμίλησαν, τὰ παρὰ τοῖς ἀστρολόγοις κτέ.* Ceterum indidem vel illa astronomica, quae sunt ad v. 383 sqq., iure nos supra (p. 67) e Tzetza ad Proclum transtulisse patet. — Excipiunt Procliana ad v. 480 sqq., p. 298, 5—8, 299, 31—300, 6, 14—32, 302, 6—11, 15—31, 305, 16—306, 6, 23—28, 307, 10—21. De eo, quod est ultimo loco, potuerit quis dubitare, an idem sit atque illud, e quo hauserint Tzetza, auctores Etymologicorum, alii. Non est tamen Procli scholium, sed veteris interpretis manifesto ab omnibus his exscriptum, veteris genuinum se comprobans maxime ea re, quod eius auctor contra Procli sive mavis Plutarchi sententiam mensem Lenaeona Boeotis attribuit. In quibus secum ipse pugnare non potuit Proclus. — Sequitur scholium ad v. 507, p. 310, 22—311, 6, cui sine dubio addendum est illud quoque, quod nunc disiunctum ab hoc legitur p. 313, 31—34, cuius est eadem sententia, quodque exscripserunt auctor Etym. Magni p. 769, 55 et Zonaras p. 1741. Sed cum in eodem scholio satis multa dicta sint etiam de v. 508, neque differant ea, quae ad hunc versum p. 311, 11—19 Proclo et veteri interpreti attribuantur, cumque, id quod gravissimum est, qui haec praeter alios accurate exscripsit, auctor Etym. Magni quaedam his pleniora habeat et quidem mere grammatica, non potest dubium esse, quin ea quoque, quae Procli sub nomine feruntur, adiudicanda sint veteri interpreti. — Quae adscribuntur ad v. 512 sqq. p. 312, 6—13, non sunt omnia Procliana. Priora enim (v. 6—11) apud alios reperiuntur pleniora, et quidem ita aucta, ut procul dubio sit, quin pertineant ad veterem grammaticum. Procli potius sunt illa, in quibus Aristoteles laudatur. Rursus quod traditum est ad v. 518, p. 313, 31—34 (quod auctor Etym. Magni exscripsit), id Procli non est: statim in initio versamur in doctis Alexandrinorum Hesiodeis curis. Haec tamen excipiunt genuina Procli scholia p. 314, 3—9, 315, 5—316, 9. Quamquam etiam ex his non pauca resecabis. Primum illa grammatica, quae sunt de vocabulo *τένδει* p. 315, 8—11, quod scholium infra revocabo ad officinam veteris interpretis, tum illa p. 316, 3—9

de polypode, de quibus iam monui supra p. 44. Nec statuerit, opinor, quisquam, quod hoc loco erratum est in Aristotelis testimonio afferendo, eum errorem ad Proclum potius convenire quam ad veterem interpretem. — Sequuntur Procliana ad versus 527 sqq. p. 317, 16—25, 27—31, 318, 17—25. Sed ne hic quidem ultima ego Proclo possum omnia assignare: quae enim (21—25) pertinent ad Cratetis variam lectionem, a Procli ingenio prorsus abhorrent. Anceps erit iudicium etiam de scholio p. 319, 24—32; ego rem diiudicare non ausim. Abest suspicio a scholio ad v. 536, p. 320, 15—28. Contra, quae spectant ad v. 538, p. 321, 25—26, perperam Procli nomine signantur: totus est eius auctor in grammaticis rebus demonstrabimusque infra vestigium doctrinae Alexandrinae.

Ad v. 541 sqq. Procli sunt p. 322, 24—32, 323, 33—324, 8 18—28, 325, 10—16, 326, 5—21¹⁾, 327, 34—328, 3, 27—329, 3 Quae in postremo scholio accedunt, notanda sunt signo *ἄλλως*, id quod elucet cum ex scholii ipsius natura tum ex plenioribus illis, quae servata sunt in Etymologicis. Progrediendum est inde ad vera Procliana p. 329, 24—26, 29—330, 4, 14—22. In postremis tertia adest comprobatio sententiae nostrae (cf. supra p. 69), qua ducti omnia illa astronomica apud Tzetzam (ad v. 383) Proclo adscripsimus. — Cum Proclianis, quae sequuntur p. 331, 26—28, coniungas, quae habet p. 332, 2 Tzetzam, qui p. 332, 28 suo more tecte ac subdole in Proclum invehitur. Quae excipiunt, ipsa quoque sunt Procli omnia, etiamsi eius sub nomine leguntur tantum illa p. 332, 29—333, 7. Etenim quae statim sequuntur cum veteris grammatici signo p. 333, 8—334, 5, usque eo sunt Procliana, ut nemo huic restituere dubitaverit, neque his illa non adiunxerit, quae Tzetzam p. 334, 7 in quibusdam pleniora exhibet. Sed in medio scholio corruptela est gravissima. Traditum enim est p. 333: *Πλάτων δὲ οὐδὲν ξῶν λυπούμενον ἔδειν φησίν, οὐδὲ αὐτὴν τὴν χελιδόνα καὶ τὴν ἀηδόνα καὶ τὸν ἔποπα. τί οὖν ἔδει αὐτὴν καλεῖν ὀρθογόην; εἰ μὴ ἄρα ὀρθογόην γραπτέον ὥς τινες. ἄλλως. ὀρθογόη ἢ ὑπὸ τὸν ὀρθρον θρηνοῦσα. Πανδίων Ἀθηναῖος δύο ἔχων θυγα-*

1) Reliqua, quae sequuntur, recte dividuntur per *ἄλλως*, quod tamen signum regnare iubeo usque ad v. 28.

τέρως κτέ. Aliquid simile etiam Tzetza in suo exemplari legebat, qui sub finem invectivae suae orationis haec exposuit (p. 334): *πῶς δὲ σὺ ὁ μὴ δεξιόμενος θρηνεῖν τὸν χελιδόνα, Πανδίωνος αὐτὴν ἐδείξω θυματέρα; πῶς δὲ ὀρθοβόην βούλει γράφεσθαι ταύτην τὴν ὀλοημέρως βοῶσαν, ἐν ὀρθῳ δὲ μᾶλλον οὐ;* κτέ. Huic adde, qui scholium melius habitum novit, auctorem Etym. Gudiani p. 433, 8: *ὀρθογογή· ἡ χελιδών, ἡ ὑπὸ τὸν ὀρθρον γεννώσα, καὶ οὐκ ὀρθοβόην ὥς τινες.* Hesiodeum commentarium fuisse eius fontem ita est apertum, ut taceam hac de re. Quod vero hic lectionem *ὀρθογόην* accipit ut unice veram, apparet hunc fontem Procli scholium non fuisse. Fuit ergo veteris interpretis. At neque apud illum nunc legitur varia illa lectio neque mansit in eius disputatione, quam Etymologici auctor exscripsit, ullum vestigium longioris illius de Philomela narrationis. Res est manifesta. Qui scholia, quibus et Tzetza usus est et utimur nos, composuit ex excerptis utriusque commentarii, is apud veterem interpretem invenit illam lectionem, qua recepta inter Procliana visus sibi est invenisse versui medelam. Hac interpolatione factum est, ut ex sequentibus temporum decursu excideret illud adversariorum iudicium: quibus enim visum est unum subesse scholium, eorum ex iudicio utraque sententia stare non potuit. Ita veteris interpretis iudicium in vulgatis scholiis periit. Sed una periit signum illud, per quod sequentia rursus Proclo attribuerentur, quae nunc immerito apud alterum interpretem permanserunt. Cf. infra p. 92.

Procli deinde sunt p. 335, 24—336, 19, 338, 13—22, 23—33, 339, 5—13, 340, 14—341, 3, 20—342, 1. Quae his accedunt p. 342, 1—10, 343, 11—20, sine dubio veteris sunt grammatici, de qua re supra fusius disputavimus p. 41. — Porro sunt Procli p. 345, 1—346, 25, licet multa per *ἄλλως* disiungantur, a quibus disiungi non possunt. Fortasse etiam illa exempla ex rerum gestarum memoria petita, quae Tzetza servavit p. 347, nota nobis iam via a Plutarcho ad Proclum, a Proclo ad Tzetzam venerunt.

Quod sequitur scholium ad v. 597, p. 348, 15—28, supplendum est multis Tetzianis p. 349, 350, id quod ipsius Tetzae verbis commendatur p. 349, 8: *ὁ σοφὸς Πρόκλος . . τὰ . . ἐξηγή-*

σεως χρήζοντα παρατρέχει(?)¹), ὥς νῦν τῆς Ὠρίωνος ἀνατολὴν· ἀλλ' ἡμεῖς.. τὴν μὲν μυθικὴν τοῦ Ὠρίωνος ἱστορίαν... παραδραμόντες, μαθηματικώτερος οὖν διδάξομεν πλὴν σαφῶς τὴν τούτου ἐπιτολὴν μὴ μακρολογήσαντες, καίπερ τῆς ὑποθέσεως διδούσης μακρηγορεῖν. Ex his fit manifestum Tzetam aliquando ea apud Proclum inveniri negare, quae postea exscripserit ipse. Eundem plura legisse elucet comparatis vulgatis scholiis. Excipiunt Procliana p. 350, 6—16, 351, 1—2, 22—23. Eadem servaverunt auctores Etym. Magni p. 429, 37 et Gudiani p. 244, 49. P. 351, 24—352, 2, 10—28 immerito per ἄλλως abalienantur a Proclo, quae sunt eius quam maxime propria, astronomica de Orione occidente et quae sunt huius generis alia, quae Tzetza et supra, id quod iam vidimus, et nunc p. 353 Moschopulusque p. 353 exscripserunt. — Procli est etiam p. 354, 9—17, 17—19, contra nequaquam scholium brevissimum ad v. 614, p. 354, 28—29, in quo insunt Alexandrinae doctrinae reliquiae. Sequuntur Procliana ad v. 614 p. 355, 1—13. Alia est ratio eorum, quae ad v. 617 adscribuntur p. 355, 32—356, 2. Repetuntur hic omnia, quae habet vetus interpretes ad v. 383: ad hunc igitur transferas et illa. Contra sunt Procli p. 356, 3—22, 357, 16—19, 358, 21—23, 26—359, 3, 7. Quod sequitur scholium p. 359, 9—360, 3, rursus revocat a Diadocho Alexandrina doctrina.

Recte se habent vulgati codices attribuentes Proclo, quae sunt 360, 12—19, 24—25, 361, 5—362, 5, 23—26. Postrema duo fuisse quondam coniuncta cum scholio, quod nunc legitur p. 364, 5—9, argumento est praeter rem ipsam Trincavelliana editio, in qua ex nescio quo codice omnia haec coniunctim exhibentur. In eadem summo iure desunt, quae perperam Proclo adduntur p. 361, 29—362, 5, grammatica illa quidem et minime apte inter res historicas inculcata. Ex Proclianis, olim nimirum plenioribus, maximam partem suorum, nisi mavis omnia hausit Tzetza, cum describeret vitam Hesiodi ita, ut a primario fonte suo discederet. Sed in hac re longius progredi non puto huius esse loci.

Sequuntur Procliana p. 363, 5—11, 364, 3—4, (nisi haec

1) Conferas p. 348, 352 et quae hinc exscripsit Moschopulus p. 353.

potius veteri grammatico restituenda sunt), p. 364, 16—29, 366, 15—24, 367, 15—368, 11. Removi ex postremo, ut vides, primos duos versus, quippe in quibus mentio fiat signorum Alexandrinorum, eo minus Procliana, quo clarius apparet, quae statim affertur ab eo athetesis Plutarchea, eam contra hanc Alexandrinorum opinionem valere. Procli deinde sunt p. 368, 26—29, sub finem admodum corrupta ab illo excerptore. Cf. quae conscripsi de versibus 646—662 in comm. Wachsmuthianis p. 208. Mutila sunt item eius scholia p. 368, 30—369, 5. Excipiunt, quae procul sunt a suspicione, p. 369, 6—16, 371, 15—16, 372, 1—2, 26—31, 373, 1—20, 375, 6—9, 22—24, 376, 19—377, 3. De p. 376, 14—18 vide infra p. 94.

Ad v. 695 sqq. adest Proclus p. 377, 4—21. Hinc vel contrariam suam sententiam hausit Tzetzta et Moschopulus fere omnia sua ad verbum exscripsit. Porro Procliana p. 379, 4—6, 380, 12—16, 18—381, 7, 21—22 idem exscripsit Moschopulus p. 379 sq., item Tzetzta, sed multo liberius, p. 381. De vocabulo *δειπνολόγη* conferendus est etiam auctor Etym. Magni p. 262, 49 (cf. notam), Zonaras p. 479, fortasse Eustathius quoque ad Odyseam p. 1508, 1. Conferas eiusdem p. 1784, 25.

Excipiunt illa p. 381, 26—382, 7, quae ad verbum sua fecit Moschopulus, porro p. 382, 22—383, 20, quae olim certe coniuncta fuerunt cum sequentibus p. 384, 11—20 et 384, 21—29. Prius fere integrum exscripsit Moschopulus. Sequuntur Procliana p. 385, 19—386, 6, 17—27, ubi postremi quattuor versus immerito a ceteris duplici signo *λλωσ* divelluntur: duplex subest recensio, manifesta ubique ars interpretandi Procliana.

Haec subsequuntur ipsius Procli p. 387, 32—388, 5, 18—25, 389, 3—17. Postrema exscripsit Tzetzta (p. 389, 390) ita, ut plura inde, sicut saepius, conservaret. Quod sequitur scholium, p. 390, 15—18¹⁾, non possum ego Proclo attribuere; vindico potius veteri interpreti, quia comparantur variorum poetarum versus cum Hesiodaeis. Procli rursus sunt p. 390, 28—391, 6, quo loco duo coniunximus excerpta unius eiusdemque olim plenioris scholii²⁾ iniuria nunc per *λλωσ* dissociati. P. 391,

1) Scholium est excerptum plenioris. Cf. Moschopulum p. 387, 6.

2) Cf. Eustathium ad Iliad. p. 1085, 43, ad Odyss. p. 1412, 16.

19—392, 5, quae sunt Procliana, ea pleniora legebat Tzetza: postea autem elucebit¹⁾ e Plutarcheo commentario huius modi symbolicas et allegoricas explicationes Proclum sumpsisse; et quae ad v. 724 apud ipsum Proclum desideramus, apud Tzetzam invenimus una cum indicio fontis, i. e. Pythagoreorum doctrinae. — Ad v. 727 adsunt philosophi scholia p. 393, 8—27. Rursus Tzetza quibusdam habet ea aucta. Alia sunt ad v. 733, p. 395, 28—396, 4, ad quae eundem conferas oportet Tzetzam. Eadem est res p. 397, 17—32, ubi adsciscas Tzetziana p. 398, 23. Ex p. 398, 28—399, 10 sua p. 399, 400 Moschopulus exscripsit addito nomine Procli: quaedam inde accedunt vulgatis Proclianis nova. Contra alienum est a Proclo scholium ad v. 740 p. 400, 23—26, quo discimus Aristarcheam huius versus athetisim et quorundam aliorum grammaticorum variam lectionem. Idem valet in scholium ad v. 746 p. 405, 6—8, quod p. 405 explanavit Moschopulus.

Procliana sunt certe p. 401, 7—19, quibus addas Tzetzae allegorica p. 402; porro p. 403, 5—18, quae exscripserunt Tzetza post solitas calumnias p. 403 et Moschopulus p. 404; item illa ad v. 746, p. 404, 23—405, 5, 30—406, 11. Novissima exscripsit Tzetza allegorica non omittens; item auctor Etym. Magni p. 816, 18. Ad v. 750, p. 407, 19—408, 12 immerito duplici signo $\xi\lambda\lambda\omega\varsigma$ diiudicantur eiusdem plenioris scholii tria excerpta: ad restituendum omnibus est opus, neque sunt negligenda, quae auctor Etym. Magni p. 48, 35 (confer etiam librum Vossianum) ex eodem scholio in suum usum convertit. Eadem est ratio scholiorum, quae exstant ad versum, qui sequitur, p. 409, 17—410, 2: eodem modo atque nunc sunt disiecta, iam Moschopulus ea novit retinens neglegenter illud $\xi\lambda\lambda\omega\varsigma$ in describendo p. 410. Et haec sunt omnia Procli nec non ea, quae sequuntur ad v. 755, p. 410, 27—29, quae augeas Tzetzianis p. 411. — P. 411, 15—26 recte diiudicantur per $\xi\lambda\lambda\omega\varsigma$ duo scholia, sed mutetur oportet utriusque locus, id quod res ipsa postulat. — Excipiunt haec ab omni suspicione libera Procliana p. 411, 27—32, 412, 19—413, 24.

1) Cf. p. 390, 30, 403, 8 et haec ad verbum exscribentes Moschopulum et Tzetzam, p. 405, 30, 408, 1, 409, 10 etc.

Iam est perventum ad Dies. Casu quodam factum est, ut, qui haec scholia excerpebat, multo esset diligentior. Nam fere integra exstant, paucissima desideramus. Quamquam interdum ne haec quidem satis plena esse documento sunt supplementa quaedam Tzetziana. Semper vero periit, quae propria erat Procli, dispositio rei tractandae. Est quoque, ubi ambigere liceat, Proclum an veterem interpretem teneamus. Sed in universum via ac ratio interpretationis Proclianae hoc loco optime conservata est: hinc est norma petenda, ad quam reliqua revocare necesse sit. Unum tamen moneo. Neque enim fugit quemquam Proclum hoc loco praeter consuetudinem suam brevitati studuisse. Deest hic copia exemplorum et multitudo observationum. Cuius rei causa est petenda ab ipsa argumenti natura, quae nec cohortationi conveniat ad emendandos mores comparatae neque enarrationi fabularum rerumque gestarum historiae. Eadem est causa, cur minus saepe lapsus sit excerptor.

Habes autem Procli scholia p. 414, 29—416, 10, quibus addas Tzetziana de Orpheo p. 416: multum enim fuisse Proclum in hac re documento sunt loci p. 419 sq. et 440, 10 et quae iam supra interdum disputavit de Orpheo (cf. ad v. 115). Exscripsit hoc scholion unaque cum eo, quod sequitur, Moschopulus p. 417, ut saepissime in sequentibus; nihil tamen inde accedit. — Sequitur scholium p. 417, 34—418, 4, 12—23, ubi nullum habet locum illud *ἄλλως*: patet enim excerptum esse utrumque ex eodem commentario. — Excipiunt, quae sunt ad v. 769, p. 418, 23—420, 12, a quibus quae sequuntur, optimo iure per *ἄλλως* distinguuntur (p. 421, 1—14): sed debemus posteriora Proclo vindicare, priora veteri grammatico. Rem conficit, quod in altero scholio subest doctrina Philochorea, quae ad dies sacros pertinet sapitque prorsus veteris grammatici artem, in altero eodem consilio afferuntur harmonicorum rationes et quae sunt alia philosophorum propria, in quibus totus versatur Proclus. Conferas etiam Tzetzae calumnias p. 420, 27 et quae sequuntur.

Porro Procli sunt p. 422, 1—9, 16—423, 3, 424, 1—25, non est eius brevissimum scholium ad v. 775, p. 424, 34—425, 2, in quo insunt grammatica et Alexandrina. Sequuntur vere

Procliana ad v. 777, p. 425, 5—25, 426, 17—21, 428, 20—34, quibus addas Tzetziana de Orpheo p. 429. P. 430, 4—25 ad Proclum referenda sunt omnia, in his vel illa pauca per ἄλλως notata, licet sententiam aliquatenus contrariam praebere videantur. Sed explicatur hoc inde, quod subsunt quasi vestigia fusioris disputationis, in contrarias partes quae vocabatur, cuius meminit Tzetzia p. 431, 29, cum neget se velle cum Proclo contra Hesiodum disputare.

Excipiunt Procliana p. 432, 3—25, 433, 6—434, 8, 17—435, 11, 436, 24—437, 5, 15—28: loco novissimo alterum illud ἄλλως recte dividit variorum interpretum scholia, prius legitur ante excerptum eiusdem Procliani scholii ob aliam causam nullam, nisi quod quondam in diversa horum scholiorum collectione inveniebatur. Recte se habent, quae sunt p. 438, 9—26, 439, 12—17, 21—440, 12, 21—441, 10. Quod sequitur p. 441, 15—22, vel propter nomen Philochori veteris est interpretis. Sequuntur Proclo adscripta p. 441, 28—442, 11, 18—443, 5, 23—444, 21: postremi scholii versibus 2—5 praefixum ἄλλως missum facias; rursus adest eiusdem scholii altera recensio. Dubium autem est, cui addatur scholium, quod ad v. 820 est p. 444, 26—445, 5. Procli est certe, quod legitur p. 445, 6—22, non est, quod ad v. 823 habes p. 446, 14—18 idem atque veteris interpretis p. 445, 22. Denique Procli sunt scholia p. 446, 26—28 et 447, 1—13.

Hac ratione restituimus Procli scholia. Fortasse addent alii alia, distribuent alii aliter: viam ipsam ac rationem aliam ingressurum esse spero neminem.

7.

Praeter Procli prolegomena leguntur alia p. 4, 22—5, 21, quae ab illius indole adeo abhorrent, ut non dubitaverimus veteri adscribere interpreti exceptis eis, quae sunt de Musis p. 5, 1—7. Gravissimum est, quod ab uno hoc auctore in dubitationem vocata est persona Persis tamquam ficta a poeta, quod quantum abhorreat a Procli ingenio, iam supra demonstravimus. Addendum est, quod in codice Dorvilliano per ἄλλως a praecedentibus haec prolegomena manifesto disiunguntur.

Iam in altera parte praefationis verba fiunt de dividenda poesi.¹⁾ Haec Tzetza, cum sua scriberet, ante oculos non habebat, nec tamen ipse scripsit, ut putavit Rankius (l. l. p. 5). Tzetza enim p. 12 ad suos iambos et fratris sui „pulcherrimum“ opusculum, quod sit de hac re in commentario Lycophroneo, relegat, tum ipse, quae sibi dignissima scitu visa sunt, repetit, quae tamen toto caelo ab his, quae habet anonymus, distant. Haec si novisset, aut exscripsisset ea, aut increpuisset, aut fecisset utrumque. Sed ἀπρροοιμίαστον βιβλίον scholiorum habuit. De Moschopulo non liquet.

Iam ad ipsam huius anonymi doctrinam adeamus. Sed praemonuerim hoc, ab auctore eius collectionis scholiorum, quae nunc circumfertur, doctissima haec scholia esse mirum in modum neglecta, ita ut advocatis demum reliquis testibus eluceat, quanti sit aestimandus anonymus.

Ac statim in ipso initio mirari licet Moschopulum, cuius notum est ubique in describendis poetae verbis servile ingenium,²⁾ in prooemio explicando docta libertate quadam uti. Exscripsit nimirum scholia veteris interpretis, p. 36, 23—39, 17, praesertim cum in altera eius parte plurima sint ex grammaticorum studiis petita. Excipiunt haec Tzetzae quaedam de vocabulo ἀνῆρ. Quae in Tzetzae minime quadrant, in scholiis grammatici interpretis optime se habent. Et factum est Fortunae beneficio, ut in recentiore uno e Parisinis codicibus plura serventur:³⁾ afferuntur ad singulas significationes exempla ex Homeri carminibus petita. Quod ne Tzetzae tribuas, obstat auctor Etym. Magni, qui, cum p. 107, 30 ad verbum fere omnia exscripserit, plura ipse quoque et quidem alia exhibet, quae ego non dubito veteri interpreti restituere, cum in prioribus auctor sit manifestus. Et erit de hac re postea fusius disputandi occasio.

1) Conferas scholia ad A 16: ἀπὸ τοῦ διηγηματικοῦ (sc. γένους) δὲ ἐπὶ τὸ μιμητικὸν μέτεισιν καὶ. Idem scholia minora ad Z 46; prolegom. ad Theocrit. VI; Suetonius de poet. 3; Probus ad Verg. Bucol. VII, 12.

2) Conferas huius diss. II 5, 10 vel p. 77, 93, 108, 265 etc.

3) Gaisfordius indicare omisit, utrum in hoc codice Procli an Tzetzae quae dicuntur scholia insint: crediderim ea Tzetzae esse.

Ad v. 5 conservavit Tzetza anonymi metricas observationes, quae pertinent ad vocabulum *ῥεῖα*¹⁾, Moschopulus vero verba facit de poetico usu vocum *ῥεῖα* et *ἀριδῆλος* p. 40, 7—10, 18, 19. Non est opus argumentari: haec quoque debet anonymo. Eidem fortasse id scholium, quod in uno libro Dorvilliano legitur ad v. 8 (p. 41 not. i) inter Procliana, attribuendum est propter singularem de Persa sententiam, quam apud Proclum nullo loco invenimus. Sed de hac re licet dubitare. Contra nihil obstat, quominus adscripta ad v. 9 p. 42 not. m praeter illa, quae per *ἄλλως* signantur, una cum eis, quae nunc Procli sub nomine inde repetuntur (p. 42, 9—11), veteri grammatico restituamus addentes Tzetziana illa de vocabulo *δίκη* semasiologica p. 42, 23—24 et Moschopuli omnia grammatica p. 42, 25—43, 19. Ut autem supra factum vidimus, ita hic quoque quidam libri Tzetziana quamquam non multo, pleniora tamen exhibent, invenimusque insuper simillimum locum apud auctorem Etym. Magni p. 275, 50, quem ex scholiis Hesiodeis originem ducere vel inde veri est simile, quod exemplis Hesiodeis singulas significationes auctor illustrat. Idem valet in Tzetzae et Moschopuli explicationem vocis *θέμις* et *θέμιστας* p. 44, 1—7. Eo facilius concesseris, quae in codice Dorvilliano (p. 44 not. w) de pronomine *τὴν* leguntur sine nomine auctoris, (unde videntur Procliana esse), huc referenda esse et ipsa. Testis enim producitur in his Dionysius Thrax, quem Proclus (e Plutarcho ut videtur) uno omnino loco et quidem satis invitus commemorat. — Porro exstat anonymi scholium ad v. 11 sub *ἄλλως* p. 44, 19—45, 3 (cum not. y), quod varium in modum exscripserunt Tzetza et Moschopulus, quaedam servantes grammatica, ille de forma, hic de significatione. Moschopuli autem opera factum est, ut etiam p. 46, 18—25 de vocibus *ἐπιωμητή* et *διάνδιχα* nonnulla supersint, itemque p. 47, 11 (illius tamen dicendi genere) satis memorabile excerptum Alexandrinae doctrinae. Quod vero sequitur scholium p. 46, 29—47, 2, perperam esse Proclo adscriptum iam monuimus p. 54. Eadem ratione e Procli scholio

1) Haec Alexandrinorum quae videtur adnotatio pertinebat ad *ῥεῖα* in v. 7. Cur ita dixerimus, cum *ῥεῖα* nunc legatur etiam in v. 5, suo loco demonstrabitur.

ad v. 15 p. 48, 33 seclusimus vocem primam *ὑπερβατόν*, ut vestigium nimirum Alexandrinorum, quod cum solum videatur in suis libris invenisse collectionis auctor, non est mirum, si non ad explicandum signum Aristarchi rettulit, sed immiscuit neglegentius Proclianis. — Veteris deinde interpretis sunt p. 49 ea, quae unus codex Parisinus C servavit; cf. Gaisfordii notam q, et in ipso textu quae graviora sunt v. 20—23. Addenda sunt fortasse, quae Tzetza de Aeolica forma *ἐρεβεννή* praebebat p. 50, 11 et Moschopulus de usu poetico vocis *πολλόν* p. 51, 11. — Ad v. 20 sq. traditum est sub *ἔλλως* scholium p. 52, 7—10, quod recentiores exscripserunt. Ad v. 22 uberrimae sunt de verbo *ἀρόμεναι* et grammaticae et metricae observationes, minus a Tzetza petendae, qui non multa et illa dubitanter protulit p. 53, 3—5, sed a Moschopulo, qui prorsus contra morem suum plurima affert p. 53, 6—23.

Non minus multa veteris grammatici olim fuerunt ad v. 24 de voce *ἄφενος*. Primum vestigium cernimus in scholio p. 54, 6—8, errore, ut vidimus p. 54, Proclo adscripto. Excipiunt, quae sunt de significatione et origine vocis pleniora in scholio Tetztae p. 54, 9—17. Accedunt auctores Etym. Magni p. 177, 53 et Gudiani p. 95, 52 et p. 97, 9 ex eodem fonte haurientes, sed Tetziana augentes copia exemplorum. Sorbonicus vero codex unius saltem sententiae auctorem nominatim affert. Parcus contra hoc loco fuit Moschopulus p. 54, 2—5, tamen peculiariora quaedam ex communi fonte hic quoque servavit, et quidem de genere vocabuli. Eadem, sed aucta apposit Eustathius ad Iliadem I 62, 39—63, 16 Stallb., ita, ut ex sylloge ab aliis illis diversa eum hausisse sit apertum, quoniam in parte priore exempla omisit, plura habet in posterioribus, sicuti idem priore loco non nominavit auctorem illum, quem in Etymologico invenimus, deinde vero indicavit alium. Vides rursus, quam varia iam pridem in usu fuerint excerpta.

Delendum esse *ἔλλως* p. 54, 21 iam dixi supra p. 54. Anonymi autem sunt Tetziana ad v. 26, p. 55 et cum his ea, quae illius signo notantur p. 55, 34—56, 5. Haec exscripserunt Tzetza p. 56, auctor Etym. Magni p. 484, 46 (servato vel lemmate *κατόχατος ἔρις*), auctor Etym. Florentini p. 175 (apposito ipso versu); pleniora leguntur in Etym. Gudiano p. 293, 23

cum ipso indice scholii, unde elucet etiam illa, quae Tzetza paulo post p. 56, 11—17 exhibet, ab eodem auctore esse sumpta. Quibus adiungas Ps. Zonaram p. 1460 ed. Tittm., cuius vel lemma (*ὀπιπιτεύοντα*) est accomodatum ad locum Hesiodi. Sed his quoque Reitzensteinii factum est humanitate, ut ex Etymologico, quod appellatur *μέγα*, nonnulla addamus; cf. supra p. 33. Tetziana vero si composueris cum eis, quae exhibentur in Etym. Gudiano p. 603¹, 49 sive mavis in Etym. Magno p. 12, 44 et 13, 12 (cf. etiam codicem Vossianum), res erit manifesta neque de auctore dubitabis: non solum eadem exhibent, verum etiam per ea, quae docent de declinatione, grammaticum auctorem significant. Unde illud quoque patet, a vetere interprete verba esse facta etiam de vocabulo *ὀπιπιτεύοντα* et esse omnia, quae sunt grammatica hac de re apud Moschopulum p. 56, 18—25, illi restituenda.

Supra p. 55 dictum est, iniuria Procli sub nomine ferri scholium ad v. 30, p. 57, 2—5 (exscriptum a Tzetza p. 57), in quo grammaticorum more disputatur de vocabulo *ῥοη*. De eadem re plurima leguntur in scholiis Homericis,¹⁾ quibuscum Proclo nulla erat necessitas, veteri grammatico, ut postea in explicandis fontibus eius apparebit, vel maxima. Neque quisquam dubitaverit etiam illa Tetziana de vario significato vocabuli *βίος* huic interpreti reddere, praesertim cum Tzetza postea de eiusmodi rebus rarissimo verba faciat (scilicet, quia defecerunt scholia ex hoc commentario excerpta).

Sequuntur sub *ἄλλως* scholia p. 58, 10—14, 15—18 (e quibus nonnulla Tzetza exscripsit p. 58, 26) et p. 61, 5—9. Paulo infra vide Tetzam de suo grammaticum p. 61, 15: *κεκορυσσόμενος, καὶ ὅσα λόγου δίχα τινὸς διπλασιάζει τὰ σύμφωνα, Αἰολικά εἰσιν* (!). Addendum est vestigium scholii ad v. 37, quod in Ps. Zonarae lexico invenies p. 937 (*ἐφόρεις* lemmate ipso servato). Sed suo more Ps. Zonaras quam brevissimus est in exscribendo scholio. — P. 63, 26 indice illo *ἄλλως* nihil valente omnia tribuimus Proclo p. 55. Ad v. 41 p. 64, 16—23 quod sub *ἄλλως* est scholium Veteris, id suo more ut

1) Ad μ 89. Conferas, qui exscripserint auctores Etym. Magn. p. 116, 5, Gudian. s. v., Eustath. p. 1715, 25.

Proclianum impugnatur p. 65, 7 Tzetza. Sed miraberis hoc loco ne verbo quidem tangi illam inter grammaticos saepissime tractatam quaestionem, quae est de accentu vocis ἀσφόδελος, quam ego in his scholiis desiderari eo aegrius feram, quo pluribus in lexicis invenimus de hac re aliquid. Nullum tamen ibi est vestigium Hesiodica scholia fuisse illorum fontem. In scholiis Homericis (λ 540) res paucissimis absolvitur, sed quaeritur, nonne hanc breviter ad excerptorem referendam dicamus. Eustathium tamen, cum mirum sit eum tam copiose de hac re disputare (ad Odysseam I 433, 20—38 Stallb.), ut vel quinque grammaticorum sententias exhibeat, dixerim potius scholium Hesiodici interpretis integrum servavisse.

Sequitur Veteris scholium p. 66, 14—21 ab aliis scholiographis exscriptum. Ad v. 48 servavit Moschopulus copiosam grammatici explicationem vocis ἀγκυλόμητις p. 75, 22—28. Excipiunt duo scholia p. 78, 7—11, 22—24, cui fortasse addendum Tzetzianum p. 79, 1—2; tum p. 82, 17—22, in quod ut Proclianum suo more invehitur Tzetza p. 82, 5, cuiusque Moschopulus in priore scholio p. 77, 28 memor est. His addas de voce ὕδος grammatica, quae iniuria Proclo attribuuntur p. 84, 18—22, quaeque Tzetza ad verbum fere exscripsit p. 86, 26. In Etymologicis autem et apud Eustathium quae de eisdem rebus inveniuntur, potius sunt hausta ex Homericis scholiis ad I 657, quippe quae accommodata sint ad ipsum locum Homeri. Contra Moschopuli quae pertinent ad versum explicandum p. 85, 6—10, Veteris sunt, id quod manifesto ostenditur doctissimis animadversionibus, quae sunt de Homericis et Hesiodicis deis. Quae cum ad ipsam Alexandrinorum doctrinam nos revocent, nihil est, cur veteri interpreti haec non restituamus. — Ad v. autem 65 iam vidimus supra p. 57 non illa tantum, quae sub ἄλλως leguntur, Veteris esse, sed etiam quae de eadem re in explicanda voce γυνικόρους apud Proclum inveniuntur p. 88, 14—16. Ad quae accedere comparatis aliis monuimus illa Eustathii ad Iliadem I 8, 20—33. Non minus iam constat de grammatici scholiis plenissimis ad v. 68 de vocabulis Ἀργεῖφόντης, Ἀμφιγνήεις, διάκτορος adscriptis ex Tzetzae, Moschopuli, Eustathii scriptis Etymologicorumque auctoribus restituendis, similique ratione de voce Παλλὰς et Ἀθήνη v. 76. Addenda sunt illa tantum,

quae praeter haec de vocibus *δνόμηνε* et *ἐδώρησαν* Tzetza partim ipse servavit p. 96, 25, partim Proclum suum exhibuisse significat p. 97, 11. E quibus, nisi me omnia fallunt, postremam disputationem perisse e nostris scholiis nunquam satis lugemus. — Etiam ad v. 85 vidimus p. 58 quae sunt de interpungendis verbis p. 99, 10 melius Veteri quam Proclo assignari. Eiusdem esse illa Moschopuli grammatica p. 100, 24—32 et Tzetzae partim grammatica partim rhetorica p. 100, 33—35 vix crediderim quemquam esse negaturum. Idem cadit in ea, quae exstant ad v. 89 sq., p. 100, 4—9 et 100, 21, Proclo quae perperam attribui supra demonstratum est (p. 58 sq.). — Sequuntur scholia p. 102, 7—16, 103, 9—23, quibus addas Tetzianum p. 103, 24—27, ut vel odium eius Proclianum prodit. His coniungendum esse supra p. 59 demonstravimus etiam quod p. 103, 3—8 Proclo iniuria attribuitur scholium. Ex postremis exscripsit Moschopulus sua de voce *ἀλλάληται*, inter quae nonnulla sunt, quae pleniora legebat, p. 105, 4—8 et p. 106, 9—14. — Adest porro illud *ἄλλως* p. 105, 18—20 et p. 106, 25—28 (reliqua autem Procli esse docuimus p. 59). Alterum ad verbum exscripsit auctor Etym. Magni p. 322, 27 et Ps. Zonaras p. 669 (cum ipso lemmate), quibuscum comparandus est Eustathius ad Odysseam p. 1850, 28. His subiungas ex Moschopulianis ea grammatica p. 107, 22—30, quae vel maxime abhorrent ab ipsius scribendi genere. — Orbata sunt scholia Veteris siglo p. 107, 4 et 116, 3—7, quae tamen inter Procliana non recipiuntur. Porro in scholio ad v. 118, p. 117, 15—19 duobus primis versibus affertur sententia grammatica vel potius rhetorica, in sequentibus philosophorum more tractatur. Itaque manifestum est, quae scholia hic sint permixta. Ceterum prioribus Tetziana de vocabulo *ξείδωρος* grammatica addenda sunt p. 117, 7—11, id quod vel ex ipsius verbis patet: *οὐχὶ τὰς ξειὰς μόνας, ὥσπερ τινὲς φάσκουσι*. Quibus ego non dubito addere, quae de eadem re exhibet Eustathius ad Iliadem IV 155, 45—156, 1 Stallb., quoniam neque in ceteris eius fontibus quicquam de hac re invenitur et eius verba *Ἡρόδοτος δὲ πού εἰς ταύτόν φησιν ἄγεσθαι τὰς ξειὰς ταῖς ὀλύραις* statim advertunt nos ad Tetziana. Tzetzae praeterea scholium p. 118, 5—16 integrum est Veteri restituendum. Cuius sunt

Procliana quoque p. 122, 1—5 grammatica exscripta a Moschopulo, nec non quae Tzetza de voce *ἐναλίγκιον* disputavit p. 122, 24. Et cum eius sint verba p. 123, 14—16, necessario ea quoque illi adiungo, quae immerito cum Proclianis in unum scholium sunt contaminata p. 125, 1—2, cumque his quae Tzetza de eodem vocabulo *παυρίδιον* grammatice disputavit p. 122, 3—5. Idem fortasse valet de Tzetzae disputatione, quae est de particula *ἐμπης* p. 129, 1. Locum vero similem Etym. Magni p. 335, 29 potuit eius auctor etiam ex Homericis scholiis exscribere. Sed vestigium saltem veteris interpretis exstat sine dubio in marginali adnotatione ad v. 141 codicis Monacensis (cf. Usenerum l. l. p. 591): *γρ. φύλακες*. Nullus tamen est ibi locus compendii *γρ.* Exegeticum aliquid, non criticum subest; conferas modo v. 123 et Procliana. Miserime igitur est truncata proposita a Vetere hoc loco doctrina. — Ad v. 144 tradita sunt duo scholia p. 129, 21—25, quae inter se consentiunt, pugnant vero cum Procliano p. 128. Itaque falsa est distinctio per *ἄλλως* facta: utrumque veteris est interpretis. Est autem eiusdem inter Moschopuli quoque reliquias p. 131, 30—32 excerptum, quippe quod pertineat ad formam *ἦν* = *ἦσαν* adiunctis grammaticis interpretationibus.

Multo difficilior est res in scholio ad v. 148 adscripto. Tzetza enim quae exhibet, ea confudit neque recte intellexit p. 131, 16—20; tamen vel sic manifestum est ab eo veterem interpretem esse exscriptum. Habet autem de eodem vocabulo (*ἄπτοι*) plurima auctor Etym. Magni p. 1, 34, et hoc ipso vel plura Eustathius ad Iliadem I 122, 36—43. Haec constat mihi non manavisse ex scholiis Homericis ad A 567, maxime quod exhibet Eustathius auctorum nomina, quae ex reliquis fontibus haurire non potuit. Contra omnia recte procedunt, si modo statuimus originem haec duxisse ex commentario Hesiodico veteris grammatici. Quem hoc loco egregiam Alexandrinorum doctrinam conservavisse infra p. 150 demonstrabo. —

Difficile esset etiam scholium ad v. 154 restituere, si sola haec haberemus scholia. Tradit enim Tzetza quaedam de voce *ἐκπαγλος* et statim tantum non nominatim indicat, unde sumpserit. Quod si idem multa ut scitu non digna sprevisse se affirmat (p. 134, 19: *ἀλλὰ τί ἐν τοῖς πάνυ σαφέσι πολυλογοῦμεν; κα-*

θάπερ τινὲς ἕτεροι, οἳ τὰ λόγον ἐχόμενα καὶ τὰς ἀλληγορίας παρέντες περὶ τὰ τοιαῦτα ἐχρονολογήσαν κτέ.), habet de ipsa hac voce auctor Etym. Magni p. 323, 26 satis multa, auctor vero Etym. Gudiani p. 177, 63 et 178, 3 eadem fere et quidem adcommodata ad scholiorum usum. Omnia Veteri sunt restituenda.

De eis Proclianis, quae p. 135, 11—28 sub ἄλλως leguntur, monuimus iam p. 61. Postrema, quae sunt Veteris de voce δικαιοτέρον grammatica, exscripsit Tzetza p. 136. Idem conservavit satis multa de verbis αὐτίς et αὐθίς, quae eodem fere ordine etiam Etym. Magn. p. 171, 42 leguntur. Sed cum Etymologica ad verbum consentiant cum Epimerismis Homericis (apud Cramerum Anecd. Oxon. I 9, 13), equidem non ausim veteri ea assignare interpreti: conferendus tamen est etiam Eustathius ad Iliad. p. 1175, 63. Nec minus manent dubia, quae sunt de formis absque ὀ et in ὐ apud Eustathium ad Iliad. p. 1062, 51, ad Odys. p. 1879, 54.

Scholium autem, quod est ad v. 159 vel 169 p. 137, 8—21, a Proclo ad Veterem transtulimus iam supra (p. 61.) Contra Procli sunt (v. p. 62), quae immerito a simillimis per ἄλλως divelluntur p. 140, 12 et 141, 19. Ex Tetzianis nihil ad Veterem pertinet, nisi quae sunt de voce μῆλον et de vocabulo Οἰδίπους declinando; aut ille etiam haec de suo dedit, id quod sane potuit. Procul dubio loquitur Vetus p. 142, 16—19. Neque ego adducor, ut credam ab ipso Moschopulo conscriptum esse scholium ad v. 174, p. 144, si non totum, tamen postremam partem. Tantum inest in eius verbis iudicii acumen, tam dilucide disserit, tam probe consentit cum sententia veteris interpretis p. 137, 18. Procli sententiam funditus adversariam indicat scholium ad v. 178 p. 145, coll. Veteris observatione p. 146, 12—18. (de p. 145, 18—23 v. supra p. 63).

Grammatici interpretis quae sunt, inepte coniunguntur cum Procli scholio p. 146, 26—147, 2. Idem valet in grammaticum scholium Procli p. 148, 18—21, quod exscripserunt Tzetza et Moschopulus ita, ut e priore nova quaedam de duali vocis βάζοντε pro plurali adhibito accedant et de participio γήρας,¹⁾ e Moschopulo ad v. 199, p. 151, 31—34 de forma

1) Confer Etym. Magnum p. 230, 55; Eustathium ad Odys. p. 1490, 37; scholia Hom. ad P 197.

ἔρον. — P. 152, 1—16 ad v. 197 leguntur apud Tzetzam non pauca simillima eis, quae auctor Etym. Magni p. 623, 7¹⁾ et Eustathius ad Iliadem I 24, 34—48 Stallb.²⁾ de eodem vocabulo exhibent. Quorum uterque cum in reliquis fontibus non omnia sua videatur invenire potuisse, immo potuit, ut docet Tzetza, in scholiis Hesiodeis veteris interpretis, ego haec omnia restitui iubeo Veteri. Ad eundem sunt procul dubio referenda p. 155, 6—156, 10 etiam pauca illa grammatica, quae ante signum ἄλλως de voce ἔλεον traduntur. In postrema verba invehitur Tzetza ut in Proclum vehementissime p. 157, 7. Idem paulo post veteris interpretis servavit doctrinam in scholio ad v. 212 adscripto p. 159, 16—19, ubi simillima, sed pleniora habet auctor Etym. Magni p. 467, 55, qui exscripsit etiam, quod sequitur scholium p. 160, 2—7 ad v. 213 p. 43, 5 (cf. notam), quo loco in codice Vossiano vel signum scholii retinetur.

Anonymo addenda sunt etiam, quae p. 168, 1—11 de forma ἀνθεῦσι exponuntur grammaticorum more. Idem paulo infra de voce ἀργάλεον verba fecit, quae tamen et emendatiora et pleniora conservaverunt Etymologica (Magnum p. 135, 17, Gudianum p. 72, 38).³⁾

Sequitur sub ἄλλως scholium p. 170, 8—17. Postremis sunt illa de verbo νείσσονται addenda, quae nunc apud Moschopulum leguntur p. 171, 30. Tzetziana p. 177, 3—6 nescio an non huc pertineat: potuit quidem de suo dare. Contra quae p. 178, 30—179, 2 habet, certo sunt danda veteri interpreti. Idem Tzetza servavit etiam de vocabulo ὅπως disputationem, quae in nonnullis cum Eustathianis ad Iliad. p. 938, 41; 1272, 19; ad Odyss. p. 1528, 50; 1760, 11 congruit.

Excipit scholium sub ἄλλως de filio Hesiodi p. 188, 7—13. Atque iterum iterumque mihi reputanti suspicio oritur, qua moveor, ut credam haec omnia e Plutarchi commentario, ubi optime se haberent, in Procli scholia venisse. Haec Tzetza diligenter exscripsit p. 189. Quae tamen Moschopulus tradit p. 189, 11, ea sine dubio sunt veteris grammatici. Eiusdem non minus certe sunt, quae, cum absit ἄλλως, ut Procli ser-

1) Cf. scholia ad Apoll. Rhod. I 599.

2) Cf. scholia ad A 18.

3) Cf. etiam Eustathium ad Iliad. p. 1322, 36.

vantur p. 190, 25—191, 3. Qua in grammatica adnotatione (de vocabulo *νόμος* alieno ab Homero) nihil prorsus inerat, quod tantopere bilem moveret Tzetzae, qui iam inde a p. 172 passim vehementissime invehitur non solum in „quosdam“, quos ab Hesiodo Homerum victum praedicavisse dixit, verum etiam in ipsum poetam. Itaque desideramus hoc loco comparationes quasdam sive Procli i. e. Plutarchi sive veteris interpretis, quibus Hesiodus cum Homero conferatur, sed illas coniectando restituere non possumus, licet e Tzetzianis p. 171 sqq. appareat de figuris quoque poeticis disputatum esse. Quaedam tamen, quae adfuisse dixeris olim, Moschopulus p. 192, 25 habet, quibus addas pleniora e Tzetza p. 192, 27.

Sequitur scholium illo *ἄλλως* insigne p. 193, 4—10, quo simul confirmantur, quae nos ad v. 9 exposuimus. Fortasse etiam Moschopuliana p. 195, 27 sunt addenda. Deinde exempli a Tzetza ad v. 287, p. 198, 3 prolati crediderim hanc causam esse, ut interpres Vetus vituperetur.

Porro p. 202, 4—6 et 203, 23 Moschopuli quae traduntur, exscripta sunt e vetere interprete; de Procliano scholio p. 203, 26 monuimus iam supra p. 64. Sequitur plenissimum scholium ad v. 304, p. 204, 4—22, quod exscripserunt et Tzetza et Moschopulus, quodque in scholiis Monacensibus (Usenerus l. l. p. 593) nunc ex aliqua parte et plenius et emendatius legitur. Auctor vero Etym. Magni p. 524, 41 et Ps. Zonaras p. 1227 exscripserunt quidem illi quaedam, sed nihil inde lucratur novi. Adsciscere licet etiam Moschopulum p. 204, 31 et Tetzam p. 205, 5—7, quoad habent grammatica. Videtur vel ad Suidam s. v. *κηφῆν* II^a 248 Bernh. scholium pervenisse, qui omnino a scholiis Hesiodeis non alienus fuit, ut patet multis locis.¹⁾

Sequitur scholium p. 206, 20—27, cui attribuimus praecedentia (v. 10—19), quae simillima sunt. Quae sequuntur, vidimus (p. 65) omnia esse Procli, licet adsint vel duo *ἄλλως* p. 208, 9 et 211, 6. Hic addam scholium, cuius nullum omnino vestigium

1) Conferas I^b 627 Bernh. *εὐόρνον*; I^a 1453 B *δῶς*; II^b 542 B *πυγοστόλος*; II^b 1065 B *τέτην*; I^b 256 B *ἐτη*; I^b 863 B *αἶον*; I^a 237 B *ἄλλοτε*, quibus locis vel lemmate conservato satis ostendit, cuius sit fontis doctrina. Comparata vero verba cum ipsis scholiis omnem suspicionem siqua forte permanserit, remouent.

in vulgari est collectione, ad v. 325 ex Etym. Magn. p. 574, 275. Accedit, ne sit dubitationis locus, Ps. Zonaras, qui p. 1337 eadem exhibens lemma quoque retinet *μανροισιν*, qua forma verbum occurrit ipso loco Hesiodico. Idem valet in v. 327, ad quem illustrandum praeter scholii tenuissima apud Moschopulum vestigia (p. 217, 16) praebet sua auctor Etym. Magni p. 652, 3 fontem ipso lemmate indicans. Non diversae sunt rationis, quae legimus Etym. Magn. p. 65, 6 cum lemmate *ἀλιταίνω*. Conferas Eustathium ad Odysseam p. 1751, 20. — Deinde sunt Veteris scholium p. 223, 22—224, 10, Tzetziana de voce *ἔμμορε* p. 226, 4, scholium ad v. 355 p. 229 (bis cum ipso lemmate ab auctore Etym. Magni exscriptum p. 293, 48 et 293, 55; cf. Etym. Gud. p. 150, 37 et, qui eisdem fontibus usus est, Orionem p. 48, 3), scholium ad v. 360, petendum illud quidem ex Etym. Magno 657, 1, cum in vulgatis scholiis perierit. Similis est res ad v. 373. Scholium ipsum p. 236, 2—11 falso est Proclo attributum; exscripserunt Tzetza et Moschopulus, nihil nos iuvantes, nisi quod Tzetza p. 237, 1 Anacreonti Simonidem adiunxit. Auctores Etymologicorum suo more fontem non celantes ad verbum fere eadem exhibent: in Magno p. 695, 31 (partem repetit p. 35, 50), paulo liberius in Gudiano p. 486, 55, cf. Eustathium ad Iliad. p. 380, 3, ad Odys. p. 1818, 3. — Praeter scholium ad v. 376 p. 238, 1—5 monuimus (p. 66) Veteris esse etiam illud p. 237, 6—8 de v. 375, quod inepte cum Proclianis in unum confunditur, recte disiunctum et plenius invenitur in scholiis Monacensibus. Quod iam p. 21 cum Usenero monebamus ab Eustathio ad Odys. II 233, 25—29 haec ad verbum exscripta esse, id vel magis elucet ex eius disputatione ad Iliad. p. 781, 12, quo loco quod de „melioribus libris“ Hesiodicis dixit, id nisi ex huius interpretis scholiis hausit, scire non potuit. Quam frequens omnino fuerit in hoc auctore adhibendo, ipse aperit ad Iliad. I 158, 30—40 hisce verbis: *ὀφελέσθαι, ἀφ' οὗ καὶ τὸν φιλήτην παρὰ γουσί τινες τῶν παλαιῶν σχολιαστῶν Ἑσιόδου κτέ.* Quibus comparatis nemo dubitabit Veteri illa quoque adiudicare, quae de eadem voce in Etymologicis sunt, in Magno p. 793, 57, Gudiano p. 551, 25, 28; 552, 48 sq., non uno numero integriora.

Sequitur prolixum scholium ad v. 383 p. 244, 14—245, 11,

cui docuimus p. 67 subiungenda esse, quae excipiunt duo p. 245, 12—30, etiamsi signo ἄλλως non notantur. Simillima sunt in scholiis Homericis ad Σ 486, quorum fontes non longe absunt a Veteris auctoribus. Plurima praebent Etymologica: Magnum p. 675, 34 (cf. notam) et Gudianum p. 469, 7, 13, 44; Suidas s. v.; cf. Eustathium ad Iliad. IV 86, 40—87, 42. Omnia si accuratius examinaveris, invenies ubique rationem ac doctrinam veteris grammatici. Cui praeterea sunt addenda quaedam ex ampla Tzetzae disputatione, quae Proclo non debeat. Huius autem disputationis cum sub finem legamus adscripta ad particulam p. 251, 10—29 haec verba: σημείωσαι, ἐναντίως οὗτός φησι τῇ τοῦ Τζέτζου ἐξηγήσει, cavendum est, ne decipiamur. Res sic se habet. Pars posterior fluxit e Proclianis: pars prior, quam Moschopulus p. 254 exscripsit, diversa est, et regnat per eam grammatica veteris interpretis. Fuit igitur totum hoc scholium in alia quadam collectione reliquis, quae innovaverunt, dissimili. Veteris autem interpretis pars eisdem fere verbis legitur etiam in Etymologicis, Magno p. 83, 7 (cf. Cramer anecd. Ox. 2, 331) et Gudiano p. 44, 50. Adde Eustathium ad Iliadem IV 123, 38—41.¹⁾ Vetustatem doctrinae testantur Homericæ scholia ad T 222. — Proximum est scholium brevissimum p. 256, 7—10, cui addas grammatica Moschopuli p. 255, 1—5. Similia ex alio fonte habent Eustathius ad Iliad. p. 578, 37 et Etymologica, Magnum s. v. πόλις et Gudianum eadem s. v. p. 475, 13. Moschopulus aut neglegenter exscripsit aut misere iam excerpta invenit, p. 259, 1—5; cf. Tzetza p. 259, 11—23. Postrema neglegentius tradit auctor Etym. Magni p. 145, 1; cf. Etym. Gud. p. 77, 47 et Eustath. ad Iliad. p. 140, 12, ad Odyss. p. 1533, 14. Fortasse ex eodem scholio sua sumpsit Ps. Zonaras p. 1261 (cum lemmate κτητήν), cuius huc faciunt etiam, quae sunt p. 130 (ἀλεωρήν).

Res manifesta est in scholio ad v. 408, cuius pars altera (p. 260, 1—6) cum Procliani scholii priore in unum coaluit. Argumento est ratio tractandi grammatica. Neque deerant, qui exscriberent, in primis idem Ps. Zonaras p. 1729 (τητῶ), in

1) Cf. ad Iliadem p. 811, 27. Ceterum monuerim, ubi paginas Basileenses adscribo, me hoc facere eo consilio, ut pro indicio sit Eustathiana non manavisse ex ipsis scholiis Hesiodicis.

quibusdam largior, deinde auctor Etym. Florentini p. 281 (cum lemmate), item auctor Etym. Magni p. 757, 52. Addenda sunt Tzetziana de verbo *ἐννεμι* p. 260, 31. — Proximum est scholium falso attributum Proclo p. 261, 18—20, quod Moschopulus iam p. 203, 14 exscripsit, Tzetza ad hunc ipsum versum. Plura passim dant Etymologica, Magnum p. 485, 53, Gudianum p. 295, 6, Ps. Zonaras p. 1155. Excipiebant haec, quae nunc apud Tzetzam leguntur p. 265, 28 non sine plurimis in grammaticos interpretes conviciis. — Quae deinde de *ἰδάλιμος* disputabat Vetus, in vulgatis desiderantur, restituenda sunt cum ex Etym. Magno p. 465, 18 tum ex Etym. Florentino p. 163, ubi aperta est doctrinae origo per lemmatis formam.

Ad v. 423 sqq. tradita sunt nonnulla Veteris scholia modo appposito, modo omissio signo, interdum cum Proclianis consociata. Quae sunt Veteris p. 273, 20—274, 7, in his auctor Etym. Magni p. 183, 37 etiam grammatica ampliora retinuit. Omnia vero sua ex hoc scholio fluxisse confitetur Eustathius ad Iliad. II 47, 45—48, 5, qui cum provocet ad ipsa *σχόλια*, Homeric scholia dicere nequit, quippe quae sint hoc loco tenuissima (cf. ad *E* 486). Et profert statim exempla ex Hesiodeis, ad quae ducit nos vel Tzetza p. 277. Idem de voce *δλμος* quaedam tradidit, quibus ne addamus statim Etym. Magn. p. 622, 53, obstat scholium ad *A* 148. — In proximis p. 275—277 velim ego distinguamus quaedam scholia, sed licet adiuvemur ab auctore Etym. Magni p. 87, 51; 333, 37; 242, 26 et Ps. Zonara 457 (*γύης*), res haud ita certa est, cf. supra p. 68. Contra in eis, quae Tzetza ad v. 431 p. 278, 14 habet, vel propter Pisidem laudatum constat subesse Veteris doctrinam (cf. Eustath. ad Odyss. p. 1869, 34). His adde, quorum nulla fere vestigia manserunt in vulgatis, quae tamen licet aliunde augere, praesertim ex Etymologicis. Etenim cum Ps. Zonaras p. 45 lemmate *ἀθηματοτάτη* conservato fontem indicaverit, Veteri cedat sua vel Moschopulus p. 265, 19. — Ad v. 432 sq. conferas Etym. Flor. p. 109 (*ἐλυμα*), Etym. Magn. p. 333, 39, Eustath. ad Odyss. p. 1732, 15, apud quem de signis Alexandrinorum verba fiunt. Deinde de voce *ἀνώτατον* (v. 435) adeas Ps. Zonaram p. 112 et Etym. Magn. 48, 47. Denique reddas Veteri illa quoque, quae excerpta leguntur in Etym. Gudiano p. 232, 45. Cf. Etym. Magn. p. 412, 15

et Suidam s. v. *ζυγομαχεῖν* (I^b 774 Bernh.). — Veteris ad v. 441 scholion p. 280, 12—13 iam supra p. 68 omisimus in enumerandis Proclianis. Exscripsit Tzetza. Idem sine dubio exscripsit Eustathius ad Iliad. I 305, 25—35. Neque est dubitandum, quin quae sunt in Etym. Magn. p. 31, 56 (cf. Cramerian an. Ox. 1, 28), huc faciant. Conferas Eustathium ad Iliad. p. 586, 18; 804, 6; ad Odyss. p. 1589, 38. Nescio, an addenda sint etiam illa Moschopuli p. 281, 26—282, 16 nata fortasse e pleniore scholio, cuius nunc est vestigium p. 282, 27—30.

Tria, quae sequuntur scholia Veteris nota insignia p. 285, 8, 286, 13, 287, 10, admodum sunt vilia. Sed aliunde licet meliora restituere ad v. 453, scilicet ex Etym. Florent. p. 261 (*ῥηίδιον*) et Ps. Zonara p. 1611 (*ῥηῖτερον*). Ad v. 464 adest Etym. Magn. p. 59, 33. — Quae ad v. 469 p. 292, 11—21 ut Procli leguntur, grammaticum interpretem per se ipsa postulant. Contra quae postea p. 293 sub *ἄλλως* sunt, excerpta scito esse ex ipso, quod antecedit, scholio Procli. Inversa ratione ad v. 477 p. 294, 25 (de loco gravissimo ad v. 475 infra dicturus sum p. 113) non solum, quae per *ἄλλως* distinguuntur, sed etiam quae praecedunt (de eadem voce *εὐοχθέων*), Veteris sunt. Eadem insunt in alio scholio p. 295, 6, et quidem aucta aliquatenus, quae omnia ad verbum exscripta licet invenire in Etym. Magno p. 401, 14. Exscripserunt etiam Tzetza et Moschopulus p. 295. Ab his transferas ad Veterem etiam grammatica illa p. 298, 10 et 299, 7, non quo ipsi talia nesciverint, sed ratione habita consuetudinis eius, quam alibi in eis deteximus.

Vile est scholium ad v. 485 p. 301, 1—5, copiosum contra ad v. 493 p. 302, 31—304, 3, quod ad verbum exscripsit auctor Etym. Magni p. 58, 23 (cf. etiam notam) non sine indice fontis. Excipiunt duo scholia p. 306, 28—32, p. 308, 1—14 (cf. supra p. 69). Postremum a multis est exscriptum una cum Procliano, a quo dissentit eius auctor de Lenaeone, cuius nomen perperam tribuit Boeotis, invito Plutarcho, cuius est in talibus gravissima auctoritas. Cf. Etym. Magn. p. 564, 7, Gud. p. 368, 54, Etym. Flor. p. 206 (s. v. *λιαρόν*). Idem valet et in Etymologicum, quod dicitur *μέγα*, cuius lectiones iuvat hic apponere: *Αθηναίων· εἰρηται εἰς τὸ λιαρόν... Λιαρόν· χλιαρόν, προσηγνές· παρὰ τὸ λῶ τὸ θέλω λιαρόν, φῶ (δ B) θέλομεν·*

ὥς νῶ ναρὸν λῶ λαρόν, πλεονασμῷ τοῦ ἰ λιαρόν. τὸ δὲ *Ἀθηναῖ-
ῶνα* οἶον 'μῆνα δὲ *Ἀθηναῖῶνα*, *κάκ'* (*κακακ'* A) ἡματα, βοῦδορα
πάντα, | τοῦτον ἀλευάσει (ἀλευάσθαι B), καὶ πληγάδας (*παγά-
δας* B reliquis fere omnibus omissis) αἷ τ' ἐπὶ γαταν | πνεύ-
σαντος Βορέαο δυσελληγέες τελέθουσι'. προτρεψάμενος αὐτὸν τῷ
χειμῶνι ἐργάζεσθαι παραιτεῖται ἓνα μῆνα τὸν μεσαίτατον ἐν
ᾧ ψυχὸς ἐστὶν καὶ πάντα βοῦδορα. βοῦδορα δὲ ἐστὶν τὰ τοὺς
βοῦς ἐκδέροντα διὰ τὸ κρύος. *Ἀθηναῖῶνα* δὲ τὸν χυᾶχ (?) κατ'
Αἰγυπτίους καλούμενον. *Ἀθηναίων* δὲ ἐκλήθη διὰ τὸ τοὺς
ὄρνους ἐν αὐτῷ εἰσκομίζειν. οὗτος δὲ ὁ μὴν ἀρχὴ μηνός(!)
ἐστὶ· οἱ δὲ *Ἀθηναῖῶνά* φασιν, ἐπειδὴ *Διονύσου* ἐορτὴν ἐποιοῦν
ἐν τῷ μηνὶ τούτῳ, ἦν(!) ἀμβροσίαν ἐκάλουν. *παγάδας* δὲ τὰ
πάγη ἢ τὰς πάχνας αὐτάς. *Ἡσίοδος*. In B post *παγάδας* legitur:
ἔστι δὲ ὁ μεσαίτατος μὴν ἐν ᾧ θραύσεις ἐκ τοῦ ψύχους γίνε-
ται(!). Conferas etiam Ps. Zonaram p. 1303 addasque eiusdem
p. 1546 (*πηγάδας*) et p. 1552 (*πιλνᾶ*). Cum Zonara indicant
fontem, scil. schol. ad 508, ipso lemmate Etym. Magn. p. 579, 9
et Gud. p. 387, 19: quaedam Procli sub nomine vel in vulgatis
tradita sunt p. 311, 11. Quibus adde Etym. Magn. p. 604, 50 et
Flor. p. 221 (*νηριτος*). — Ad v. 512 adest scholium falso ad-
scriptum Proclo p. 312, 6—11, praeterea Etym. Magn. p. 575,
12, Gud. p. 383, 13, Moschopuli omnia p. 312, 27—313, 7,
quae vide quanto differant ab eis, quae ipse de versu potuit
Moschopulus de suo dare (cf. p. 313, 21). De p. 313, 31—34
v. supra p. 69. Porro quae de voce *μέζεια* disputavit Eustathius
ad Iliad. p. 234, 32 et 407, 1, non possunt illa quidem certe ad
Veterem referri, sed manet suspicio. — Contaminata sunt ad
v. 524 scholia Procli et Veteris: nihilo minus secluduntur facile
cum grammatica explicatio vocis *τένδει* p. 315, 8—11 tum
postrema illa p. 316, 3—9, in quibus Clitarchi fiat mentio et
Aristoteles falso laudetur, id quod in Proclianis non admiserim.
Exscripserunt praeter Tzetzam et Moschopulum auctores Ety-
mologicorum, Magni p. 111, 6 et p. 327, 24, Gudiani p. 180, 29,
Florentini p. 35 (*ἀνόστεις*). Addenda sunt scholia Monacensia
(p. 595 Us.) in nonnullis pleniora. Eustathiana contra, ad Iliad.
p. 773, 32—40, pertinent potius ad Homerum. Nec dubita-
bit quisquam de Etym. Magn. p. 261, 1 aut de Moschopuli
grammaticis p. 318, 8.

Ad v. 529 scholium p. 318, 21—25 iniuria Proclo adscriptum esse docuimus p. 70. Praeter Tzetzam exscripsit auctor Etym. Flor. p. 219 (*μυλιόωντες*) et Etym. Magni p. 594, 46, cui Cratetis nomen debemus, cuius loco in vulgatis Isocrates munere grammatici fungitur. Ex eodem veteris grammatici scholio petita sunt, quae leguntur in Etym. Magno p. 287, 43. Idem valet de p. 606, 20 (cf. etiam notam). — Ad v. 538 scholium p. 321, 25 Procli esse iam negavi p. 70. Veteris est, sicuti sunt eiusdem, quae leguntur in duobus scholiis Moschopuli p. 322, 8 et 323, 4—10, qui sane non de suo dedit exempla Euripidea et HomERICA. Fortasse suum hic habent locum, quae sub voce *δέρω* apud Ps. Zonaram p. 491 et auctorem Etym. Magni p. 258, 33 leguntur. Quamquam est, cur pro certo id non affirmaverim.

Ad v. 549 scholium est p. 326, 21, cui supra p. 70 not. monuimus adiungendum esse, quod est proximum. Addenda sunt grammatica, quae habet Moschopulus p. 327, 20, fortasse etiam Tzetziana p. 327, 7. Idem valet in eius observationes p. 328, 5 et 329, 21, qua posteriore pleniora exhibet Moschopulus p. 329, 8. Quis vero fuerit auctor eorum, vel brevissimum indicat excerptum p. 329, 4—7, quod falso in Procli scholiis numeratur. Idemque docet, unde sua habeant auctores Etymologicorum, Magni p. 145, 7, Florentini p. 44 (*ἀρμαλήν*), Gudiani p. 78, 28.

Ad v. 568 quem ad modum se habeat Veteris scholium p. 333, 6—7, iam dixi p. 70 sq. Cf. Etym. Magn. p. 631, 5, Gud. p. 433, 38. E Proclianis illud *εἰ μὴ ὀρθοβόην γραπτέον ὥς τινες* delendum: nihil de hac lectionis varietate noverat Proclus. Omnia reliqua Procli sunt.

Dubium autem est, quam multa Veteri restituenda sint ex eis, quae apud Tzetzam p. 338, 1 de varia significatione vocis *ῥῶς* leguntur nec non in Etymolog. Magn. p. 440, 38 et Gud. p. 252, 45, 253, 7, praeterea apud Eustathium ad Iliad. p. 691, 21 et 826, 3. Quae cum Tzetzia communia sunt reliquis, per se veri est simillimum ea ex eodem fonte manavisse, nimirum ex scholiis Hesiodicis. Obstat tamen, et quod omnia exempla ex Homericis carminibus petuntur, et quod in Homericis quoque scholiis¹⁾, ad quae et ipsa aditus patebat Etymologicis, eadem

1) Cf. scholia ad B 48, Z 201, H 433, A 1.

occurrit doctrina eisdem illustrata exemplis. Nihilo tamen minus Etymologos ad Hesiodaea scholia revoco. In Homericis enim, id quod vel Eustathius testatur, passim de illis rebus agitur: coniunctim et sub uno conspectu composita inventa sunt potius in Hesiodeis. Omnia igitur referam ad meum Veterem.

Sine dubio Veteris scholium ad v. 578 exscripsit Eustathius ad Odys. II 81, 34—39, quippe qui non de Homérico versu disputet, sed de Hesiodéo Homérique verba tantum afferat exempli causa. Idem scholia Hesiodaea ad v. 579 quae sunt, adhibuit, nec tamen exscripsit: cf. ad Iliad. p. 214, 10 et 384, 11. — Absoluta iam est supra p. 41 sq. quaestio de veteris interpretis graviore quadam adnotatione, quae pertinebat ad vocabulum *μᾶζα* v. 590. Contra p. 346 postrema tantum (v. 26—28) huic possunt adiudicari, quibus ex Etym. Magn. addas, quae sunt p. 388, 28 prorsus ex illius more scripta. Priora Proclo tribues, si modo comparaveris, quae praecedunt. Idem valet in scholium falso Veteri attributum p. 352, 17, additis quae sunt p. 354, 18. Contra huius est proprium, quod nunc ad v. 614, p. 354, 28—29 inter Procliana est pertinetque ad doctas Alexandrinorum curas. Nec non sunt huius illa de vocabulo *πλειών* p. 355, 32, ut apparet ex eius scholio ad v. 383 (cf. p. 88). Quaedam hinc plura conservavit auctor Etym. Flor. p. 247. — Ad proxima, quae nunc desiderantur, licet ad v. 618 de voce *δυσπέμφελος* advocare Etym. Magn. p. 292, 36. Errant enim, qui haec ex scholiis Homericis exscripta esse doceant. Ubi ad II 748 (coll. Eust. ad II. p. 1084, 39) ea ipsa explicatio desideratur, quam Etymologicum habet, cum reliquae absint ab Etymologico. Ceterum etiam Ps. Zonaras p. 579 (*δυσπέμφελος*) eadem conservavit. Similis res est in Etym. Magn. p. 20, 28, ubi Veteris habes scholium ad v. 625. — Vetus porro loquitur, ubi nunc audis Proclum p. 359, 9 et 361, 28 (cf. supra p. 72). Addenda sunt grammatica Moschopuli p. 362, 14 et, quibus ad Alexandrinos ducimur, p. 363, 15. Eadem ratione a Proclo abiudicamus scholium ad v. 640 p. 364, 3. — Etiam ad v. 649 Vetus facit verba de signo quodam Alexandrinorum p. 367, 13—15 (v. supra p. 73): hoc quoque nunc inter Procliana delapsus est. Proximum scholium Veteris quidem nota est con-

spicuum illud p. 369, 16; nihil tamen inest, quod ingenium eius sapiat. Sunt autem huius grammatici, quaecumque Tzetzta propria sua vocat p. 370, 30—371, 14 coargutus testimonio Etym. Magn. p. 497, 27 (not.).

Sequitur scholium p. 373, 20, ad quod addas, quod nunc inter Procliana legitur p. 376, 14—18, in quo sunt omnia grammatica. Funditus perierunt in proximis Veteris de vocabulo *τέτορε* observationes, quarum partem servavit auctor Etym. Magni p. 754, 10, Flor. p. 280 (*τέτταρα*). Ad v. 705 quae sunt p. 383, 20, ea supra p. 32 absolvimus. Procliana vero sunt duo illa instructa signo *ἄλλως*, quae sunt p. 386, 24 (cf. supra p. 73). — Pergit Veteris interpretatio p. 389, 17 ad v. 719 additis eis, quae dantur Proclo p. 390, 15. Deinde usque ad v. 740 desunt in vulgata collectione scholia Veteris, licetque ex parte tantum aliunde detrimentum resarcire. Fortasse tamen ipse commentarius abhinc desiit copiosus esse, quippe in quo gravissima quaeque iam monuisset auctor nolletque repetere. Sed, ut dixi, pauca adsunt. Veluti ad p. 724 p. 396, 4—6 postrema Procliana huic sunt attribuenda. Ad v. 729 ipso lemmate *προβόδην* Ps. Zonaras p. 1590 fontem suum aperiens excerptum exile apponit. Etiam ad v. 736 conservaverunt quaedam auctores Etymolog. Magn. p. 723, 14 et Flor. p. 270 (*σπερμαίνεσθαι*). Ad v. 740 ea, quae ad lectiones varias pertinent p. 400, 23, Proclo sunt eripienda.

Adest rursus *ἄλλως* ad v. 742 p. 401, 19. A multis scholium est exscriptum. Praeter Tzetzam et Moschopulum nomino Ps. Zonaram p. 243 (*ἀπὸ πεντόξοιο*) et auctorem Etym. Magni p. 127, 39. Proximum est scholium ad v. 744, p. 403, 18, quod exscripsit neglegenter auctor Etym. Flor. p. 224 (*ὀλνοχόην*).

Ut porro ad v. 746 Veteris est scholium, quod prae se fert Procli nomen p. 405, 6, ita quaecumque p. 408, 5, 10 sub *ἄλλως* legis, Procliana potius sunt; cf. supra p. 74. Eandem fere vicissitudinem observavimus ibidem de scholiis, quae sunt p. 411. Ad v. 747 Veteris verba unus retinuit auctor Etym. Magn. p. 555, 28. Eodem modo scholium ad v. 755 conservatum est in Etym. Flor. p. 219 (*μωμαίνειν*). Deinde in Etym. Magno p. 337, 31 et 127, 17 plura restant, quae pertinent ad v. 757, quibus respondent vulgata scholia p. 411, 32. Et

habet eadem fere auctor Etym. Flor. p. 39 (*ἀποψύχειν*). Neque immemor est huius loci, quem inspexit et nomine auctoris nondum orbatum invenit, Eustathius ad Iliad. p. 866, 18. — Procli sunt, quae sunt ad v. 768, p. 418 sub *ἄλλως* (cf. p. 75). Ad v. 770, p. 421 commutent Proclus et Vetus tradita scholia (cf. p. 75). Ad v. 760 ex aliis fontibus licet restituere scholium, quod in vulgatis periit, scil. ex Etym. Magn. p. 60, 16 (cf. notam), ubi advertas maxime Vossianum, deinde ex Etym. Gudiano p. 38, 18: His adiungenda sunt Tzetziana grammatica de voce *ἐνῆ* p. 420, 24, quibuscum conferas Eustathium ad Odyss. p. 1866, 10, qui tamen nescio an pendeat potius ex Homericis scholiis, quae nunc non novimus.

Excipiunt scholia ad v. 775, p. 424, 34 (falso Proclo adscriptum; cf. p. 75) et ad v. 777 p. 425, 25. Secundum exscriptum est a Tzetzza, qui pleniora inde nonnulla exhibet p. 426, 11, fortasse etiam ab auctore Etym. Magn. p. 135, 2 et 605, 35; adde grammatica, quae exhibet Moschopulus p. 428, 1—20. Hinc quae usque ad finem carminis per *ἄλλως* notata sunt, noli omnia Veteri tribuere; sunt eius, quae leguntur p. 429, 1—3. 437, 28—30. 441, 15—22. 445, 22—26. 446, 14—18. 447, 14—18. Reliqua sunt excerpta Procliana; cf. supra p. 76. Sed haec hactenus. Accuratiores dabit, cui Reitzensteinii Etymologicum praesto erit iam editum. Equidem ex eis, quae mecum vir doctus communicavit, crediderim Procliana nonnulla, nec tamen multa, hoc instrumento qui usuri sint ad Veterem transferre posse.

8.

Perlegentibus nobis scholia Procli primum fere videbitur huius esse proprium, quod totum carmen refert ad emendandos mores. Conferas p. 3. 54, 20. 55, 32. 106, 18. 107, 1. 121, 1. 125, 17. 144, 26. 146, 20. 154, 20. 163, 20. 167, 4. 206. 210, 9. 233, 10. 260, 15. 290, 10. 336, 5. 385, 18. 391, 20. 393, 8. 395, 28 etc. Neque hoc mirum est in sectatore illorum, qui in eo positam esse vim poetae voluerint, quod versibus suis *ἀποτρέπει ἀπὸ τῆς κακίας καὶ προτρέπει εἰς τὴν ἀρετὴν*. Quae verba saepissime in Procli commentario occurrunt. Satis prope abest reliqua ratio philosopha, qua quidem utitur saepissime

interpres Proclus, veluti p. 63, 20. 66 sq. 77, 33. 82, 11. 87, 10. 96, 1. 98, 10. 114, 10. 118, 24. 146, 19. 189 sq. 200, 15. 234, 5, aliis locis plurimis. Maxime, ubi Dies explicat, in hoc genus somniorum fere bacchatur. Similis est ratio eorum, quae pertinent ad affectus, veluti quae sunt p. 89, 3, Etym. Magn. p. 457, 7, Etym. Gud. p. 266, 56, p. 98, 1, p. 150, p. 312, Etym. Gud. p. 16, aliis locis. Sunt porro, e quibus concludas multas appositae fuisse philosophorum adversariorum sententias, cf. p. 100, 20. 101, 26. 105, 10. Saepissime apparet ἡ εἰμαμένη, non raro artis vocabulum στοιχεῖα (p. 257, 2 al.). Adsunt explicationes πραγματικῶς φυσικῶς ψυχικῶς (p. 81, saepius), sunt ex astronomia sumptae interpretationes (cf. ad v. 383, p. 330, 340, 352 al.). Neoplatonismum redolent omnia.

Aliter se habet res, ubi explicat nominum propriorum origines secundum morem Stoicorum (ex gr. Etym. Magn. p. 438, 25; Etym. Magn. p. 589, 40; p. 59, 22; 74, 25; 77, 12; 81, 10; 92, 1 al.), nonnunquam eorum vel nomina addens; cf. e. g. ad v. 105 et 293. Quamquam dubitaveris, ipsosne auctores adierit. In aliis Orphicos sequitur, velut p. 31, 95, 96, fortasse etiam p. 120, 1. 142, 16.¹⁾ Praeter ea placuerunt ei et exempla e rerum gestarum memoria petita et e fabulari historia desumptae narrationes, quibus poetae versus illustraret, cf. p. 78, 15. 125, 20. 128, 20. 135. 139, 1. 140, 30. 146, 1. 176, 28. 182, 25. 193, 15. 218 fin., 225. 226. 233. 234. 239, 30. 241. 247. 272, 18. 285. 333. 334. 349, 10. 383. 389, 10 etc. Alia pertinent ad vitam Hesiodi, veluti p. 361 sqq., satis multa etiam ad artem criticam, cuius rei exemplum sit p. 4; 96, 15. Quae omnia ex Plutarchi commentariis fluxisse manifestum est, qui vel in reliquiis, quae exstant, saepissime laudatur a Proclo. Idem nomen ab huius sylloges auctoribus saepissime omissum est, non raro cum nomine ipsum scholium. Cuius rei ut exemplum ponam, iam Tzetza p. 225, 21 in Procli scholiis Plutarchi cum nomine legebat, quae nunc p. 226, 13 leguntur sine ulla Plutarchi memoria. Auctor autem adest Plutarchus omnibus locis, quibus Proclus versatur in factitanda arte critica; nominatim enim ubique citatur: p. 76, 3. 178, 11. 184, 8. 201, 2.

1) Cf. H. Flachii librum „Gloss. u. Schol. zur hesiod. Theog.“ 1876.

228, 13. 230. 237. 329. 368. 411. 436. Saepe ab eodem sunt petita exempla historica et mythologica, cf. p. 224. 226, 13. 239. 307, alios locos. Idem valet de morali vel symbolica ratione interpretandi (cf. p. 160, 196, 395, 405, 407, 411, 428), nec non de permultis locis, quibus aut tractatur de Stoicorum doctrina, aut de Hesiodi vita, de rebus Boeotorum, de ratione, quae intercedat inter Homerum et Hesiodum; cf. p. 76, 3. 165. 201. 272. 277. 338. 361. Cum autem vel in pusillis his reliquiis tam saepe appareat ille fons, quam largam messem Plutarchae doctrinae censes olim fuisse in horreis Proclianis? Fuit enim Plutarchi commentarius amplissimus. Quem constat ex testimonio Gellii (20, 8, 7) minimum quattuor librorum fuisse. Infra versabimur in colligendis fragmentis. Nunc dicendum est de Platone auctore Procli philosopho, quem omnino mihi persuasi fere solum praeter Plutarchum ab illo in usum vocatum esse.

Laudantur autem vel in excerptis his, quorum universa ratio minime favebat philosophiae, undeviginti locis nominatim quaedam e Platonis operibus; duo vel tres sunt loci in novissimis demum excerptis auctoris nomine orbat. Per se patet olim multo plura fuisse Platonica, praesertim cum nonnulla iam suppeditavisse liceat dicere Plutarchum. Utar autem in colligendis Platonicis ordine versuum Hesiodeorum. — Desideratur nunc nomen in scholiis p. 24, 14 in explicandis etymis vocabuli *Μοῦσαι*. Fuit tamen sive Plutarchi sive Procli fons locupletissimus in Cratylo p. 406a. De ceteris etymis audi Proclum Etym. Magn. p. 189, 40. Sed fortasse satis est reliquam Platonis memoriam per indicem proponere. Et pertinent quidem mea opinione Procliana ad v. 15 p. 49, 3 (*ἄπαν τὸ κακὸν ἀκούσιον*) ad Leges p. 816 c; ad v. 66 p. 89 (*πόθος ἐπιθυμία θυμός* simil., cf. Etymologica)¹⁾ ad Cratylum p. 419d—420b; ea, quae sunt postea ad v. 76 p. 95, 6 de vocibus *Ἀθηνᾶ* et *Παλλὰς*, ad Cratylum p. 406 d—407 c (collatis Etym. Magn. p. 589, 53 maximeque Eustath. ad Iliad. p. 518, 30); ad v. 111 p. 112, 18 (*Κρόνος*) ad Cratylum p. 396 b (ubi tamen, quod laudatur nominatim Plato

1) Accuratiores abhinc quaeras ex eis, quae de Procli et veteris interpretis scholiis restituendis disputavimus supra p. 50sq. et p. 76sq.

Dimitrijevič, studia Hesiodica.

hisce verbis: καθάπερ ἐξηγήσατο καὶ Πλάτων, affertur eius de genere aureo sententia e Cratylo p. 398a; ceterum cf. de vocis Κρόνος explicatione Etym. Magn. p. 540, 4 et Eustath. ad Iliad. I p. 165, 5 Stallb.); ad v. 113 p. 115 nominato Platone ad Politicum p. 270 d e (cf. de Platonis theologia V, 10); ad v. 122 p. 119, 11 ad Leges IV p. 713 c d; ad versus 130 sqq. p. 123 bis laudato nomine ad Leg. III p. 694 c—e, 695 c e (nunc brevissime, olim fusius).

Ad v. 200 p. 154, 1 (adest Platonis nomen) non est in eis, quae exstant, quo referatur citatio. Ad Aristotelem (rhet. I p. 1376 a 9) provocat Gaisfordius; equidem ut multi probaverim sententiam Ruhnkenii¹⁾ dicentis ab Aristotele Platonem comicum esse appellatum, non philosophum: ergo Plutarcho tribuerim historiolum, Procliana vero ab excerptoribus misere sunt truncata. Nam vide p. 154, 3: *ὅτι δὲ θεῖον πρᾶγμα καὶ ἡ νέμεσις, δηλοῖ τὸ καὶ θεοῖς αὐτὴν ὑπάρχειν. Νεμέσῃσε δὲ πότνια Ἥρη, φησὶν ἡ πόλῃσις. Φθόνοσ δ' ἐξωθεν θείου χοροῦ παντός.* Quae perturbatio! Quid hic sibi φθόνος vult? Sed res erit manifesta, si finxeris tibi exiles lacinias hic superesse et copiosae et ornatae orationis, in qua veri est simile aut imitatum esse aut apposuisse Proclum locum illum Platonis, qui legitur in Phaedro p. 246 d—247 a. — Sed redeo ad indicem meum. Spectant Procliana ad v. 214 p. 160, 22 (nomine non addito, fortasse ex Plutarcho) ad Gorgiam p. 508 c d; ad v. 274 p. 190 ad Rempubl. I p. 351 c sq.; ad v. 290 p. 199, 10 ad Leges V p. 734 d; ad v. 308 p. 206, 9 ad Charmid. p. 163 b (addito auctoris nomine); ad v. 375 p. 236 ad Leges XI p. 923 c (sed hoc debetur Plutarcho); ad v. 448 p. 283 (φροντίδα p. 283, 8 mutato in φρόνησιν) fortasse ad Politicum p. 263 d (non tamen prorsus respondet locus, immiscentur ipsius Procli quaedam); ad v. 568 p. 333, 4 ad Phaedonem p. 84 e—85 b; ad v. 694 p. 376, 28 ad Leges IV p. 709 b; ad v. 695 ad sententiam multis locis a Platone expressam, veluti Rep. V p. 460 e, Leg. IV p. 721 a b, aliis locis; ad v. 709 p. 384 ad Rempubl. I p. 331 d; ad v. 710 sq. p. 386, 1 ad Leges V p. 729 d; ad v. 735 p. 397 ad Leges VI p. 775 c; ad

1) Histor. critica orat. graec. p. 147; cf. Schaeferum, Demosth. I 175 sqq. et Meinekium Fragm. comic. graec. II p. 692.

v. 760 p. 413 ad incertae sedis locum Platicum a Plutarcho in commentario laudatum; ad v. 769 p. 419 ad tales locos, quales sunt Tim. 36 e, Leg. VI p. 775 e; ad v. 802 p. 438 ad Leges IV p. 716 a. Iam satis, opinor, apparuit, quam frequens fuerit apud Proclum auctoritas Platonis: olim ubique fere dixerim eam regnavisse in commentariis Procli.

Adversariorum sententias ex parte iam in Platoniciis dialogis invenit, maiorem partem suppeditavit ea, qua instructus erat, doctrina philosopha. Veluti inde habet Epicurea illa, de quibus diximus supra p. 46. Aristotelem advocat partim a Plutarcho admonitus, id quod infra demonstrabo, partim nescio an de suo (p. 315, 8 hist. an. I 490b 7; p. 312, 12 hist. an. I 596b 4). Etenim accuratissime novisse huius scripta Proclum inter omnes constat. Plutarchi Neoplatonici fuit auditor, cum explicaret Aristotelis de anima libros, teste Marino vit. Procl. c. 12 (cf. c. 9). Sed mittamus haec: aditus fiat ad fontem primum, Plutarchi commentarium.

Hic praemoneam in eis quae exstant scholiis nomen quidem Plutarchi saepius afferri, ipsum opus commentariorum significari nusquam. Sed et adest testis Gellius (l. l. supra p. 97) et clamant ipsa scholia. Frustra quaesiveris locos Plutarcheos in eis, quae aetatem tulerunt, scriptis. Et quam alia occasione nisi per commentarios prodiit ille instructus variis lectionibus athetibus reliquoque grammaticorum apparatu?

Monuimus autem supra p. 96 interdum¹⁾ in altera parte Proclianorum perisse nomen Plutarchi, in altera adesse. Inde concludas olim id omnino multo saepius occurrisse. Et licet nunc quoque quaedam facta temporum decursu anonyma restituere Plutarcho adhibitis reliquis eius scriptis.

Sunt quoque, quae ex universa argumenti ratione nemo non concedat Plutarcho, veluti ubi spirat eius amor Boeotiae patriae, ubi apparet notissimum illud studium delectandi per exempla sive ex rerum gestarum memoria sive ex fabulari historia petita. Accedit morum emendandorum amabilis quaedam cura, Stoicorum in etymis explicandis imitatio. Haec ego

1) Conferas p. 142, 27 quodque huc facit scholium vetus, et p. 225, 21.

omnia, et certa et minus certa, proponam ex ordine carminis Hesiodiei.¹⁾

Plutarchus igitur statim initio p. 4, 1 sqq. adnotavit Praxiphanis et Aristarchi athetesim. Stoicorum more disputavit de origine nominis Hesiodi, apud Proclum p. 24, 5 et Etym. Magn. 438, 25; idem eadem ratione ad v. 1 de Musis (cf. supra p. 52), de harum numero secundum Eumelum, Aratum Epicharmum alios, de earum filiis p. 27 sq., de horum nominum etymis, maxime secundum Orphicas sententias p. 31; illa denique, quae de Melisseo et Lysimacho sunt p. 33; cf. supra p. 52. Plutarchus idemne censuerit de delendo prooemio (cf. p. 32 sq.) atque Proclus p. 4, dubium est, maxime propter eius verba in Conv. quaest. p. 736e (edit. Bernad. IV 359): *ἔσαντος δὲ τὰ πρῶτα τῶν Ἑργῶν οὐκ ἄρα μόνον ἔην κτέ.* — Proxima sunt mea sententia ad v. 32 p. 59, 60 de Cerere et Proserpina. Sunt enim p. 58, 25 vestigia illa fusioris disputationis de Stoicorum etymologiis, neque est, cur argumentum non conveniat in Plutarchum. Etiam illa de asphodelo p. 64, 15 ad v. 41 (fr. 3 B.) comparatis aliis locis Plutarcheis²⁾ facile tibi persuaseris Plutarchea esse, aut ipsa aut similia admodum. Cyri deinde exemplum ad v. 46 p. 72, cum nullo modo ex Herodoto ipso sumptum videatur (cf. maxime p. 72, 25), tribuo Plutarcho. Addenda sunt, quae p. 74, 3 ad v. 47 Stoicorum exhibent doctrinam.³⁾ — Primus est locus, ubi nomen ipsum occurrit, p. 76, 6 ad v. 48 (Mor. 5, p. 764 W., 5, p. 20 Did., frg. 4 B.). Agitur de Prometheo deque lectionis varietate (*ποικιλομήτης* sive *ποικιλόμητις* et *ἀγκυλομήτης*). Quae Wytttenbachius et Duebnerus habent ex scholiis p. 76, 5—7, eis addas Procliana p. 76, 7—11: nihil enim de varietate lectionum Proclus sine Plutarcho. Addas

1) Auctor huius dissertationis, neglectis hoc loco fragmentis Plutarcheis ab aliis in quaestiones vocatis, velut in programme a Scheerio conscripto, praematura morte ne omissa adderet impeditus est; neque ei dissertationis Westerwickii inspiciendae erat facultas. Qui post eum dissertationem typis imprimendam curavit, sat habuit afferre numeros Bernadakisii vol. VII, ne totum hoc caput subverteret.

2) Cf. de facie in orb. lun. p. 940c (ed. Bern. V. 457) et Sept. sap. conv. p. 157e (ed. B. I 385).

3) Cf. H. Flachium, „Glossen u. Sch. etc.“ p. 67.

quoque ex sequentibus, ubicumque Stoicae etymologiae restant reliquiae: p. 77, 12 ad v. 52 (*τεροπικέραννος*), p. 81, 13 ad v. 54 (*Ἰάπερος*), p. 92, 1 ad v. 70 (*Ἀμφιγνήεις*), nescio an etiam Platonica p. 95 (cf. supra p. 97). Sequitur locus ad v. 59 de risu Sardónico apud Proclum p. 83 et Eustath. ad Odys. II 238. De grammaticorum athetesi rettulit ad v. 79 p. 96, 16: defensio utrum ad Plutarchum an ad Proclum referatur, nescio. Inepta est admodum. Plutarchus ad eundem versum advocavit Orphicos. — In proximis (duobus locis p. 100, 9 ad v. 89 et 105, 21 ad v. 104) cum Homero comparavit Hesiodum, priore loco explicandi causa, secundo ad vindicandum versum ab athetesi quorundam grammaticorum. Conferas autem Consol. ad Apollonium p. 105 d e (ed. Bern. I 257) et de tuenda sanitate p. 127 d (ed. Bern. I 312), quibus locis agnovit versum Plutarchus.

Platonica p. 112, 15 ad v. 111 (Etym. Magn. p. 540, Eustath. p. 203) potuit quidem illa Proclus de suo dare, defuisse tamen ea apud Plutarchum vix crediderim, quoniam insunt Stoicae rationis vestigia. Idem valet de eis, quae sunt ad v. 122 p. 119, 10—20 (fr. 6B.), ubi Orphici advocantur. Conferas Platonis Cratyl. p. 398 b. — Plutarchi porro ingenium referunt exempla illa, quae ad v. 129 illustrandum p. 123 e Platone sumpta vidimus supra p. 98; simili modo similia ad v. 133 p. 125, 20. Eiusdem generis cum sint, crediderim eiusdem originis illa de Nymphis Meliacis p. 128, 20 ad v. 142 (fr. 7B.) et de genealogia heroum ad v. 157 p. 135, ubi videtur post *φησι* p. 135, 1: *τὸ μὲν τρίτον γένος ἐξέλιπε διὰ τοῦ κατακλυσμοῦ φησι κτέ.* ipsum nomen Plutarchi restituendum esse: certe nomen interpretis desideratur, cum poeta ipse talia nusquam videatur dixisse. Quamquam fieri hoc quoque potuit, ut Apollonii Rhodii nomen excideret. Quod si est factum, vel magis crediderim per Plutarchum id testimonium appositum esse. Nec tamen certa est res. Veteri quoque interpreti patuit aditus ad Alexandrinorum studia. De nomine vero heroum illa ex Stoicorum vel Orphicorum etymologia p. 136, 137 explanata omnia in Plutarcheo fuerunt commentario. Conferas Platonis Cratylum p. 398 d.

Nominatus rursus est Plutarchus ad v. 171 p. 142, 28 (5, p. 764 W., 5, p. 20 D., fr. 8B.). Et habet similia Plutarchus

aliis locis.¹⁾ Addas autem huic fragmento illud Caesaris exemplum ad v. 173 p. 143, 20, item quod est p. 154 ad v. 200 (fr. 10B.) de Platone comico; cf. supra p. 98.

Ad v. 214 nominatim advocatur Plutarchus p. 160, 16 (5, p. 766 W., 5, p. 21 D., fr. 11 B.) Accedit quod paullo infra legitur Socratis dictum (cf. Plat. Gorg. p. 508c) nunc summa excertorum negligentia segregatum. Olim sane et Plutarchus et Proclus plura hac de re exhibuerunt.

Ad v. 220 p. 165 (5, p. 766 W., 5, p. 21 D., fr. 13 B.) laudatur nomine addito Plutarchus. Eiusdem sunt de Laconibus p. 169, 14 ad v. 230, procul dubio olim ampliora quam quae nunc traduntur. Conferas modo Moral. p. 239f (ed. Bern. II 189). — In explicandis clarissimis illis versibus 225—237 certe multus erat Plutarchus, nimia fortasse laude Hesiodum suum efferens comparansque, nisi fallor, hic quoque cum Homero (cf. maxime p. 338, 30). Quae Proclus, ut solebat, diligentissime exscripsit ad v. 234—236. Nunc fere funditus sublata sunt, nisi quis vestigia levidensia inveniet in Tzetzianis illis conviciis, quibus invehitur p. 172sq. et in ipsum poetam et in omnes, οἱ τὸν Ἡσίοδον Ὀμήρῳ συγκρίνουσιν. Etiam mythica exempla, quibus illustrantur explicationes ad v. 240 p. 177, 7, Plutarchea esse confido. — Deinde p. 178, 11 ad v. 242 ipsum iterum nomen occurrit Plutarchi. Inde fragmentum est 5 apud Wytttenbachium (p. 767; cf. Duebn. 5, p. 21 et fr. 15 B.). Summa iniuria: infra enim videbimus Plutarchum duos versus, ad quos pertinet scholium, omnino non novisse. Debuit igitur Proclus versui 243 adiungere 246. Sed re non perspecta (utebatur autem libro eiusdem recensionis, unde est, qui nunc vulgatur textus) de suo quoad fieri potuit excogitavit, quae legimus. Subaudiendum autem est post verba οὕτω Πλούταρχος non vocabulum φησί, id quod putavit Wytttenbachius, sed συνάπτει.

Ceterum crediderim a Plutarcho hac ipsa occasione non pauca scripta fuisse de Aeschine, qui or. III, 135 laudat locum Hesiodeum. Quaerebat enim eiusmodi testimonia Plutarchus. — Proximum est scholium p. 182 sq. ad v. 256 (de Δίκη), quod hoc loco posui propter simillimam interpretationem,

1) Conf. de defect. orac. p. 419 et de facie in orb. lun. p. 941.

quae est in praecep. bene gerend. reipubl. p. 824c (ed. Bern. V 125) — Excipit scholium p. 187, 19 ad v. 270 (5, p. 768 W., 5, p. 21 D., fr. 17 B.), unde discimus eum sustulisse septem versus. Quibus electis cum filium illum exegisset, nihilo minus de eo fecit verba: nam sunt eius procul dubio p. 188, 10 sqq. — Accedunt ex historia rerum petita exempla ad v. 280 p. 193, 15, quod elucet ex ipsis verbis Tzetzae, a quo haec Procliانا nobis sunt servata, quique exemplis illis se ipsum adiunxit. — Morum rationem habuit Plutarchus in v. 286 explicando p. 196: iterum summis laudibus Hesiodum effert et Platonis dictis¹⁾ utitur. Accedit explicatio vocabuli *λαδόν* p. 197, 10. Utroque loco additum est nomen (5, p. 768 W., 5, p. 22 D., fr. 19, 20 B.). Suo iure recepit deinde Wytttenbachius 5, p. 770 (5, p. 22 D., fr. 21 B.), quae sunt de Zenone et Aristippo certe e Plutarcho apud Proclum.²⁾ Plutarchea sunt etiam, quae servantur in Procli scholio apud Eustathium ad Iliad. I. 203, 3—8: res ipsa docet. Excipit athetesis versuum 317 et 318 p. 211 (5, p. 771 W., 5, p. 22 D., fr. 24 B.). Subiungenda ut Plutarchea sunt historica exempla ad v. 336 p. 218, (fr. 26 B.), quibuscum componas alios quosdam locos Plutarchi.³⁾ — Ad sunt autem exempla historica laudato nomine Plutarchi ad v. 346 p. 225, 6, (5, p. 773 W., 5, p. 23 D., fr. 29 B.), quae supra iam monuimus emendatione egere (cf. de audiend. poet. p. 34 b). Ipsi deinde tribuitur, quod delentur versus 353 sq. p. 228 et explicantur vocabula *δώρας* et *ἀδώρας* p. 229 (fr. 14, 15 5, p. 773 W., 5, p. 23 D., fr. 31 et 32 B.). Ad v. 368 nihil in scholiis: discas Plutarchi sententiam ex conviv. quaest. p. 701 e et vit. Galb. c. 16. A quorundam grammaticorum obloquiis defenduntur versus 370 sq. p. 230 (5, p. 774 W., 5, p. 23 D., fr. 33 B.); cf. de vit. pud. p. 553 e.

Recte deinde huc revocavit Wytttenbachius comparato loco de prof. in virt. p. 85 e (cf. de educ. liber. p. 9 e) illa ad v. 361

1) Cf. Platonis Leges V p. 731 c.

2) Cf. Diog. Laert. VII 1, 21 (de Zenone).

3) Conf. Plutarchi Apophthegm. Lacon. p. 228 c, Vita Lycurg. c. 19, praeterea Apophthegm. p. 172 b (ad quem locum Wytttenbachius ipse improbat, quod hoc fragmentum praetermisit).

p. 232 (5, p. 774; 5, p. 23 D., fr. 34 B.). Idem¹) auctori restituit, quae spectant ad *παιδεία* p. 233, 26 (5, p. 776 W., 5, p. 24 D., fr. 35 B.). Excipiunt duae explicationes Plutarcheae p. 237 (5, p. 776sq. W., 5, p. 24 D., fr. 36 sq. B.), utraque nomine instructa, quarum priore deleri iubet versum 375, altera explicat v. 376. In hoc tamen tractando sine dubio Aesopi mythum attulit, qui nunc legitur p. 238, 12. Liberatis deinde a turpissimo Tzetzae errore (p. 239, 5) Plutarchi reliquiis, i. e. eiecto fr. 22 apud Wytt. (5, p. 778 5, p. 24; D., fr. 38 B.) adiungimus, quae leguntur p. 239, 30 (5, p. 778 W., 5, p. 24 D., fr. 39 B.). Quae proxima sunt ad versus 383sq., in eis explicandis certe nimius erat Plutarchus. Magna enim pars astronomicae doctrinae (cf. p. 246) et mythicae huius e commentario fluxit, quoad quidem in Proclianis versamur; Veteris enim alia est ratio. — Ad v. 391 p. 254, 18 ipsum nomen habes (5, p. 778 W., 5, p. 24 D., fr. 40 B.). Item est aperte Plutarcheus celeberrimus ille de Timaeo et Aristotele locus p. 258, 3. Idem cadit in ea, quae sunt de Alexandro p. 264, 16 (secundum Aristoxenum et Theophrastum; cf. vit. Alex. cap. 4).

Tria excipiunt scholia ipso nomine conspicua ad v. 423 p. 272 (5, p. 779 W., 5, p. 25 D., fr. 42 B., coll. vit. Lycurg. cap. 13), ad v. 427 p. 277 (5, p. 780 W., 5, p. 25 D., fr. 43 B.), de vocabulo *ἀνώτατοι* ad v. 435 p. 278, 1 (ibidem, fr. 44 B.). Addenda his esse, quae sunt ad v. 452 p. 285, 2 (fr. 45 B.) de Lacone, perspexit iam Gaisfordius. De adnotatione facta ad v. 464 p. 288, 26 monet locus, qui est in Conviv. quaest. p. 637 d (ed. Bern. IV. 131). Comparata quaest. nat. p. 913a recte iudicavit Wytttenbachius de scholio ad v. 485 p. 300 (5, p. 781 W., 5, p. 25 D., fr. 49 B.).

Idem intellexit ad v. 426 ex Hesychio esse recuperandum fragmentum Plutarchi commentarii (5, p. 804 W., 5, p. 32 D., fr. 89 B.). In Proclianis nunc interiit, non illud unum.

Iterum nominatim adsunt duo scholia ad v. 496 p. 305 (5, p. 782 W., 5, p. 25 D., fr. 50 B. coll. quaest. conv. p. 686e) et ad v. 504 de nomine mensis Lenaeonis p. 307 (5, p. 783 W., 5,

1) Immerito tamen ad Conviv. quaest. VII 3 (ed. Bern. IV 261 sq.) provocans.

p. 26 D., fr. 52 B.) emendatum a viris doctis collato Hesychii lexico sub voce *Ἀγναιών* et ipso Plutarcho in Vita Pelop. c. 25. Quae vero Wytttenbachius Plutarcho adiudicat ut fragmentum 30 ad v. 541 p. 322, 24 (5, p. 784 W., 5, p. 26 D., fr. 54 B.), sunt ea quidem huius, nec tamen propter locum, quem attulit e conviv. quaest. p. 641 c sq., sed propterea, quod universa tractandi ratio redolet ingenium Plutarcheum. Nomen rursus legitur ad v. 561 p. 329, 30 (5, p. 784 W., 5, p. 26 D., fr. 56 B.), quo loco, quamquam delente Plutarcho tres versus *διαγράφει* pro librorum *ἀναγράφει* recte fortasse nonnullis scriptum videbitur, malo tamen *περιγράφει* ex sollemni grammaticorum more.¹⁾ — Sequuntur Procliana de Philomela ad v. 568 p. 333, 5 et, quas illo loco desideramus in scholiis, fabulae luscinae et epopis coniunctae, ni fallor, iam apud Plutarchum cum Platoniciis illis, de quibus dictum est supra p. 98. Nec non est Plutarcheum, quod fere invitus affert e Dionysio Thrace exemplum Proclus ad v. 571 p. 335, 25. Qui quam diligens fuerit Plutarchi pedisequus, nulla re magis apparet, quam quod vel invitus refert, quae ille praebuit. Et audi eum ad v. 794 sqq. disertis verbis monentem ne verbum quidem de his ferri apud Plutarchum. — Nomen legitur rursus ad v. 580 p. 338, 28 (5, p. 785 W., 5, p. 26 D., fr. 57 B.), quo in scholio comparatur Hesiodus cum Homero. — Ad v. 586 p. 340 quae adscripta sunt, vel propter Alcae memoriam iure posuit in fragmentis suis Wytttenbachius (fr. 33, 5, p. 786 W., 5, p. 27 D., fr. 58 B.)

Ad v. 591 laudatur nominatim p. 345, 24 (5, p. 786 W., 5, p. 27 D., fr. 59 B.): suo autem iure comparato loco Plutarcheo in Conviv. quaest. p. 697 b sqq. omnia huc referebant editores. Cf. Athen. 10, 426 d. Laudatus est etiam ad v. 633 p. 361, 21. Nec tamen solum, quae vindicantur ei ab editoribus (5, p. 789 W., 5, p. 27 D., fr. 60 B.), eius fuerunt, verum omnia, in quibus sententiae insunt Hellanici p. 361, 5 et Ephori p. 362, 25, omnia denique ad v. 643 p. 366, 15 (fr. 61 B.), id

1) Vide Ludwichium „Aristarchs homer. Textkritik“ I p. 110 sqq. Uno loco est *διαγράφει*, schol. ad T 365, a Ludwichio casu, ut videtur, neglecto.

quod confirmatur loco Plutarchi comparato de audiend. poet. p. 22 f (ed. Bern. I 54). — Nomine non carent in proximis, quae pertinent ad v. 650 sqq. p. 368 (5, p. 790 W., 5, p. 28 D., fr. 62 B.), qui locus est de famosissimo illo Homeri et Hesiodi certamine. Addenda his sunt, quae nunc leguntur corrupta p. 368, 28, quae quo modo legenda sint, erit mihi alio loco, fusius exponendum. Etiam ea, quae exstant ad v. 706 p. 381, 25, dubito an Plutarcho restituenda sint (id quod fecit Bernadakis fr. 64).

In reliquis Wytttenbachius, cuius ex doctrina totus pendet Duebnerus, nimirum accuratius subinde perspecta Plutarcheae interpretationis ratione, desiit in scholiis ipso nomine conspicuis se continere. Veluti, quod est fragm. 37, 5, p. 791 W. (5, p. 28 D., fr. 65 B.), petivit ex eis, quae sunt ad v. 707 p. 383. Potuit etiam conferre Plutarchi sententiam in libro de fraterno amore p. 491 a (ed. Bern. III p. 273) in quibusdam satis similem. — In eis quae leguntur ad v. 709 sq. (cf. fragm. 38, 39, 40; 5, p. 793 sqq. W., 5, p. 29 D., fr. 66 B.), cum equidem Proclo psychologica abiudicare nolim, quippe in quibus propria laus eius fuerit, Plutarchi censeo esse exempla tantum p. 384, 26 Simonidis et Pythagoreorum. Genus vero dicendi Wytttenbachium recte adhibuisse ad dignoscenda Plutarcheae omnino nego. Passus est Plutarchus Proclum, excerptores, collectores, ita ut singulorum verborum iam nulla sit fides.

Longe alia est res ad v. 719 p. 389 (5, p. 795 W., 5, p. 30 D., fr. 71 B.), ubi exempla exhibentur historica, quae propria est provincia Plutarchi, et ea quidem, quae etiam aliis locis apud Plutarchum inveniuntur.¹⁾ Atque addendum his est exemplum illud, quod legitur p. 390, 7. Quaedam restituas etiam ex illis, quae de v. 724 leguntur, maxime de ephoris Spartanis p. 391 fin., dubito tamen an non omnia, id quod voluit Wytttenbachius (5, p. 796 W., 5, p. 30 D., fr. 72 B.). Potuit enim Proclus quoque de suo talia suppeditare. Contra non dubito de symbolicis illis interpretationibus in multis secundum Pythagoreorum doctrinam expositis, veluti

1) Cf. de audiendo p. 38 b; Sept. sap. conv. p. 146 e; de garrulit. p. 506 c.

ad ipsum versum 724 p. 392, 8; bis in sequentibus, p. 405 et 407, additum est ad talia nomen Plutarchi.

Ad v. 733 nomine Plutarchi appositum est scholium p. 395 (5, p. 798 W., 5, p. 30 D., fr. 73 B.). Ad v. 734 p. 397, 8 vestigia sunt Plutarcheae interpretationis,¹⁾ sed ita non integer est commentarius, ut Neoplatonicam sive mavis Byzantinam filicem cum ipsis radicum fibris evellere non iam liceat. Ad v. 742 p. 401 scholium Procli (fr. 76 B.) conferendum est cum loco Plutarchi de Isid. et Osir. p. 352 (ed. Bern. II 474). Pythagorea quoque ad v. 744 p. 403, 5 non dubito Plutarcho restituere (sic Bernardakis quoque fr. 77), quoniam mox simillima²⁾ sequuntur eius sub nomine p. 405, 30 ad v. 748 (5, p. 790 W., 5, p. 30 D., fr. 79 B.), item ad v. 750 p. 407, 19 (5, p. 799 W., 5, p. 30 D., fr. 80 B.). Inde recte ei addidit etiam illa ad v. 753 p. 409, 17 Wytttenbachius (5, p. 800, sive 5, p. 31 D., fr. 81 B.).

Ad v. 757 nunc exstant tantummodo p. 411, (5, p. 800 W., 5, p. 31 D., fr. 82 B.), quibus ut eiciantur versus monet Plutarchus. Intercepta sunt, quae dixit de Stoicis (Chrysippo), quaeque recuperare licet ex libello, qui est de Stoicorum repugnantibus p. 1045 a (ed. Bern. VI 246). — Iure suo assignavit Plutarcho Wytttenbachius scholium ad v. 760 p. 413 (5, p. 801 W., 5, p. 31 D., fr. 83 B.), nisi quod, mea quidem opinione, verba prima Proclo debuit relinquere. — Ego huc revocaverim etiam Orphei laudes p. 416, 15 eademque ratione, quae sunt de eodem scripta p. 428 et p. 440.

Excipiunt duo scholia ipso nomine ornata: ad v. 780 p. 428, 20 (5, p. 803 W., 5, p. 31 D., fr. 84 B.) et ad v. 797 p. 436, 29 (5, p. 804 W., 5, p. 32 D., fr. 86 B.). Hoc tamen secundum iniuria in Plutarchi fragmenta receperunt editores, quippe in quo scriptum sit nihil de hoc loco Plutarchum dixisse, sed omisisse prorsus versus *ὅς μὴ πεφομένους*. Unde hoc loco omnia necessario sunt Procliana. Ultimo loco afferam, quae de Aegyptiis deis p. 444, 15 ad v. 819 Plutarchi certe sunt. Gellius vero quae 20, 8, 3 (fragm. 52, 5, p. 805 W., 5, p. 32 D.,

1) Cf. Plutarchi de sera num. vindicta p. 562a (ed. Bern. III 451.)

2) Cf. Conviv. quaest. p. 703d (ed. Bern. IV 266).

fr. 90 B.) ut ex commentario Plutarcheo sumpta tradidit, horum locus sedesque ut definiatur, vix umquam continget.

Iam ex his reliquiis imaginem Plutarchae interpretationis paucis liceat adumbrare. Ac primum quidem emendandis moribus Plutarchus quoque consuluit videturque ob id ipsum placuisse Proclo. Conspirat haec ratio cum reliquis hominis scriptis. Manifesta autem habes exempla p. 161, 196, 200, 18, Eustath. ad Iliad. I p. 203, 3—8, 232, 1, 384, 25, 395, 30. Quin etiam versus ab aliis deletos, modo si essent ad hanc rationem accommodati, defendebat, debebat contra, qui *παιδευτικῇ Μουσῇ* contrarii viderentur. Conferas p. 230, fortasse etiam p. 4, 1, praecipue p. 411.

Nitebant autem in commentariis multifariae illius doctrinae, qua florebat Plutarchus, egregia ubique lumina. Exempla e rerum gestarum memoria petita plurima sunt. Cf. p. 123, 10. 125, 20. 143, 20. 154, 1. 169, 14. 193, 15. 200, 10. 218 fin. 225. Quaest. conv. p. 701e. Vita Galb. c. 16. 239, 30. 264, 16. 272, 18. 285, 3. 383. 389. 391 fin. etc.; item ex historia fabulari p. 24—28. 59 sq. 72, 25. 128, 20. 135. 137. 142. 182. 233, 25. 333. 444. De rebus Boeotiis deque eis, quae ad Hesiodi vitam pertinent, ita disputabat, ut Proclus exscripsit, scilicet a singulis versibus sumpta occasione, non per vitam quandam separatim conscriptam. Conferas p. 165, 8. 188. 277, 3. 307. 361. 362. 368 etc. Ut popularem suum plus aequo adama-verat poetam: inde non veritus est eum nonnullis locis cum Homero comparare, veluti p. 101. p. 172 sq., 338. In rebus obscuris explicandis bonum interpretem se praestitit: vide p. 64, 15, p. 83, Eustath. ad Odyss. II 238, p. 237, 13, 241—253, maxime p. 245, 258, 322, 340, 345, 428 etc. Ne singulorum quidem verborum significationes aperire supersedebat, cf. p. 197. 229. 278, 2. 335 fin., 366, 15. Hesych. s. v. *δενάδιον ἀμάξι*. In nominibus propriis non raro etyma quaerebat Stoicorum et Orphicorum more, ex. gr. Etym. Magn. 589, 40. p. 24, 25, Etym. Magn. 438, 25. p. 59, 22. 77, 12. 31. 81, 13. 92, 1. 112, 8 etc. In exitu carminis tractando etiam Pythagoreorum symbola adumbravit, cf. p. 392, 8. 403, 5. 405. 407. 411.

Restat, ut videamus, qua ratione versatus sit in arte critica. Hic mihi est monendum, eum omnino uno loco protu-

lissee lectionis varietatem, ad v. 48 p. 76, 7, ubi tamen quod ipse probavit, adeo non studet aliis quoque comprobare, ut fortasse coniecturam dicas ipsius Plutarchi. Aliorum atheteses raro commemorat, aut explicando versus ipsos, quid iudicet indicans (ex. gr. p. 96, 16), aut ratione non satis perspecta repugnans (cf. p. 105, 21, quo loco cur viri docti non adgnoverint verum, non recte videtur referre, vel ad v. 373 p. 230, 7, ubi adversariorum sententiam perspicere ne conatus quidem est). Aliis locis, ubi optimo iure affirmare licet ab Alexandrinis versus proscriptos fuisse (cf. p. 137, 8. 367, 14), Plutarchus ne verbum quidem. Licet ex parte crimen sit excerptoris: nihilo minus hoc mihi fixum videtur et stabilitum non adisse eum sive commentarios Alexandrinorum sive aliorum grammaticorum: signis criticis ornatum habuit librum, unde quaedam ei innotuerunt; rem tenebat, argumenta non item; satis interdum habuit, si versus conveniebant *παιδευτικῇ Μουσῇ*. Neque haec nos excogitavimus: sunt, quibus sententia optime comprobetur. Et primum quidem mirum est, cur nullo loco¹⁾ nomen attulerit eorum, a quibus versus essent deleti, acquieverit vero in voculis illis *τινές, οἷ, οἷ τινες*. Accedit locus gravissimus p. 211, ubi de Plutarcho ita loquitur Proclus: *καὶ τοῦτον καὶ τὸν ἐξῆς στίχον παρεμβεβλήσθαι ληφθέντας ἀπὸ τοῦ Ὁμήρου καὶ*²⁾ *Πλούταρχος εἶπε*. Vide, quid de eodem versu dixerint Alexandrini ad Ω 45: *ἀθετεῖται, ὅτι ἐκ τῶν Ἡσιόδου μετενηνεκται ὑπὸ τινος νομίσαντος ἐλλείπειν τὸν λόγον . . . ἐκεῖ γὰρ ὄντι λόγον ἔχει*. Tantopere errare Plutarchus nullo modo potuit, si adhibuisset commentarios grammaticorum. Et patet ex eodem loco ne a Proclo quidem unquam scholia Alexandrinorum visa esse: aliter hoc correxisset.

Superavit hic omnino auctorem suum in defendendis ver-

1) Ad prooemium delendum quod Praxiphanem et Aristarchum advocavit, non valet hoc contra: illius enim nomen in re notissima fere sollemne videtur fuisse, huius, nisi fallor (cf. infra), iniuria est positum.

2) Nimis pressit hoc vocabulum *καὶ* Sittelius in commentario ad verum oblitus videlicet, quot manus varia haec scholiorum excerpta sint perpressa. Sed subaudiatur *τινές ἄλλοι*, ecce iterum error aut Plutarchi aut Procli, quorum neuter signa Alexandrinorum recte interpretari potuit (h. l. asteriscum).

sibus. Veluti non solum retinuit hos tres versus (317—319), verum etiam contra Plutarchum ad versus 757 sq. p. 411 audebat quaedam proferre. Haec cognoscamus; utriusque ratio quam clarissime elucebit. Plutarchus enim suo Marte removet versus illos *ὧς εὐτελῇ καὶ ἀνάξια παιδευτικῆς Μούσης*: Proclus quo iure ita iudicaverit ille, omnino non quaerit. Nec obtendebat v. 733—736 vel v. 727—731, quibus versibus id multo magis obici poterat, quos tamen Plutarchus secure est interpretatus. Haec potius Proclus ad versus defendendos: *ἴσως δὲ καὶ ταῦτα παρακελεύεται τῆς ἰδιωτείας τῶν πολλῶν στοχαζόμενος· οὐ γὰρ πάντες ἔχουσι νοῦν, ἀλλὰ καὶ ταῦτά τινες ἂν παρίδοιεν*.

Eadem fere est ratio, qua ductus Plutarchus (cf. p. 188) expunxit versus 267—274 notos quidem illos multo vetustioribus scriptoribus. Et oblitus suae atheteseos idem eodem loco de filio Hesiodi disputavit. Alio quodam loco cum suo quodam iure, quod recte observavit pugnare inter se versus vicinos (p. 228, 14), duos (v. 353—354) delevisset, tertium hos excipientem, qui prorsus in eadem est sententia, retinuit et est interpretatus (p. 229, 22). Proclus vero haec omnia non solum non intellexit carere ratione, sed etiam probavit. Eiusdem notae sunt reliqua: longus esse nolo.

Sed cuius laudes in re critica admodum sunt exiguae, idem se praestitit, ut supra vidimus, optimum interpretem. Quibus autem fontibus usus sit in hac parte officii, aliquatenus licet etiam nunc demonstrare.

Et primum quidem in exemplis historicis mythicisque eisdem fontibus verisimillimum est eum usum esse, quos in Vitis et Moralibus adhibebat. Nominatim attulit Herodotum (e libro primo) p. 72, 25; Hellanicum in Phoronide, id quod nonnullis mirum videbitur, p. 361, 6; Aristotelem p. 154, 1, eiusdem e Rhetoricorum libro I p. 1376 a, 9 (de qua re supra p. 98 est disputatum) p. 232, 7, porro p. 361, 25 ex Orchomeniorum republica (quo de opere fortasse dubitabat, vide Tzetzam p. 8). Tum laudavit Timaeum p. 258 (qui scripseritne haec in Historiis suis, valde dubitamus), Ephorum p. 362, 25, Aristoxenum et Theophrastum p. 264, 16 (cf. vit. Alexandri cap. 4), Lysimachum sive Lysaniam (cf. supra p. 100) et Melisseum p. 33,

rarissimae memoriae homines. Praecipue usus est Platonis operibus, nec solum in rebus philosophicis, verum etiam aliis locis. Cf. p. 161. 191 fin. (e Gorgia p. 508 c et Legibus IV p. 731 c); p. 237, 13 et 413 (conferas Leges VI p. 923); alios locos. In quibus etyma Stoicorum et Orphicorum more quaerebat, non praetermisit quasi prototypa Platonica e Cratylo adnotare; cf. p. 24. 95. 112. 123, 10. 125, 20. In aliis Stoicorum ipsorum scripta diligentius tractavit (cf. p. 59, 22. 77, 16. 81, 13. 92, 11. 112, 18), quos constat sedulo Hesiodo operam navasse (cf. de Stoic. rep. 1045 a).

His auxiliis usus magnos suos conscripsit commentarios Plutarchus. Quorum etiamsi verba ipsa iam non tenemus, licet tamen suspicari fuisse ex genere perpetuorum. Quod vel Gellius significare videtur, cum docet eos in plures libros fuisse distributos. Eodem ducimur, si rationem habemus Procli. Qui si disiecta quaedam singulisque versibus apposita scholia legisset, non potuerunt eum fugere quaedam graviora, velut a Plutarcho non lectum fuisse versum 199,¹⁾ neque v. 243 sq. (p. 178), neque v. 794—797 (p. 436, 30), ab eodem diversam scripturam exhiberi in v. 122 sqq.²⁾, ne afferam plures locos.

9.

Veteris interpretis si scholia perlustraverimus, hanc fere inveniemus eius indolem. Permulus semper est in explicandis grammaticis rebus, quarum studio permotus omnino videtur opus suscepisse. Ne minutias quidem perpendere supersedet. Cf. ex. gr. p. 39. 43. 75, 22. 118, 5. Eustath. ad Iliad. I, 112, 36—44. p. 137. Etym. Magn. p. 323, 26, Etym. Gud. p. 178, 3. p. 148, 22, Etym. Magn. p. 230, 55. p. 159, Etym. Magn. p. 467, 55. p. 168, 2. 237, 6, Eustath. ad Iliad. I, 158, 30—40, schol. Monac. Rh. M. XXII, 594, Etym. Magn. p. 794, 1, Etym. Gud. p. 552, 53. p. 251, 10. 254, 1, Etym. Magn. p. 83, 7, Etym. Gud. 44, 50. Etym. Magn. p. 606, 7. 327, 20. 371, 1 etc. Habet

1) Cf. scholium Procli ad v. et Plutarchi Consol. ad Apollon p. 105 d e (ed. Bern. I 257).

2) Cf. Plutarchi de Isid. et Osir. p. 361 b (ed. Bern. II 497); de defect. orac. p. 417 b (ed. Bern. III 87); ibid. p. 431 e (ed. Bern. III 124) etc.

ille satis multa semasiologica quae appellantur, tum de rebus metricis deque rhetoricis non pauca: ex. gr. p. 39, 19, Etym. Magn. p. 107, 39. p. 42, 23, Etym. Magn. p. 275, 52. p. 57, 27. p. 338, Etym. Magn. p. 440, 38, Etym. Gud. p. 252. p. 40, 7. 53, 15. 100, 34. 168, 1 etc. Agit fere ubique de poetarum genere dicendi vocatque in comparationem prosae orationis scriptores: ex. gr. p. 40, 10 et 18. p. 42, 25. 5, 10. 37 etc. Afferre solet aliunde, maxime ex aliorum carminibus locos similes et exempla: p. 312, 10. 295, 10. 292, 14. 278, 16. 322, 13. 323, 5. 327, 8, Etym. Gud. p. 78, 30 etc. (quae copia exemplorum ex satis parva carminis parte repetita est). In arte critica factitanda summa modestia usus reliquorum grammaticorum sententias diligenter solet colligere. Loquitur de lectionibus „meliorum librorum“, velut apud Eustath. ad Iliad. p. 781, 12. Grammaticorum affert nomina, velut Aristarchum p. 99 not.; p. 103, 6; Eustath. ad Iliad. I, 122, 36; p. 156, 9; 400, 24; Aristophanem apud Eustath. I, 122, 36; Cratetem Mallotam p. 318, 23; Eratosthenem p. 343, 14; Comanum p. 103, 5; Apollonium Rhodium p. 447, 18; Callistratum p. 343, 14; Seleucum p. 102, 10; 326, 27; Didymum Etym. Magn. 178, 3 not.; p. 99 not.; p. 204, 18; Tryphonem apud Eustath. ad Odys. I, 433, 28; p. 99 not.; Etym. Gud. p. 552, 57; Herodianum apud Eustath. ad Iliad. I, 63, 3; I, 8, 31; ad Odys. I, 433, 35; Etym. Magn. p. 1, 39, Etym. Gud. p. 552, 53; Etym. Magn. p. 412, 25 not., Eustath. ad Iliad. I, 305, 35; Etym. Magn. p. 32, 12 (not.), p. 261, 4 etc. Criticam omnino magis curat quam exegeticam. Sunt sane loci, quibus tam sanum iudicium ostendat, ut aegre feras ab eo hanc partem esse neglectam (ex gr. p. 4, 26. 58, 15. 137, 18. 144, 16. 155, 10); neque desunt, ubi historiae fabularis habuerit rationem (cf. p. 41, not., p. 78, 18. 245, Eustath. ad Iliad. IV, 86, 17, Etym. Magn. p. 675, 35. Etym. Gud. p. 469, 20. p. 421, 2. 429, 1. 443, 13): sed multo plures sunt explicationes, quae nullius fere pretii sunt, neque raro descendit ad simplicem paraphrasin (ex. gr. p. 49, 20. 61, 5. 106, 25. 285, 8. 286, 13. 287, 10. 301, 1. 326, 21. 403, 18 etc.) A Procli sane et ingenio et consilio quam maximo intervallo est seiunctus: fere contrariam iniiit rationem.

Miro casu factum est, ut nomen huius interpretis usque ad hoc tempus plane sit ignotum. Est autem satis celebre nomen Ioannis Choerobosci. Cuius in librorum indice licet locum non habeat commentarius Hesiodus, licet interierit nomen in scholiorum farragine: unus excerptor fideliter conservavit memoriam scriptoris. Locus est ad v. 475 sq. in Etym. Magn. 38, 12 (not.): *αἰρεύμενον· λαμβάνοντα, αἰροντα. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις καὶ ἡμέραις περὶ τῆς ἐργασίας προτρέπων· ἐκ δ' ἀγκέων ἐλάσειας ἀράχνια, καὶ σε ἔοπλα*

γῆθήσειν βίοντος αἰρεύμενον ἐνδον ἐόντος.

παρὰ τὸ αἰρῶ, δ σημαίνει τὸ λαμβάνω, αἰρῶ, αἰροῦμαι, αἰρούμενον καὶ τροπῇ Δωρικῇ αἰρεύμενον. Χοιροβοσκός. Grato animo accepimus hoc testimonium, quo eam sententiam confirmatam videmus, ad quam iam pridem ducebamur. Nam interpretem Christianae fidei addictum fuisse necessario erat statuendum ex eis, quae leguntur p. 36, 23, p. 49 not., p. 169, 16. Quid quod exempla petivit ex dicendi usu Gregorii Nazianzeni (p. 46, 6; Etym. Magn. p. 261, 1)? Ad Choerobosum convenit saepissime laudatus Herodianus cumque eo reliqui grammatici, veluti Dionysius Thrax p. 44, not. w; Philoxenus Etym. Magn. p. 293, 48 coll. Orione p. 48, 3; Aelius Dionysius apud Eustath. ad Odyss. I, 433, 30, ad Iliad. I, 71, 35; Herennius Philo apud Eustath. ad Odyss. I, 433, 26; Pausanias apud Eustath. ad Iliad. I, 71, 35. II, 48, 2. III, 59, 1; *λεξογράφοι* p. 362, 2. Omnia hominem talium rerum peritissimum poscunt, quales ante Etymologica composita perpauci erant inter Christianos. Satis magni ponderis id quoque est, quod excerptis nonnullis fontem fuisse Orionis lexicum aperte licet demonstrare (cf. ad v. 9 p. 42, 23 et Etym. Magn. p. 275, 51. haustum ex Orione p. 47, 9; ad v. 154 Etym. Magn. p. 323, 26 et Etym. Gud. p. 178, 3 haustum ex Orione p. 61, 16; ad v. 358 totum fere scholium Etym. Magn. p. 293, 48 prodiit ex Orione p. 48, 3; ad v. 736 Etym. Magn. p. 723, 15 scholium est Orionis p. 142, 23.) Nec non unius illius aetatis hominis Christiani proprium est et scholium ad v. 27 Eustath. ad Iliad. I, 8, 30, ubi praeter Herodianum *κανόνες* (scil. Theodosii) nomine non addito ut notissimi laudantur, et elocutio illa peculiaris, cuius pauca sane nunc exstant vestigia excerptorum culpa, velut forma interrogativa

in explicando usurpata¹⁾ p. 42 not., p. 44 not.; Etym. Gud. p. 302, 5; ibid. p. 34, 18; illud *ιστέον* p. 5, 8. 36, 27. 75, 22. 116, 3. 327, 20 etc. Conficitur denique res, cum nonnullis scholiorum locis eadem fere verba usurpata inveniuntur ab interprete illo atque a Ioanne Choerobosco in libris, quae sub eius nomine feruntur; cf. scholium p. 39, not. x et Etym. Magn. p. 107, 30²⁾ cum Choerobosci epimerism. in psalm. p. 6 Gaisf.; scholium ad v. 9, p. 42, 23 et Etym. Magn. p. 275, 51 cum epim. p. 60, 26; scholium p. 229 et Etym. Magn. p. 293, 48 cum Choerobosci in Theodosii canones p. 360, 12. 370 extr. Gaisf.³⁾

Qua forma conscriptus fuerit commentarius, perdifficile est dicere, cum ne similitudine quidem reliquorum adiuvemur; nam alio modo scholia in Theodosii canones, alio conscripti sunt epimerismi. Sed continuum atque in tres vel plures libros divisum eum fuisse verisimile saltem fit scholio v. 84 in Etym. Magn. p. 136, 55 not.: *δοθεν καὶ πανόπτης ἐλέγετο καὶ γράφεται διὰ διφθόγγου, ὥς ἐν τῷ πρώτῳ βιβλίῳ εἴρηται*. Suspicionem movet hoc dictum iam ad v. 84; sed fortasse fusior fuit commentarius initio, id quod eam ob rem quoque verisimile videtur, quod in excerptis scholiis saepissime ad priora relegatur in sequentibus. Ultra autem progredi coniectando non licet.

Ut de fontibus quoque commentarii brevissime dicam, nomine laudatum inter omnes saepissime invenimus Herodianum, cuius libris ad hunc quoque commentarium conscribendum censeo usum esse Choeroboscum, cum idem de aliis scriptis eius videatur valere; et eadem fortasse res est de lexicographis omnibus et de Herodiani patris scriptis. Simili modo cum ubivis Dionysium Thracem vel laudet vel eius sententias tacite explicet optima eius notitia non tantum in scholiis ad Theodosii canones, sed etiam in hoc commentario multis locis mani-

1) Cf. Choerobosci epimerism. in psalmos, ed. Gaisford., quem librum Lehrsius (Herod. scripta tria p. 439 sq.) Choerobosco abiudicandum esse mihi nullo modo persuasit.

2) Similia exhibet Theognostus in Crameri An. Oxon. II 41; cf. Anonymi quoque *Ἐπιμερισμῶν* in Homeri carmina apud Cramerum An. Oxon. II, 345, 14 similia.

3) Edit. Hilgardii p. 286, 1. 333, 8 et 33. p. 341, 33.

feſta, ipſius libros eum adiſſe credendum eſt. Supra iam vidimus ab eo etiam Orionis lexicum adhibitum fuiſſe quibusdam locis; quibus quod alios addere non licet, haud ſcio an criminari ſit dandum excerptoribus. Theodoſii canonibus et ſua ipſius doctrina, quam in ſcholiis ad Theodoſii librum exhibuit, ſi hodierna excerpta inſpiciamus, non ſaepe utebatur; ſed denuo ambiguum, ſitne habendus eam ob cauſam Heſiodeus commentarius ante ſcholia canonica conſcriptus, an item eiecerint, id quod facillime evenire potuit, excerptores talia omnibus fere locis. Nam hoc non dubium, quin talibus rebus excerptendis nunquam illi delectati ſint.

Rebus igitur grammaticis ex eiſdem fontibus, quos in ceteris quoque operibus exſcriptos videmus, hauſtis quaeritur, unde quae ad ipſum Heſiodum pertineant, originem duxerint, dico ad textum Heſiodeum conſtituendum vel ad explicandas ſententias lectionum varietates, coniecturas, adnotationes doctas eorum grammaticorum, qui antiquiores et antiquiſſimi ſunt, quorumque nomina aut tam arte coniuncta ſunt cum Heſiodeo carmine interpretando, ut niſi ex libris hoc ipſo conſilio conſcriptis repeti non potuerint aut in ceteris Choerobosci operibus prorsus deſunt. Quorum cum quiſque bis terve nominetur neque ſit credibile permultis aliis locis eorum nomina periſſe excerptorum neglegentia, fit veri ſimillimum eorum ſcripta ipſa non legiſſe Choeroboscum, verum uno quodam e fonte hauſiſſe, ubi omnia haec erant collecta — ſcholia dico vetuſtiſſima. His igitur id genus omnia, quae modo dixi, debentur praeter grammaticas explicationes; quae etſi inerant in ſcholiis, neque plures certo erant neque tam copioſae quam quae Choerobosco pro eius peritia et diligentia ex aliis fontibus ſupra adumbratis erant praesto.

Laudatis autem, qui agmen eorum, qui citantur, claudant Herennio Philone (v. ſupra p. 113), Alexione (p. 99 not.), Apollonio Archibiu (Etym. Magn. p. 32, 12), quorum nomina quin ex hoc fonte receperit Choeroboscos nemo dubitaverit, concludere licet haec vetuſtiſſima ſcholia ſaeculo p. Chr. n. altero comparata eſſe eodem fere tempore, quo composita ſunt vetuſtiſſima ſcholia Theogoniae,¹⁾ altera ſententia alteram comprobante. Tempus

1) Flach, Gloss. u. Schol. etc. 1876, p. 112 ſq.

autem cum idem sit utriusque scholiorum corporis, licebit probabili coniectura affirmare indolem quoque et rationem eandem fuisse Operum scholiis atque Theogoniae eorumque simillimis carminum Homericorum scholiis. Denique fit verisimile eosdem fontes esse adhibitos ad Hesiodica et Homerica scholia conscribenda, eos dico, quibus et interpretationis et artis criticae ad-iumenta copiose et commode suppeditabantur, Didymi et Aristonici scripta.

Qui conscripseruntne quaedam de Hesiodi Operibus et ipsis? Procul dubio. Sane apud Suidam (I, 1, 729 Bernh.) de Hesiodo nullum opus Aristonici nisi de signis Theogoniae commemoratur; sed Orionis loco (p. 96, 27 Sturz), quem ad Theogoniam (v. 694) et ad Opera (v. 207) referas, Aristarcho tribuuntur *σημεῖα Ἡσιόδου* textus corruptela, et luce clarior est Lehrsiana huius loci emendatio,¹⁾ ex qua Aristonici *περὶ τῶν σημείων Ἡσιόδου* operis memoria iam emergit. Accedit, quod summa cum probabilitate Theogoniae scholia multa ad Aristonicum referuntur, qua de re post Flachium (Gloss u. Schol. etc. p. 100 sqq.) nemo potest dubitare. Aristarcheam autem recensionem, ad quam illo opere Aristonici necessario reducimur, Theogoniam solam continuisse, non etiam id carmen, quod semper Hesiodi *κατ' ἔξοχην* habebatur, nemo unquam contenderit. Qua ex re necessaria etiam de Aristonici ad Opera conscripto opere fit coniectura. Sed ne una etsi per se maxime probabili coniectura nitamur, sunt etiam certissima argumenta praesto. Vide in scholiis Choerobosci scholiorum vetustissimorum²⁾ reliquias: p. 156, 9 et p. 400, 24 traduntur addito Aristarchi nomine duae atheteses, quibus recensionem Aristarcheam fuisse manifesto confirmatur, et saepius leguntur artis illa vocabula Alexandrinorum ad signa Aristarchea explicanda: *σημεῖον, σημειοῦται, σεσημειώται* p. 79, 1. 191, 1. 280, 21 (hic corruptum), p. 367, 14. 359, 8; *ὅτι* p. 44, not., quibus signis *περὶ σημείων* librum aliquem, Aristonici scilicet, fuisse certissimo ostenditur. Adde eius notissima compendia artis vocabulorum:

1) Sittelius in edit. p. 380 not. 4 illa non opus esse censet.

2) Cum de vetustissimis scholiis verba facimus, semper accipe eorum vestigia in Choerobosci scholiis tradita; nam vidimus a Proclo atque Plutarcho talia quam maxime aliena fuisse.

ὑπέρβατον pro *ὅτι ὑπέρβατον* p. 48, 33. 389, 18, *ἐκ παραλλήλου* pro *ὅτι ἐκ παραλλήλου* p. 117, 15. 118, 5. 363, 16; *μάχεται* pro *ὅτι μάχεται* p. 146, 24; *ἐκ μεταφοῶς* pro *ὅτι ἐκ μεταφοῶς* p. 313, 31. Denique comparatur, id quod ab illis Plutarcheis manifesto distat, Homerus ita, ut quae dicuntur sint simillima adnotationibus Alexandrinorum in scholiis Homericis adscriptis, velut p. 42, 9. 102, 9. 191, 1. 224, 2. 354, 27; alia his sunt similia. Quae omnia pervenisse in scholia vetustissima ex illo fonte, ex quo talia in Homericis scholia pervenerint, adeo non nego, ut si nihil esset traditum de signis Theogoniae et opere Aristonici *περὶ τῶν σημείων Ἡσιόδου*, coniectando tale opus ei attribuerem; nunc iuvat Suidae non satis rectum testimonium melius explanasse.

De Didymo videtur res facilius esse. Nota est summa eius diligentia, qui secundum Suidam (I 1 p. 1329 Bernh.) tria milia quingenta scripta, Senecam si sequimur testem (epist. 88, 22) quattuor milia conscripserit. Huius ipsius cum nomen in scholiis Choerobosci occurrat (p. 99 not., p. 204, 18. al.) atque id bis in eis rebus explicandis, quae Hesiodi huius carminis quam maxime propriae sunt, nihil manet dubium ex eius commentario Hesiodico aliquo excerptas esse eas sententias. Accedunt explicationes eius rationem redolentes, Aristarchi rerum vel verborum explicationes p. 99 not., p. 103, 6, Eustath. ad Iliad. I, 122, 36; variae lectiones vel explicationes antiquissimorum grammaticorum: Aristophanis apud Eustath. ad Iliad. I, 122, 40, Apollonii Rhodii p. 447, Cratetis Mallotae p. 318, 23, Comani p. 103, 4, Callistrati et Eratosthenis p. 343, 14, Seleuci p. 102, 10. 326, 27, Clitarchi (ex glossarum libro) p. 316, 3 etc.; lectiones grammaticorum, quorum nomina non affert: Etym. Magn. p. 261, 1. 333, 6; Etym. Magn. 48, 47; Zonar. p. 112; explicationes ita factae, ut comparatae cum simillimis scholiorum Homericorum vetustissimam originem, Didymi nimirum commentarium, certo demonstrant, ex. gr. p. 244, 5, Etym. Magn. p. 675, 34, Eustath. ad Iliad. IV, 86, 7, Etym. Gud. p. 469, vv. 7, 13, 42, scholium ad Σ 486; p. 254, 1, Etym. Magn. p. 83, 7, Eustath. ad Iliad. IV, 123, 38—41, Etym. Gud. p. 44, 50, scholium ad T 22; p. 338, 1, Etym. Magn. p. 440, 38, Etym. Gud. p. 252, 45 et p. 253, 7, scholia B 48, Z 201, H 433; et

quae sunt huius generis alia. Erant igitur Didymi commentarii Hesiodi.

Libris Aristonici et Didymi ad vetustissima scholia facienda sufficientibus erant, qui pro diligentia sua afferrent recentiorum quoque quasdam sententias additis semper nominibus (Philonis, Alexionis, Apollonii Archibiu al.); quorum operibus Didymum ipsum usum esse ne credamus, temporibus impedi-mur. Raro nunc haec nomina leguntur, sed dubitem, an id genus adnotationes omissae sint et ante Choerobosci aetatem et ab illo ipso et longe plurimae ab excerptoribus. Praecipui autem fontes Aristonici et Didymi scripta fuere.

Longe gravior est quaestio, scripseritne Aristarchus, quem edidisse una cum Theogonia Opera quoque constat, huius carminis commentarium, cuius sint in vetustissimis scholiis excerpta. Ego cum pugnem cum criticis recentioribus¹⁾, nego ullum huius rei traditum esse testimonium aut ulla in scholiis nostris fragmenta *ὑπομνημάτων* Aristarchi inesse, quae illi sibi finxerunt²⁾. Adducti sunt Waeschkius et Flachius ad illam opinionem a Lehrsio, qui rectissime observavit non potuisse ab eo, qui Homericis studiis tantam operam navaret, Hesiodum, imprimis Theogoniam, negligi. Qua sententia probata et statim amplificata persuaserunt sibi hanc ob ipsam rem necessario Aristarchum commentarios conscripsisse Hesiodi carminum, cum Lehrsio Aristarcho Hesiodum et imprimis Theogoniam necessario notam fuisse contendisset. Praeterea Flachius probavit, et probaverunt post eum omnes (mirabile dictu!) Waeschkii interpretationem unius loci (l. l. p. 155), in quo dixit inesse testimonium ab Aristarcho conscriptorum *ὑπομνημάτων Ἡσιόδου*, Choerobosci in scholiis ad v. 84, cuius loci excerpta traduntur in Etymologicis, Gudiano et qui cum eo plane consentit libro Parisino (ed. Gaisf. p. 99 not.). Gudianum exhibet haec p. 73, 26: *Ἀργειφόντης παρὰ ἑναργεῖς τὰς φαντασίας ποιεῖν, ὥς φησιν Ἀλεξίων καὶ Ἀρίσταρχος,*

1) Waeschkius in comm. sem. phil. Lips. in hon. G. Curtii conscriptis Lips. 1874, p. 161sq., H. Flachius in „Gloss. et Schol. etc.“ p. 118 sq.; nuper de hac re dubitanter disseruit Cohn in lexico Pauly Wissowae III, p. 872.

2) Waeschkius l. l., Flachius Jahrb. CXV p. 436.

κέ., contra Parisinus: Ἀργειφόντης παρὰ τὸ ἐναργεῖς τὰς φαντασίας ποιεῖν, ὥς φησιν Ἀλεξίων καὶ Ἀρχίας καὶ Ἀρίσταρχος; et in utroque libro (Gud. p. 71, 41, Paris l. l.) legitur: Ἀργειφόντης. παρὰ τὸ ἐναργεῖν (lege — εἰς) τὰς φαντασίας ποιεῖν. οὕτως εὖρον ἐν ὑπομνήσει Ἡσιόδου. Post haec omnibus locis afferuntur sententiae aliorum grammaticorum, velut Didymi et Tryphonis. Recte cum sine dubio vidissent Waeschkius et Flachius illas duas sententias ex uno fonte profluxisse, ille approbante Flachio hunc in modum disputavit: in quadam ὑπομνήσει fuisse illas Alexionis Archiae Aristarchi sententias; cuius libri qui auctor esset, nos quidem ignorare; sed de Archia vel de Alexione cum tale quidquam traditum non esset (at de Aristarcho?) neque esset, cur alterutri id opus adscriberemus, fieri verisimile ὑπόμνησιν conscriptam esse ab Aristarcho, ad quem duceremur aliis quoque argumentis (de quibus postea). Quae sententia quomodo tandem potuit omnibus probari! Unus idemque auctor Etymologici Gudiani duobus locis parvo spatio distantibus agit de eadem re; altero loco profert sententiam aliquam, quam dicit tribus a grammaticis esse pronuntiatam, Alexione Archia Aristarcho; altero loco eandem sententiam cum protulerit, confitetur eam se invenisse in hypomnesi Hesiodi. Nonne luce clarius est eum hac ipsa in hypomnesi invenisse illam sententiam illorum trium grammaticorum? Hancine vero hypomnesin, in qua Alexionis et Archiae sententiae mentio facta est, Aristarchi esse! Quem anno ante Chr. n. fere 144 iam mortuum esse verisimile est (cf. G. Buschii de biblioth. Alexandr. qui fuerint primis p. 50 sq.), cum Alexionem et Archiam constet saeculo primo post Chr. n. floruisse¹). Et uno quasi spiritu productae sequuntur sententiae aliorum grammaticorum, Tryphonis, Didymi, ut illas in eadem hypomnesi invenisse auctorem Etymologici necesse sit credamus. Accedit aliud, quod scholia dicta esse nomine hypomneseos ab auctore Etymologici licet fere nube exemplorum comprobare. S. v. αἰδῶ Etym. Magn. p. 30, 40 verba ante

1) Archiam tradidit Suidas fuisse magistrum Epaphroditī, qui erat Nerva regente; Alexio secundum Ammonium p. 35 Valck. Didymi operis συμμικτά confecit epitomen.

οὕτως εὖρον ἐν ὑπομνήματι¹⁾ Ἰλιάδος exscripta sunt ex scholiis ad *B* 262 et *I* 240; s. v. ἄμοτον Etym. Magn. p. 85, 1 quae sequuntur verba: οὕτω μὲν Ὠρίων· ἐγὼ δε εὖρον ἐν ὑπομνήμασιν Ἰλιάδος, οὕτω κτλ. ad verbum exscripta sunt e scholiis ad *E* 518 et ad *I* 440; porro cf. Etym. Magn. p. 566, 16 cum scholio @ 422, et, ut ex aliis scriptoribus unum, quod primum occurrat, exemplum afferam, Etym. Magn. s. v. βινεῖν, ubi quae sunt ante ὥς ἐν ὑπομνήματι Ἀριστοφάνους, congruunt cum scholio Ranar. v. 752 cumque eiusdem ipsis erroribus. Omnem autem dubitationem tollunt verba s. v. αἰδρις Etym. Magn. p. 42, 40: οὕτως εὖρον σχόλιον ἐν ὑπομνήματι Ἰλιάδος collata cum scholio ad *I* 219 I p. 153 sq. Dd., et s. v. ἀγών ib. 15, 53: οὕτως εὖρον σχόλια ἐν ὑπομνήμασιν Ἰλιάδος collata cum scholio *Z* 376. Adde quod aliis argumentis licet ostendere illum Etymologici auctorem usum esse illo corpore scholiorum, quod in aliis rebus plura quam nostrum praebebat, in aliis magis deficiebat. Ex gr. ad verbum κοῦριξ Etym. Magn. p. 534, 1 explicandum exscripto scholio *χ* 122, cuius rei fons ipse additur: ἐν ὑπομνήματι *χ* Ὀδυσσεύς, quae sequuntur Ἀλέξης δὲ corrupta sunt, recte autem leguntur, si cum Villosino (ad Apollonium s. v. κοῦριξ) Ἀλέξης in Ἀλεξίων commutaveris. Hoc nomen cum desit in nostris scholiis sententia ipsa optime servata, in hac parte illud corpus, quo usus est auctor Etymologici, plenius erat. Contra ad priorem sententiam ei deest nomen Aristarchi, quod in scholio nostro legitur, et sententia Cratetis immerito sine eius nomine tradita cum Aristarchea confunditur, qua in parte manifesto nostrum corpus melius est. Hunc autem hominem, qui ne ad Homerica quidem carmina interpretanda ullos commentarios antiquorum, ne dicam antiquissimorum, Aristarchi Cratetisque, adhibere potuit, num credet quisquam voluisse manibus Aristarchi quaedam hypomnemata in Opera conscripta? Immo ne Choerobosci quidem integros commentarios eum ante oculos habuisse manifesto est supra demonstratum! — Constat igitur nullum esse testimonium, ex quo fuisse concludas commentarios Hesiodeos, minimum ad Opera, Aristarchi.

1) Cod. Vossian. exhibet ὑποθέσει; lege ὑπομνήσει.

Destitutis autem nobis memoria scripta et nixis argumento quod dicunt ex silentio, cum tot servatis Aristonici et Didymi fragmentis nusquam Aristarchei operis mentio fiat, iam licet dicere contra traditam memoriam Aristarcho commentarios Hesiodeos adiudicari. Quod nos facere cogi multis argumentis uno ore affirmant Waeschkius Flachiusque. Atque illius scholiis ad Theogoniae v. 523 nixi sententia iam ab ipso Flachio in libro Gloss. et Schol. p. 116 sqq. optime refutata acquiesco. Finem autem fecit optimae suae disputationi p. 120 Flachius dicens, etiamsi quin commentarius ab Aristarcho conscriptus esset, non dubitaret, tamen ne unum quidem fragmentum huius operis in Theogoniae scholiis posse se invenire. Quod se ita habere mihi quoque est persuasum; at in Operum scholiis quattuor ille repperit fragmenta, vide Jahrb. CXV p. 436. Primum autem valde admiratus frustra, quaeres causam, cur inter haec fragmenta illud ex Etymol. Gudiano petatum non inveniatur, quod utrique fundamentum totius rei videbatur. Deinde, ut de tribus reliquis „fragmentis“ Flachianis ad v. 30, 693, 826 postea brevissime dicam, quae prorsus audacter atque sine ulla probabilitate adiuncta sunt, ut sit plenior numerus: unum praeter illud Etym. Gudiani etiam a Waeschkio p. 173 inter Aristarchei commentarii fragmenta positum utrique alterum fundamentum sententiae visum est, scholium Choerobosci ad v. 97 p. 103, 3. Quod statim eodem modo debile esse videbis ac prius illud. Ibi legitur: *ἐνδον ἔμεινε πίθου ὥς* (quod optime Lehrsius de Aristarchi stud. Hom. p. 199 sq. correxit in *πῶς*) *φησιν, ἔμεινε ἐν τῷ πίθῳ ἡ ἐλπίς· ἔστι γὰρ τοῦτο ἐν ἀνθρώποις. Τοῦτο δὲ καὶ Κόμανος ὁ ἀρχαιονοχόος τοῦ βασιλέως προὔτεινε. Φησὶν οὖν Ἀρίσταρχος, ὅτι ἡ μὲν τῶν κακῶν ἔμεινε κτέ.* Quae sequuntur, sunt corrupta, neque Aristarchi sententia recte traditur; de variis loco medendi rationibus infra dicetur. Quia vero non solum manifesto explicatur signum Aristarcheum, verum etiam affertur eius de interpretando toto loco sententia, videbantur utrique viro docto necessario haec e commentario petita esse Aristarchi ad Hesiodi Opera, — quasi necesse esset omnia ab Aristarcho de Hesiodo dicta fuisse in eius commentariis Hesiodeis. Immo in ipso scholio, ubi etiam optime dictum est de Comano *προὔτεινε*

Κόμανος, quippe quem Suida teste s. v. constet more illorum, qui *ἐνστατικοί* vocantur (cf. Lehrs. de Aristarchi studiis Homericis p. 199 sq.), confecisse librum *προστάσεις*, si Schoemannum opusc. acad. III p. 57 sequimur, vel *προτεινόμεναι ἐρωτήσεις* inscriptum, acutissime liber Aristarcheus et ipse designatur. Nam praecedentibus his verbis: *τοῦτο δὲ καὶ Κόμανος... προὔτεινε* pergit scholiasta: *φησὶν οὖν Ἀρίσταρχος*, i. e. respondit Aristarchus, Comano scilicet in libro, quem contra eum conscripserat inscripto *πρὸς Κόμανον*¹⁾, de quo vide scholia Homericæ A 97, B 798, Ω 110²⁾. Contra Comanum cum peculiarem librum conscripserit Aristarchus, non in commentariis Homericis responderit, videtur ille conscripsisse librum suum post Aristarchi *ὑπομνήματα* et *διορθώσεις* Homericas, ergo etiam post Hesiodum editum³⁾, Aristarchus autem, ut editiones suas defenderet, responsionum librum vel libros composuisse. Interrogaverat autem, nisi omnia me fallunt, Comanus editione, non commentario Aristarchi usus, cur non delevisset Aristarchus versus Hesiodeos 96—98⁴⁾, qui cum praecedentibus pugnant atque additi viderentur a nescio quo, qui omnem spem noluisse auferri hominibus; quibus versibus deletis optimum fieri transitum a versu 95 ad versus 100 sqq. Contra hanc sententiam, qua versibus delendis interpretandi difficultates tollere studerent, disputavit credo Aristarchus atque id summo iure. Pervenit autem eius sententiae memoria in vetera scholia ex Didymi harum rerum peritissimi de hoc loco

1) *Κόμανος* Gaisf.; sed etiam *Κομανός* vel *Κόμανος* exstat in scholiis, nec non recentiores critici variant in scribendo nomine. *Κόμανος* videtur tradi in scholiis Venetis Homericis; quorum non dubitaverim sequi auctoritatem.

2) Cf. quoque Lehrsium, de Arist. stud. Hom. p. 20 sq., Ludwigium, Arist. hom. Textkrit. I p. 23, imprimis Sengebuschium, Homer. dissert. I p. 29 sq. Vide etiam Schoemannum, op. acad. III p. 57 et Bergkium, Zeitschr. f. d. Alterthumswiss. 1848, p. 498, cuius contra coniecturam neminem credo hodie disputaturum.

3) Verisimillimum enim est, Hesiodi carmina ab eo edita esse inter priorem et posteriorem Homeri recensionem, cuius temporis omnia eius sunt opera, quibus ad Homeri carmina melius cognoscenda operam navavit.

4) Versus 99 in illa recensione non legebatur, cf. huius dissert. III, 3.

conscripto commentario. — Iam Waeschkii Aristarcheorum hypomnematon fragmentis abiectis dicamus de Flachianis reliquis tribus ad v. 30 e scholio p. 57, 2, ad v. 693 e scholio p. 376, 14, ad v. 826 e scholio p. 459, ubi ne mentio quidem Aristarchi facta est.

Ad v. 30 est p. 57, 2 scholium Choerobosci: ὥρη· φιλοῦται δὲ τὸ ὥρη, νῦν γὰρ τὴν φροντίδα σημαίνει. ὅθεν καὶ ὀλιγοῦρά καὶ πολυοῦρά καὶ πολυοῦ καὶ πυλωρὸς ὁ τὴν τοῦ φυλάσσειν ἔξουσίαν. Quid? Choeroboscum ignorasse talia, ut ei essent consulenda vetera scholia? Immo eius ipsius haec sunt, minime Aristarchi. Cui haec verba attribuit Flachius permotus eis, quae leguntur in Homericis scholiis ad X 69: πυλωρούς· Ἀρίσταρχος θυραωρούς, θυροφύλακας. Sed apertum est Aristarchum omnino non curavisse significationem vocis ὥρη¹⁾, totam vero vim sententiae eius inesse in eo, quod pro πυλωρούς iussit θυραωρούς scribi. Cur autem hac de re disputaverit, nunc quoque demonstratur scholiis Homericis, quae minora leguntur, ad eundem versum, ubi haec sententia immerito Herodiano est attributa: Ἡρώδιανὸς θυραωρούς γράφει· πύλας γὰρ ἐπὶ πόλεων φησιν. Nulla ergo adest ratio, cur hoc fragmentum attribuamus Aristarcho. — Eadem res est de fragmento ad v. 693 e Choerobosci scholio p. 376, 14: τὰ δὲ φορτί· ἀμυρωθεῖη· τὰ δὲ φορτία ἀφανισθῇ καὶ ἐλαττωθῇ· δύναται δὲ καὶ κατὰ συναισθησὶν ἀκούειν ἀμυρωθεῖη· δύναται δὲ καὶ μωρωθεῖη· καὶ γὰρ ἐν ἔλλοις·

ῥεῖά τε μιν μωροῦσι θεοί.

Quae verba cum Gaisfordio correctae Aristarchi commentario cur vindicaverit Flachius, frustra ex me quaeres; nullum accipies responsum. Hunc in modum si progredimur, possumus ei vindicare omnia Choerobosci scholia. Sed maxime displicet, quod etiam scholium Choerobosci ad v. 826, quod est p. 447, 17—18 voluit esse fragmentum Aristarchi Flachius: τῶν εὐδαίμων· τοῦτοις δὲ ἐπάγουσί τινες τὴν ὀρνιθομαντείαν, ἅτινα Ἀπολλώνιος ὁ Ῥώδιος ἀθετεῖ. Nam haec si esset ratio, qua nobis fingeremus opus aliquod contra omnem traditam memoriam

1) Ne te fallat illud θυροφύλακας! Haec est Didymi vocis explanatio.

hocque fragmentum talis operis duceremus, quod de huius grammatici sententia potuit temporum pro ratione iudicium ferre Aristarchus, quidni item illas Aristophanis et Cratetis, Eratosthenis et Callistrati sententias supra allatas Aristarchei commentarii fragmentis attribuat Flachius, quidni Theogoniae scholia ad v. 126 et v. 142 propter eundem Cratetem, ad v. 5 et v. 116 propter Zenodoti sententiam laudatam, quippe qui ipse optime demonstraverit Gloss. et Schol. p. 110sq. hunc Zenodotum esse Ephesium? In his sane cautius et rectius iudicavit quam de uno illo loco supra posito. Nam fingamus hoc aliquod opus Aristarchi. Adessent sine dubio in eo et aliorum illorum grammaticorum sententiae et Apollonii ex eorum peculiaribus scriptis vel recensitionibus petitae, ut de eis suum ferret iudicium Aristarchus. Quem librum qui exscripsit, — siquidem exscripsisset quisquam —, num tibi verisimile est eum ubique diligentissime sententias grammaticorum Aristarcho minorum, Aristarchi ipsius sententias ne uno quidem loco exscripturum fuisse? An dicas omnibus illis locis scholiorum perisse Aristarchi nomen, nullo nomina grammaticorum eo minorum? At cuius in scriptis omnium horum grammaticorum sententiae fuerint, videre licet; est commentarius Didymeus, ubi prorsus deerant Aristarcheae sententiae, quia ab Aristarcho commentarii Hesiodi scripti non sunt.

Ceterum Aristarcho notitiam Hesiodearum rerum addicere nequaquam dubitamus, cum saepe etiam in excerptis eius Homericorum studiorum, quae hodie in scholiis Homericis exstant, Hesiodearum rerum memor fuerit; v. scholia ad v. *A* 222, *B* 496, *Θ* 755, *I* 246, *K* 431, *A* 750, *M* 22, *N* 588, *Π* 175(?), *Σ* 100, *X* 119, *Ψ* 683, *Ω* 45, 827, *α* 85, al.

Hac disputatione ad finem perducta ex illis duobus, quae pro fontibus constat veterrimorum scholiorum excerptoribus fuisse, Aristonici et Didymi scriptis quae supersint fragmenta ostendamus.

In colligendis Aristonici fragmentis Flachius diligentissimus erat (vide Jahrbh. CXV, p. 437sq.), sed cum de per multis rebus cum eo faciam, de multis aliis ab eo discedam, alia augebo. — Ad v. 1—10 in Procli scholiis p. 4, 2 ed. Gaisf. traduntur, e quibus ab Aristarcho totum prooemium

deletum esse concludere licet: ὅτι δὲ τὸ προοίμιόν τινες διέγραψαν, ὥσπερ ἄλλοι τε καὶ Ἀρίσταρχος ὀβελίζων τοὺς στίχους κτέ., quae procul dubio e Plutarcheo fluxerunt commentario. Supra autem p. 109 vidimus Plutarchum nunquam commentarios ipsos Alexandrinorum legisse, immo editionem instructam illorum signis, quae interdum falso interpretabatur, Proclo autem ne hanc editionem quidem praesto fuisse. His si addideris neque Plutarchum¹⁾ neque Proclum artem criticam curasse, facile utriusque fidem et auctoritatem satis esse diminutam concedes. Quibus ab argumentis profectus nego Aristarchum obelo notavisse vv. 1—10. Nam constat de duobus huius prooemii versibus egisse Alexandrinos: de Operum v. 2 ex scholio Homérico *A* 2, et de v. 5 ex Apollonii Dyscoli de adverb. p. 562 A, (p. 152, 4 grammaticorum Graec. vol. I, 1 ed. Schneider), quod dubito an facturi non fuerint, si versus proscrispissent.²⁾ Neque est Aristarchi tam audacter, ut nostrae aetatis critici saepe solent, satisque leviter propter Praxiphanis et Pausaniae plumbeum librum expungere, quae optime munebantur, cum causa, cur a Boeotiis Heliconiis deleti sint versus, primo ipsius prooemii versu eluceat. Gaudeo me hac in re consentire cum Leone in Hesiodicis indicis Gottingensis anni 1894, qui tamen illam audaciam ab Aristarcho alienam non censet. Qui nihil aliud mihi videtur fecisse, nisi ut signa sua adnotaret atque id, nisi fallor, ad v. 1 propter id ipsum vocabulum *Περίηθεν*, cui sine dubio casus ablativi vim subesse censeret (nam nullo modo adducor, ut credam ab Aristarcho quoque *Μοῦσαι Περίηθεν* acceptum fuisse in sensum *Αἰσχίνης Ἀλωπεκῆθεν* et quae sunt alia pedestris et iudicialis sermonis propria); deinde ad v. 2 propter *σφέτερον*, qua de re infra erit dicendum; denique ad v. 5 propter *δέα* et ad v. 10 propter Doricam formam pronominis *τύνη*, ut in *T* 10. Tum

1) Plutarcho in Aristarchi lectionibus laudandis nullam fidem tribuendam esse ad Homerica carmina quantum pertinet, demonstravit Ludwigius Arist. hom. Textkr. I p. 72 sq.

2) Alia enim hoc loco est ratio atque in Homeri carminibus, e quibus constat Apollonium nonnunquam aliquos ab Aristarcho proscriptos versus laudavisse; cf. Ludwig. Arist. homer. Textkr. I p. 72, not., II p. 135 not.

fortasse et ad locum integrum erat signum pro Boeotiorum exemplari, cuius auctoritatem in permultis rebus dubito an secutus sit, qua erat eius eximia diligentia in antiquissimis libris adhibendis. Tanti autem ponderis fuisse librum plumbeum Aristarcho, ut eum secutus deleret decem versus, eam ob rem nego, quod vel in adiudicandis Hesiodo Theogonia et Catalogo ab Heliconiis dissentiebat. Errorem autem Procli sic expediverim, ut dicam Plutarcho iure affirmante ab Aristarcho signa esse annotata ad totum prooemium, Proclum voce signi de obelo intellecta artissime coniunxisse Praxiphanis cum Aristarchi sententiam. Quidquid est, non dubito, quin hoc ex fonte iste error in nostra scholia propagatus sit. — Quae cum ita sint, licet etiam ad v. 2 e scholio Choerobosci cl. scholiis Monacensibus (apud Usenerum Rh. M. XXII, p. 591 cum emendatione Flachii, qui iussit scribi *ῥτι*, scil. *σημεῖον*, *ῥτι γράφεται δεῦτε δὲ* nixus scholio Monacensi) Aristonici fragmentum restituere, quod cum recte perspexisset Flachius, mirum est athetesi ei esse probatam. — His adde Choeroboscea ad v. 2 p. 39, 7 (de voce *σφέτερον*), ad v. 5 (de voce *ῥέα*, propter Apollonii illam adnotationem, cf. huius diss. III, 1), denique quae sunt ad v. 10 de pronomine *τὴν* p. 44, 8, coll. scholiis Homericis Z 262 et T 10. — Ad v. 8 erat signum Aristarchi et Aristonici vocis *βρέμειν* explicatio, cuius reliquiae nunc in scholiis Choerobosci p. 41, 2 supersunt, id quod voce *κυρίως* pro *ῥτι κυρίως* posita satis demonstratur¹⁾. Nec non p. 42, 9, ubi Homerus comparatur cum Hesiodo, signum exstat certissimum Aristarchi *σημείων* et Aristonici explicationum. Sed in ipsis verbis fragmenti restituendis plus inest difficultatis quam aliis locis, nisi quid adiuvamur scholiis Homericis similibus, quae supra p. 124 attuli. — Ad v. 11 adnotavit Aristarchus signum, id quod elucet e scholio Choerobosci p. 45, 1, ab Aristonico hoc modo explicatum: *ῥτι λαμβάνεται ἐάντοῦ, ἐπειδὴ ἐν τῇ Θεογονίᾳ* (v. 225) *μίαν γέννησιν παρέδωκεν ἐρίδων*. Sed nisi egregie fallor, hoc loco non intellecta magistri ratione Aristonicus *διπλὴν*, qua utebatur ille *πρὸς τὰς ποικίλας χρείας*,

1) De quibus artis vocabulis cf. Lehrsium, de Aristarchi stud. Hom. p. 3 sqq. et Flachium, Gloss. und Schol. p. 98 sq.

male est interpretatus, aut ipse quoque deceptus est Aristarchus. Nullo enim modo concedo nos particula ἄρα, propter quam signum posuit Aristarchus, revocari ad Theogoniae partem, quam inde concludas vetustiore esse hac veterrima Operum parte. Nam neque in antiquissimis illos versus Theogoniae numerandos esse constat, neque ullam rem una particula uno versu posito diiudicari posse concedo. Sed ne Aristarchi quidem haec falsa sententia videtur fuisse, id quod athetesi, de qua infra sum dicturus (cf. huius diss. IV, 3), videtur comprobari. Immo cautius et rectius ille progressus διπλῆν suam nihil aliud voluit significare atque particulae ἄρα hoc loco non inesse igitur, ergo, ὥς εἴκεν, sed illam vim propriam concitatoris dicendi generis quod est in tota parte priore, quam nos voce „profecto“ Latine reddamus. Dixit ergo ex Aristarchi recta sententia nihil poeta nisi: non est unum profecto genus ἐρίδων, sed sunt genera duo, cum moneret ne unam ἐρίν, malam scilicet, de qua primo cogitaveris, esse censeremus. Neque est haec vis aliena a particula, immo inest etiam in particula Litavica ir, cui cum illa forma eadem est,¹⁾ et in composito γάρ, quod est *γ' ἄρ.²⁾ Et inveniuntur versus, qui prorsus idem videntur esse, nisi quod minimum interest inter eos addita vel omissa illa „profecto“ particula, velut

op. v. 69 ὧς ἔφαθ'· οἱ δ' ἐπιδύντο Διὶ Κρονίωνι ἄνακτι

I 50 ὧς ἔφαθ'· οἱ δ' ἄρα πάντες ἐπὶ λαχὼν ὕλῃς Ἀχαιῶν.

Denique manifesto comprobatur sententia nostra Timocreontis illa huius versus imitatione:³⁾

οὐκ ἄρα Τιμοκρέων μούνος κτέ.,

quod simili modo vertas: non est profecto unus Timocreon, qui.... (ut tu credideris), minime vero cum Goettlingio in commentario versui Hesiodo adscripto: früher glaubten einige, aber es war nicht. Hanc igitur vim vocis ἄρα ut eis qui legerent in mentem revocaret, addidit signum Aristarchus nec est, cur in eius doctrinam invehamur; re autem non bene perspecta Ari-

1) Vide K. Brugmann, Ber. d. sächs. Ges. d. Wiss. 1883, p. 33 sq.

2) Sed contra dicit H. Weberus Philol. Rundsch. IV, p. 1078.

3) Bergk. PLG fr. 3.

stonicus istam quam legimus adnotationem adiecit. Neque rationem, ex qua ab Aristarcho versus 105 deletus esset, intellexit. Sed etiam cum adessent multa auxilia, quibus nisus inveniret veram Aristarchi sententiam, non raro ille errabat, id quod ex Homericis Aristarchi studiis comparatis Aristonici Didymique scriptis cognoscitur (cf. Ludwich, Arist. hom. Textkr. I, 40 sq., 67 sq.). Hoc tamen loco ne Didymus quidem rem recte perspexit perductus credo ad sententiam, quam sibi finxit, falsa illa quae tradebatur Aristarchea.¹⁾ Dicit enim in excerpto scholio Choerobosci²⁾ p. 44 not. γ Ἀνωστέον (lege [οὐ-
τως] ἀναγνωστέον) ἔστω σοι καὶ τό· οὐκ ἄρα μούνον ἔην· διὰ
τί εἶπεν οὐκ ἄρα μούνον, πρὶν εἶπῃ τίνος; εἶπε τὸ οὐχὶ πῶς
ναί· εἶπε γὰρ ἐν τῇ Θεογονίᾳ, ὅτι ἐν γένος ἔστι φιλονει-
κίας, καὶ ᾧδε ἐμελλεν εἰπεῖν, ὅτι δύο εἰσὶν· καὶ εἶπε τὸ οὐχὶ
τάχα ὅτι ἐψεύσατο ἐν τῷ εἰπεῖν, ὅτι ἐν γένος ὑπάρχει φιλο-
νεικίας. Neque moraremur in hac falsa Didymi interpretatione,
nisi adesset vestigium aliorum quoque doctrinae et studiorum.
Nam illo οὕτως ἀναγνωστέον manifesto demonstratur fuisse in
pleno scholio allatas varias lectiones. Mutavere scilicet viri
docti illud ἄρα, quo ad Theogoniam se necessario duci sibi
videbantur. Contra Aristarchi signum erat ad versum, quod
in eo aliud exhibetur quam alio loco Hesiodo.

Ad v. 14 scholii Choerobosci p. 47, 11 vocabulum ἐκ πα-
ραλλήλου pro ὅτι ἐκ παραλλήλου Aristonici doctrinam ostendit
et iure a Flachio allati sunt similes Aristonici loci ex Home-
ricis studiis ad δ 685, ι 261, μ 92, recte etiam verba restituta
(Jahrbh. CXV, p. 437): ὅτι πόλεμον καὶ δῆριν ἐκ παραλλήλου
εἶπεν. Tamen, cum dubitaret de explicatione signi, etiam
ὑπερβατόν esse dixit Aristonicus in scholio Choerobosci p. 48,
33; quam vocem supra p. 79 seiunximus a sequentibus, quae

1) Nam Didymi de Hesiodo libros conscriptos esse post Aristonici etsi pro certo demonstrari nequit, tamen fit veri simile comparatis utriusque studiis Homericis, qua de re disseruit Ludwichius hom. Textkr. I p. 61 sq. comprobata ea Lehrsii sententia, ex qua Aristonicus librum suum scripsit, antequam Didymi opus in vulgus editum est.

2) Verba sunt Choerobosci, sententia procul dubio Didymica, id quod demonstratur voce ἀναγνωστέον manifesto artis criticae adhibitae indicio.

cur Aristonico demus, nulla est causa. Sed erravit ille; nam est revera hoc loco vocabulum *δῆρις* significatione „pugna, certamen“ adhibitum ἐκ παραλλήλου cum voce *πόλεμος*; cf. sanscriticum *durvāmi*, P 158, ω 515, Etym. Magn. p. 266, 32. — Certo Aristonici sunt illa Choerobosci ad v. 28 de voce *κακόχαρτος* p. 55, 34: (ὅτι) ἀμφίβολον τὸ κακόχαρτον, ἦτοι γὰρ ἢ κακοῖς χαίρουσα, ἢ ἐφ' ἧ οἱ κακοὶ ἐπιχαίρουσιν; hoc enim quoque loco Aristarchi *διπλή* fuit. — In Choerobosci scholio ad v. 51 p. 78, 9 sunt quaedam Aristonici, sed quid ille dixerit et quod fuerit signum Aristarchi, difficile est dictu. Tamen quod optime videtur sensisse Aristarchus de consensu qui dicitur fabularum, quae sunt de Pandora in Operibus et de Iapetonidis in Theogonia, dubito an ab eo hoc loco *ὀβελὸς καὶ ἀστερίσκος* positi fuerint propter Theogoniae v. 567 et molestissimam Iovis nominis repetitionem. De qua re vide postremam huius dissertationis partem. Signi autem, quod diximus, memoria conservata est in scholio Choerobosci ad v. 51 p. 79, 1 quam maxime corrupto a Tzetza: *σημείωσαι* (lege *ἀθετεῖται*¹⁾) *δέ, ὅτι νεφεληγερέτην καὶ τερπικέραννον* (adde *καὶ μητιόεντα*) *Δία* (*τὴν Εἰμαρμένην* Tzetzae sunt verba notam ob causam supposita) *λέγει*. — Porro Aristonici est scholium Choerobosci ad v. 60 p. 85, 8, quod tamen non ad Operum versum, sed ad Theogoniae v. 927 pertinet (cf. scholia Homerica E 338, θ 312). Hoc loco probatur a Choerobosco, ut decet bonum interpretem, etiam Theogoniae scholia veterrima inspecta esse, sicuti eum multis locis invenimus HomERICA quoque scholia adhibentem. De versu 60 igitur fusius disputavit et exemplum Theogoniae versus attulit, cuius rei in excerpto scholio casu mansit vestigium nunc omni conexu destitutum. — P. 96, 14 exstat Procli ex commentario Plutarchi petitum testimonium, ex quo versui 79 obelus fuit adscriptus, ab Aristarcho scilicet, qui etiamsi non a Proclo nedum in excerptis scholiis nominatur, tamen his omnibus locis auctor grammaticarum rerum est statuendus. Signa enim libri illius,

1) Verbo *σημειοῦσθαι* semper est vis activa. Quod si mavis retinere, restituendum est aut subaudiendum nomen Aristarchi, et scribendum *σημειοῦται*.

quo Plutarchum usum esse supra p. 108 est demonstratum, Aristarchea sunt, cum recensiones grammaticorum, qui ante Aristarchum ediderunt Hesiodi carmina, e quibus unum Apollonium Rhodium novimus, haec signa non videantur habuisse, Seleuci autem recensio, quae una post Aristarcheam facta innotuit, certo a Plutarcho non sit adhibita. Denique ille Plutarchi liber aperte consentit cum libro veterrimi scholiastae aliorumque, quos crediderim omnes usos esse recensione optimi grammatici, Aristarchi nimirum. Qua de re etiam alio loco nobis erit disputandum (v. huius diss. IV 1 et 6). Obeli igitur Aristarchei necessario fuit Aristonici explicatio, sed quid disseuerit, nescimus; ipsius autem Aristarchi sententia demonstrabitur suo loco (huius diss. IV, 3). Denique moneo fortasse in Choerobosci quoque commentario de hac re esse disputatum atque ex eo scholium excerptum, quod non iam legi a nobis non mirum est, cum aliquid simile iam inveniatur in Procli scholiis, quod excerptoribus brevitatis colentibus sat superque fuit.

Contra non tribuerim Aristonico illam Choerobosci versus 85 interpungendi rationem p. 99, 10, id quod Flachius nos facere iubet p. 437. Nam etsi crederemus illo loco hanc ob causam ab Aristarcho διπλὴν positam esse, quis tandem potuit edocere Aristonicum id fecisse Aristarchum, ut hoc vel illo modo interpungeretur? — Rursus Aristonico iure assignantur, quae sunt ad v. 90 p. 100, 21, ubi comparantur Homerus et Hesiodus; ad v. 94 p. 102, 8, quia adnotationes, quibus ex ipsius poetae verbis aetas eius definitur (cf. scholia Homerica K 431, I 246, A 750, M 22), manifesto Aristarchea studia redolent (cf. schol. Ω 527 et Lehrsium de Arist. stud. Hom. p. 191, 226); ad v. 97 p. 103, 24, ubi explicatur Aristarchi διπλὴ propter καταχρηστικῶς non κυρίως usurpatam vocem θύραζε adscripta. — V. 104 Plutarchus librum suum Aristarcheae recensione secutus proscriptum esse tradidit statimque disputat cum eo contra athetesim Proclus p. 105, 21. Sed nego Plutarchum recte coniectasse de ratione obeli Aristarchei, quem ego adhibitum esse censeam, quod versus supervacaneus nec satis facete dictus videbatur; Aristonici autem verba haec fere mihi fingam: ἀθετεῖται, ὅτι παρέλκει τὸ σιγῇ καὶ περιττόν. —

Aristarchi signum erat et propterea scholium Aristonici ad v. 106 propter vocabulum ἐκκορυφῶν, id quid videtur effici e scholio Choerobosci p. 106, 25. Nam hoc vocabulum non invenitur in Homeri carminibus, simplex verbum κορυφῶν semel atque alio sensu usurpatum A 246 (cf. Etym. Gud. p. 339, 19; G. Curtius, das Verbum, I p. 351). Itaque ipse Aristonicus hoc loco de significatione quodammodo dubitavit, quam dubitationem explicavit eisdem fere verbis a Choerobosco servatis, quibus usus est, ubi dubitavit de ἐπὴν κε κάμω et ἐπὴν κεκάμω A 168; ubi cf. scholia. — Excipit hoc scholium Aristonici illud ad v. 118 in scholio Choerobosci p. 118, 5—6, quod firmatur illis verbis ἐκ παραλλήλων. Contra quae de v. 118sq. sunt p. 117, 15, ea etsi ibi idem ἐκ παραλλήλων legitur, non modo non sunt Aristonici, quin etiam abiudicaverim ea Choerobosco. Neuter enim tam ignarus fuit linguae Graecae, ut affirmaret: ἐθέλημοί· ἐκ παραλλήλων· ἐθέλημοί γὰρ καὶ ἥσυχοι ταῦτόν ἐστιν. Haec verba potius sunt excerptoris, qui, cum ad v. 119 invenisset verba ὅτι ἐκ παραλλήλων neque intellexeret hoc ad voces πολλὸν καὶ ἄφθονον pertinere, quarum sane in secunda illa vis perraro inest,¹⁾ ignarus ea ad falsa rettulit.

Iam duo, quae Flachius assignat fragmenta Aristonico p. 438, ego nequeo eius propria ducere. Nam annotatio illa de usu, qui sit vocis δαίμονες apud Homerum, ita est coniuncta cum reliquis Proclianis p. 119, 10, ut eam potius commentario assignaverim Plutarchi, quem alia huius loci Procliana ex parte manifesto e Platonis libris sumpta necessario exposcunt auctorem; neque erat Plutarchus talium rerum negligens. Tum, quod Flachius codicis Monacensis notam margini adscriptam ad v. 141: γράφεται φύλακες (Usener., Rh. M. XXII p. 591) fragmentum scholii censuit Aristonici, mea quidem sententia hoc fragmentum est scholii Choerobosci, Aristonici autem fragmentum restitui nullo modo potest. Nam suo loco videbis (cf. huius diss. III 4) Aristonicum aliosque re vera legisse vocem φύλακες. Qua voce restituta res prorsus alia fiebat et dignissima, de qua disputaretur;

1) Cf. hymn. Hom. 30, 8; de re universa vide huius diss. III, 4.

Aristarchus igitur sine dubio posuit signum suum, Aristonicus autem de versu disseruit; sed quid dixerit, nescimus. Plutarcheam huius versus interpretationem invenimus in Procliano huius versus scholio; cui simile aliquid fortasse etiam Aristonicus Didymusque disputaverunt. Inde per scholia veterrima in Choerobosci commentarium tota disputatio pervenit, multum nisi fallor ab eo mutata, quia hic nostra iam vulgata recensione usus rem totam non satis intellegere potuit. Itaque adnotavit ille, cui peritiam huius rei non denegabis, in quibusdam libris, quos meliores fortasse dixit, id quod alio loco apud Eustathium servatum invenimus, legi φύλακες θνητῶν ἀνθρώπων pro μάκαρες θνητοί. Docta autem eius, quae sequebatur, adnotatione ab excerptoribus brevitatis ex studio omissa nihil iam restat nisi illud γρ. φύλακες. — Quod sequitur fragmentum apud Flachium e scholio p. 129, 21 ad v. 145 petatum, in eo ego quoque Alexandrinorum doctrinae reliquias inesse duxerim non improbato textu a Flachio restituto. Sed Aristonico hoc fragmentum non tribuam, quippe qui, credo, Aristarchi signum, etsi ea, quae exponitur, ratione adscriptum fuisset, non ita fuerit explicaturus; itaque equidem talia potius Didymeo commentario dem. Recte autem vidit Flachius hanc disputationem valde abhorrere ab illa Procliana.

Ad v. 158 in scholio Choerobosci p. 135, 29 inveniuntur similia quaedam illis, quae Aristonici in signis Aristarcheis ad Iliadem explicatis¹⁾ sunt propria. Fuerunt ergo ad hunc versum, cum constet Aristarchum in adnotationibus huius generis sibi semper fere constitisse, et eius signum et Aristonici explicatio. — P. 137, 7 ad v. 169 traditur athetesis quorundam versuum, 169 sq. scil., si verba scholii sequimur, vel, ut quibusdam placuit, versuum 172 sq. Infra autem (cf. huius diss. III, 4) cognosces non agi in scholio de his versibus proscribendis, immo de versibus, qui in nostra recensione non leguntur, nisi quod unus ex eis (169) nunc exstat in textu qui vulgatur; sed summa fertur iniuria. Qui quomodo factum sit ut in nostros libros transferretur immerito, explicari ne-

1) Cf. scholia HomERICA A 32, Δ 277, 324 et Friedlaenderi „Aristonici reliqu.“ 1853 p. 30.

quit, nisi censemus ne Choeroboscum quidem, qui hanc adnotationem ex scholiis veterrimis servavit, eum legisse in libro suo, contra explicationem totius loci, cui lemma erat versus 169, invenisse in scholiis veterrimis.¹⁾ Parum vero intellegens, ad quos versus sui exemplaris, i. e. talis, quale nos quoque tenemus, esset adnotatio (quod non inerant versus!), exscripsit eam servato toto lemmate. Quo factum est, ut servaretur unus conexu orbatus versus, qui nunc numeratur 169. Sequitur, id quod est gravissimum, ut Choerobosco eadem atque nobis fuerit praesto recensio. Porro non est nullius ponderis, id quod huius diss. IV, 6 erit nobis subsidio recensionis utriusque origini cognoscendae, quod haec litura versuum ab aliis atque Aristarcho facta est, cuius ergo hoc loco manifesto signa non erant apposita; nullum igitur fragmentum Aristonici operis expectaveris. Adnotatio haec potius ex illo opere fluxit, ex quo scholiastae veterrimi hauriebant sententias aliorum grammaticorum, e commentario Didymeo. — Aristonici videtur fragmentum esse de vocabulo *ἐπειτα* in Choerobosci scholio ad v. 175, p. 144, 9. Aristarchus sine dubio ad hunc versum multis de causis dignum accurata interpretatione posuit diplen, id quod, cum ex Aristonici explicatione, qui vocabulum *ἐπειτα* dixerit *περισσόν*, expectes obelum, probatur Didymeo commentario (cf. infra), ubi de versu est ut de genuino disputatum. De ratione Aristarchei signi cf. huius dissertationis IV, 5.

Sequitur fragmentum Aristonici ad v. 189 a Flachio quoque p. 438 usurpatum e scholio Choerobosci p. 146, 26 (cf. huius diss. IV, 4 et IV, 5), quod recte num correxerit Flachius, cum pro *καὶ οὐ μάχεται* scribi iuberet *ὅτι μάχεται* et hanc ob causam coniceret ab Aristarcho obelum appictum esse versui, perdifficile dictu est. Legitur sane in codice Dorvilliano *καὶ μάχεται*, quod potuit ex parte Flachianam coniectu-

1) Hac ab re mihi profecto pro certo affirmari videtur posse haec veterrima scholia olim secundum alteram, quam cognoscas, recensionem facta postea esse adscripta ad exemplar nostrae recensionis servatis tamen posteribus lemmatibus, quod iam per se probabile est, quippe quibus tantum versus indicarentur. Tali exemplari quodam usus est Choeroboscus. Simile aliquid evenit etiam in optimo codice Homerorum scholiorum.

ram iuvare, sed in omnibus libris. traditur statim post haec verba Choerobosci disputatio, qua studet ostendere inter se non pugnare χειροδίας εἶναι et δίκην ἐν χειρὶ μὴ ἔχειν. Hanc interpretationem videtur sane daturus non fuisse, si invenisset in fonte suo: ὅτι μάχεται et ἀθροίζεται. Nam nusquam ambigit cum Alexandrinis, sed semper eos diligenter sequitur. Itaque potius hoc quoque loco eum exscripsisse veterrima scholia credendum est. Tum sane in illis ὅτι οὐ μάχεται necessario legebatur. Neque has argutas differentias in vocabulis interpretandis observavisse et Aristarchum et Aristonicum ego miror, etiamsi ipse eas non probo. — Quod ante hoc fragmentum attribuit Flachius Aristonico locum ad v. 186 e scholio Choerobosci p. 148, 3, fecit summa iniuria. Nam eis, quae sequuntur apud Choerobosum, comparatis cum nota Aristarchi de hac re sententia¹⁾ manifesto ostenditur tantum sibi non constare eum non potuisse. — Prorsus alia res est ad v. 199, ubi destituti scholiis nostris, sed nixi Homericis studiis Aristarcheis necessario eum diplen posuisse concludimus. Dicit enim Aristonicus ad Θ 455 ἡ διπλῇ, ὅτι ἀρσενικῶς τὸ δυνικὸν ἐσχημάτισται, πληγέντε ἀντὶ τοῦ πληγείσα. Καὶ Ἡσιόδος "προλιπόντ' ἀνθρώπων" ἐπὶ αἰδοῦς καὶ νυμέσεως ἀντὶ τοῦ προλιπούσαι (lege προλιπούσα). Ergo hoc quoque loco Aristonici simillima explicatio fuit.

Ad versus 210 sq. pertinet athetesis Aristarchea, ut perspicuum est ex Aristonici verbis in Choerobosci scholio p. 156, 8—10 traditis. Sed ne hoc quidem loco crediderim Aristonicum recte intellexisse sententiam magistri. Interpretatus est enim hanc athetesim ita, ut videatur Aristarchus duos hos versus γνώμην fabellae ducere eamque abiudicare τῷ ἄλλογφ. Quam Aristarchi sententiam non fuisse dubitanter sed optime iam Goettlingius in commentario ad versum et Schoemannus opus. acad. III p. 60 demonstrare; verum intellexit Aristarchus hos versus ab Hesiodo non esse scriptos, cum neque ipse, quocum lusciniā illam comparat, cum iudicibus contendisset, neque lusciniā cum aquila; versus potius ab illo additos, qui, cum more posteriorum fabellam γνώμην orbatam non ferret,

1) Conferas, ut alios locos praetermittam, scholia ad A 323, 567.

illam ipse misere confecisset perductus falsa sententia etiam nostratium nonnullis probata,¹⁾ ex qua toto carmine Operum quam malum sit contendere cum melioribus exponitur. — Iam dubito an hic iure adiungantur commentarii Aristonici fragmentis, quae extant cum nomine Aristonici tradita in Orionis Etymologico p. 96, 27 cum nota Lehrsii emendatione. — In scholio Choerobosci p. 191, 1 ad v. 276 est Aristonici explicatio Aristarchei signi: τὸ σημεῖον (sic cum Flachio et editionibus veteribus), ὅτι οὐδέποτε Ὅμηρος νόμον εἶπεν. Erravere Heinsius, Gaisfordius, alii, cum optimum illud τὸ σημεῖον mutant in σήμνηνον vel σημειῶσαι, quippe qui cum Heinsio (ed. Gaisf. p. 280 not. 156) haec vocabula notas scholasticorum eiusdem pretii ac nostrum „nota bene“ crederent; quo sensu re vera usurpantur σημειωτέον vel σημειούμεθα; cf. Γ 306, Φ 588. Sed ut ad rem redeam, est haec observatio Aristarchi optima, qua simul ostendit sibi se semper constare. Conferas enim eius sententiam in scholio ad ρ 487 et α 3.²⁾ Obiter addam effici hac Aristarchi adnotatione ab eo inter Homeri carmina hymnos non esse numeratos, cum inveniatur vox νόμος hoc eodem sensu usurpata in hymno in Apoll. Del. 20. — Ad v. 293 p. 201, 25 monuimus supra p. 19 contra Usenerum (Rh. M. XXII p. 588) omnia illa esse Tzetziana neque quidquam e veteribus grammaticis ductum in iis inesse. Qui haec recte perspexerit Flachius, nescio cur inter fragmenta Aristonici p. 439 receperit. — Idem praetermisit certum fragmentum Aristonici in scholio Choerobosci ad v. 307 p. 203, 23: (ὅτι) καλὴ κνρίως ἡ νεοττία· ἐνταῦθα δὲ καταχρηστικῶς ἡ οἰκία; cf. Choerobosci scholium ad v. 411 p. 261, 18. Verba ipsa designant Aristonicum. — Ad v. 304 inter permulta, quae Choeroboscus Didymo debet, est sub finem sine dubio Aristonici explicatio p. 204, 21: (ὅτι) μόνος Ἡσιόδος ἄπαξ τῇ λέξει ἐχρήσατο probata in initio Flachiana emendatione.

E Procli scholio p. 214, 1 vidimus p. 109 Plutarchum in exemplari suo invenisse signa quaedam (ἀστερίσκους?) ad v.

1) Scilicet propter v. 11 sqq. Conferas Rankium „de Hes. Op. et D. Comm.“ et „Hesiodische Studien“ 1848 p. 3 sqq.

2) Cf. Lehrsium „Arist. hom. Textkr.“ p. 348.

317 sq. et cum ea non intellexisset neque adisset Alexandrinorum scripta, in quibus haec inveniret, hos versus ex Homericis carminibus in Hesiodi Opera translatos esse affirmasse. Prorsus contrariam esse rem nos docuerat scholium ad Ω 45 (cf. Lehrsium, de Arist. stud. Hom. p. 343). Hanc ob rem hoc quoque loco Aristonici explicationem signi Aristarchei expectamus, quo revocaverit in mentem locum Homericum; sed ipsa verba restituere non licet. — Ad v. 345 in commentario Choerobosci fuerunt haec fere verba Aristonici: *σημεῖον, ὅτι Ὅμηρος τὸ ζῶννυσθαι ὀπλίξεσθαι εἶπεν*; quibus Aristonici multa sua adiecit Choeroboscus, ut nunc in male excerpto scholio p. 224, 1—5 difficile sit omnia recte diiudicare. — Ad v. 353 recte concludit Flachius e scholio ad v. 74 fuisse diplen Aristarchi, quia verus inesset in his *χαρακτήρ Ἡσιόδειος*. Quantum distat ab hac eximia critica doctrina Plutarchus, qui hunc versum cum sequentibus expungi iusserit teste Proclo p. 228, 14.

Item quam male intellexerit Plutarchus Aristarchi signa quantoque cum suo detrimento Alexandrinorum neglexerit commentarios, elucet ex eius disputatione p. 230, 7 ad v. 370, quem versum obelo notavit Aristarchus. Ita enim legas Procli scholium: *τοῦτον δέ τινες τὸν στίχον ἐξέβαλον*, in quibus cur *τινές* Aristarchum et Aristonicum designaret, iam demonstravimus p. 129 sq. E Plutarchi disputatione contra hanc athetesim scripta quispiam concluderit versum deletum ab Aristarcho esse quasi indignum Hesiodo; at clare ratio Aristarchi cognoscitur. In vit. Thes. c. 3 Plutarchus laudato Thesei avo Pittheo dixit Hesiodi versum 370, quem affert, a multis, inter hos etiam ab Aristotele, Pittheo adscriptum fuisse. Accedit Pausanias, qui se ipsum l. II 31, 3 affirmat legisse libellum quendam Epidauri editum, qui huic eidem Pittheo attribueretur. Quid autem verisimilius quam Aristarchum, quod versus etiam in Pitthei libello legebatur, eum si non Pitthei ipsius at certo proverbii instar atque Hesiodi non proprium censuisse? Hac de re egisse in explicatione Aristonicum coniectando affirmare licet. — E scholio Choerobosci ad v. 378 p. 238, 5 optime cognoscitur hunc versum ab Aristarcho *ὡς ἀδιανόητον* obelo signatum esse. Deest, ut solet, eius nomen, sed adest verbum *παρέγγραπτον*, quo ad signa

Aristarchea necessario ducimur. De Tzetzae verbis illis *οὐ περὶ Πρόκλον καὶ Ἀρίσταρχον ἢ Πλούταρχον*, quae multum offendebant Usenerum Rh. M. XXII, p. 579 (cf. Waeschkium de Arist. stud. Hes. l. l. p. 168) et Flachium p. 439, supra verba fecimus p. 19 et 39. Etiam in hoc versu proscribendo optimam sententiam Aristarchi recte explanavit Schoemannus op. ac. III p. 61 sq. uno commisso errore in discernendis scilicet versibus prioribus, de quibus suo loco erit dicendum. Sunt enim varii propter recensitionis varietatem. — Fuisse signa ad v. 411 elucet e scholio Choerobosci p. 261, 18, cl. supra p. 135. Similem ob causam posuit Aristarchus diplen etiam ad v. 441 (cf. scholium Choerobosci p. 280, 21), ubi verba scholii aliquid corrupta sunt, cum hunc fere in modum Aristonicus scripserit: *αἰξήος· σημεῖον ὅτι κυρίως ὁ νεανίας· νῦν δὲ τὸν τέλειον ἄνδρα φησίν*. In scholio autem, quod nunc legitur, vox *σημείωσαι* ex *σημεῖον* per corruptelam orta haec omnia transsiluit et initium fecit enuntiati sequentis *περὶ τῶν ἐπὶ ἡλικιῶν*. Causa est aperta. Excerptor, cum quae vis inesset in voce nesciret, ratus signum admonendi eam esse non dubitabat infra loco magis idoneo qui videretur praemittere. Ceterum desunt nunc eadem de causa quae certo antea posita erant signa etiam in scholiis ad *E* 92 et *μ* 440, quibus Homeri locis item caret vox *αἰξήος* addito vocabulo *ἀνήρ*, quo semper solet instructa esse, ubi ei est non iuvenis, sed viri significatio; cf. *II* 716, *P* 520, *μ* 83.

Porro appinxit signum Aristarchus versui 433 propter vocem *αὐτόγυον*, ut apparet e scholio Choerobosci ad hunc versum apud Eustath. ad Odyss. II 37, 35 Stallb.: *εἴθ' ὕστερον ἐξευρέθη τὸ παρ' Ἡσιόδῳ αὐτόγυον, οὗπερ οὐδαμοῦ μέμνηται Ὅμηρος*. Inde facillime haec verba efficies Aristonici: *σημεῖον, ὅτι οὐδαμοῦ αὐτογύου μέμνηται Ὅμηρος*, vel si mavis magis premere vocabulum *ὕστερον* Choerobosci nixus studio illo definiendae poetarum ex ipsorum verbis aetatis, de quo supra diximus p. 130, haec: *σημεῖον, ὅτι νεώτερος ὁ Ἡσιόδος, τὸ αὐτόγυον εἰσάγων, οὗπερ οὐδαμοῦ μέμνηται ὁ Ὅμηρος*. — Ad versum 518 erat Aristarchi *διπλῇ*, quam interpretatur Aristonicus apud Choeroboscum p. 313, 31 (cf. Etym. Magn. p. 769, 55): (*ὅτι*) *ἐκ μεταφορᾶς τοῦ τροχοῦ, ἐπικαμπῇ, ἢ δέξιν ἐν τῷ*

δρόμῳ. Reliqua, quae sequuntur p. 313, 32, ipsius sunt Choerobosci. — Ad v. 538 διπλῇ Aristarchea duas res designatas fuisse Aristonicus docet: ὅτι Ἡσίοδος τὴν κρόκην κρόκα εἶπεν, ὥς Ὅμηρος τὴν ἰωκὴν ἰῶκα, quae verba licet restituere (cf. Flachium p. 439) e scholio ad A 601 cl. Etym. Magn. p. 481, 28, et: ὅτι μήνυμα κυρίως τὸ ξαινόμενον ἔριον· νῦν δὲ πεποιημένον εἶπεν, restitutis verbis e scholio Choerobosci p. 321, 25, cl. scholio ad μ 170, Eustathio ad eundem versum, Etym. Magno p. 584, 40. — Signum fuisse etiam ad v. 614 videmus e scholio Choerobosci p. 354, 28, quo monebat Aristarchus apud Homerum vini inventionem non tribui Baccho. Disertis verbis hoc est dictum in scholio ad ι 198¹⁾. Hoc fragmento demonstratur ab Aristarcho diligenter perquisitam esse theogoniam utriusque poetae, qua re perspecta in colligendis Alexandrinorum reliquiis, quae exstant in scholiis Theogionae, summo iure utebatur Flachius. — Ad v. 628 coniuncta sunt arctissime in scholio Choerobosci p. 359, 9 ea, quae Aristonico sunt tribuenda, cum ipsius Choerobosci interpretatione, qua re non perspecta et cum ignoraret Flachius hoc scholium Proclique illud ad v. 45 non esse eiusdem auctoris, plane desperavit de toto loco. Res est ita instituenda. Choeroboscus cum hoc loco invenisset in scholiis veterrimis haec: σημείον, ὅτι ἀναφέρεται πρὸς τὸ ἄνω, ratus hoc signo versum deleri (non est tamen nisi διπλῇ propter παλιλογίαν) attulit sua ex mente: ἀλλὰ ἐκεῖ κατακαῦσαι σημαίνει, id quod etiam exemplo Homericō B 399 studebat comprobare. Neque „prorsus perversa“ est ratio, ut putat Flachius; quam etiamsi accipere nolim, quia nullam video causam eadem verba similibus locis alium in modum interpretandi, tamen neque alienam eam esse a sententiarum priore loco conexu optimeque firmari allato Homericō exemplo²⁾ non dubitaverim contendere. Qua re demonstratur Choerobosco ne locos poeticos quidem interpretandi aliquam laudem esse denegandam. Neque perverse haec

1) Memor sis emendationis Lobeckianae in Aglaophamo p. 287. Conferas Lehrsum „de Arist. stud. Hom.“ p. 183.

2) Conferas etiam Eustathium ad Iliad. p. 245, 5, 750, 42, 877, 1; Etym. Magn. 409, 55; Hesychium s. v. καπνίζω.

interpretatio ipsi attribuitur Aristarcho,¹⁾ id quod unam ob causam improbo, quod Mitscherlichii explicatione a Passovioque collato versu τ 7, sensus rectus efficitur significatione scilicet verborum vulgari non mutata; neque ego Aristarchum minus peritum crediderim.

Ad v. 637 equidem moneo, ne attingamus Procli scholia, id quod fecit Flachius p. 439, in quibus, ubi ex Plutarcho commentario obscuras memorias proscriptorum versuum non invenis, certo aliud quidquam ad Alexandrinorum studia pertinens ne exspectaveris; sed in Choerobosci scholio p. 363, 15 propria leguntur Aristonici verba ἐκ παραλλήλων. — Ad v. 641 erat signum Aristarchi propter vocabulum τίνη, ut ad versum 10, et Aristonici eadem explicatio, sed huius rei nullum est vestigium servatum in nostris scholiis, cum illud p. 364, 30 conscriptum ducam a Tzetta memore eiusdem scholii Choerobosci ad v. 10. In pleno commentario tamen Choerobosci ne hoc quidem loco id genus adnotatio deerat, aut relegebantur qui legebant ad locum priorem, id quod factum esse aliis locis iam vidimus. — Versum 649 delevisse videretur Aristarchus propter sententiam ibi expositam, si Aristonici explicationis nobis recte essent servata vestigia: σημείον, ὅτι ἀθετεῖται ὁ στίχος οὗτος· εἰπὼν γὰρ εἶναι ἄπειρος ναντιλίας, πῶς ὑποτίθεται αὐτήν; quam in scholio suo p. 367, 13 servavit Choeroboscus (ubi in initio corrupte legitur σημειοῦται ὁ στίχος οὗτος falso inter se commixtis duorum excerptorum verbis: σημειοῦται τὸν στίχον τοῦτον (sc. Ἀρίσταρχος) et ἀθετεῖται ὁ στίχος οὗτος). Nectamen ego dubito affirmare hoc loco paulo audacius, quam solebat, progressurum fuisse Aristarchum, hunc versum si delevisset; nam qui sequentia salva esse voluit (neque quidquam contrarii nobis traditum est), ei hic versus imprimis servandus erat, quo illa reliqua inducerentur. Itaque nihil hoc loco Aristonici esse contendo nisi memoriam signi cuiusdam, quod ad hunc versum fuit appositum. Cum autem excepto hoc uno vocabulo σημείον omnia alia Aristonici deperdita essent, fuit qui, ut signum explicaret, ignota ratione Aristarchi adderet eam, quae ei maxime propria videbatur²⁾. — Ad v. 720 diplen

1) Confer enim loco priore *ἐργα βοῶν ἀπόλοιτο*; quo facto oportebatne *πηδάλιον* quam optime conservare?

2) De versibus 641—662, imprimis de versu 649, confer, quae ex-

apposuit Aristarchus, quod cur fecerit hodie difficile dictu est. Ad rem expediendam in scholio Choerobosci videntur quaedam esse Aristonici servata p. 389, 18, unde petivit Flachius haec p. 439: (ὅτι) *λείπεται τὸ ἐστίν*, et (ὅτι) *ἔστιν ὑπέρβατον*. Sed ego neque ea de causa crediderim ab Aristarcho signum esse appositum, quia, ibi si annotavisset, ei ad unum quemque versum erant signa annotanda, cum in omnibus non minus gravia adessent; neque ubi *ὑπέρβατον* sit in hoc versu, intellego. Coniectando autem statuam hoc loco Aristonico fuisse scribendum: *σημεῖον, ὅτι ἐκ παραλλήλου φειδωλῆς καὶ τὸ κατὰ μέτρον ἰούσης* (cf. Etym. Magn. p. 791, 15); vel, ut altius recedam, signum fuit, quod apud Homerum non invenitur adiectivum *φειδωλή*, quod X 244 est substantivi in usu. Iterum autem atque iterum cognoscis etiam Aristonico uno quoque loco rationes Aristarcheas fuisse coniectura reperiendas. Sed in hac re tutiorem nobis sequebatur rationem, quod non solum uno quoque loco certo videbat, quod signum ab Aristarcho esset positum, sed etiam plurima scripta Aristarchea praesto erant, in quibus si non eam ipsam at simillimas res tractaverat. — Ad v. 734 positum signum explicabat Aristonicus, ut ex scholio Choerobosci p. 396, 4 elucet, hoc modo: (ὅτι) *κυρίως μὲν λέγει τῇ ἐστία οὐχ ὥς θεᾶ· νῦν δὲ ἐπὶ τοῦ πρώτου τῷ ἐν τῷ οἴκῳ βωμῷ*. — Porro licet aliis similibus Aristonici observationibus in scholiis ad Ψ 29, γ 309, δ 647 nobis nixis suspicari ad v. 735 quoque fuisse signum Aristarchi, ut ostenderetur *τάφον* in sensu *περίδειπνον* usurpatum, cuius rei in scholiis nostris nullum mansit vestigium. Illa enim, e quibus hoc fragmentum attribuit Aristonico Flachius p. 440, sunt vera Procliana, e quibus nihil de Alexandrinorum explicationibus recte concludimus; e Plutarcheo commentario ea sumpta esse vidimus comparato loco simili in libello de sera num. vind. p. 562a (ed. Bern. III 451). — Fallitur idem Flachius, qui in scholio Choerobosci p. 400, 23 Aristonico omnia attribuerit, scilicet quia nominis Aristarchei eiusque atheteseos illic in fine mentio est facta. Primo autem aspectu intelleges, cum adnotentur

posuit auctor huius dissertationis in „Philologisch-historische Beiträge für Curt Wachsmuth“ p. 208 sqq.

coniecturae aliorum grammaticorum, non esse hoc scholium Aristonici, sed illius, in quo harum rerum erat summa diligentia, Didymi. Nihilominus cum distincte dictum sit esse obelum huic versui ab Aristarcho adscriptum, inde efficitur etiam ab Aristonico nonnulla de hoc signo esse dicta. Cuius verba haud scio an fuerint: ἀθετεῖται, ὡς ἀδιανόητον. Hoc enim e Didymeo fragmento videtur sequi, qui cum varias grammaticorum coniecturas, qui versus sensum quendam coniecturis suis efficere temptabant, adnotasset, postremo loco posuit Aristarcheam athetesim in ea videlicet acquiescens. De qua re vide Didymi fragmenta infra collecta.

Neque illud est Aristonici fragmentum, quod Flachius p. 440 constituit ad v. 746: ἀνεπίξεστον (ὅτι) ἐνιοὶ γράφουσιν ἀνεπίρρεστον, quibus verbis ipse Flachius addit haec „scripturam a Proclo(!) memoriae proditam praebet cod. Flor. O“. At fuit Aristonici liber περὶ τῶν σημείων (sc. τῶν Ἀριστάρχου) τοῦ Ἡσιόδου. Semper sibi fines quam arctissime circumscribebat Aristonicus rarissime allatis aliorum grammaticorum opinionibus, ut apparet ex Homericis signis ab eo illustratis. Et quis demonstrabit illos ἐνίους Aristarcho fuisse maiores natu? Apollonium¹⁾ dixeris, sed hic unus ἐνιοι? Et hoc tene, illo loco ne unum quidem vestigium signi inesse (ὅτι addidit ipse Flachius) in scholio. Immo ipsa voce ἐνιοι vetamur de Aristarcho cogitare (cf. Ludwichium, Arist. hom. Textkr. I, 120 sq.), et iterum, ut in scholio modo dicto, quod variorum grammaticorum sententiae exhibentur, manifesto ea re ostenditur fragmentum Didymeum, de quo infra erit dicen-

1) Reliqui grammatici Alexandrini, qui ante Aristarchum florere, non videntur Opera recensuisse. Zenodoti (cf. Flachii librum „Schol. und Gloss. etc.“) fit sane mentio in scholiis Theogoniae, sed locis, e quibus ego potius eius commentarios agnoverim. Aristophanes vero Theogoniam certe recensuit (v. Flachii l. l.). Cuius uno loco, quo ad Opera laudatur (v. supra p. 112), affertur sententia e Glossis, et grammatico scholiastae Scuti tam erat ignotus, ut haec diceret (cf. hypoth. III): Ἀριστοφάνης, οὐχ ὁ κωμικός, ἀλλ' ἑτερός τις, γραμματικός κτλ. Re vera ne Apollonii quidem de recensione procul dubio stat, nam eodem loco quo illa Aristophanis fit mentio, legimus Ἀπολλώνιος ἐν τῷ γ', quibus verbis sine dubio dicuntur commentarii; hanc ipsam ob causam ab eo recensionem quoque esse curatam non statuerim.

dum. Sed laudandus est Flachius, qui recte intellexerit, unde duxisset originem lectio codicis Laurentiani. — Denique adiungas Aristonici fragmentis illam explicationem ad v. 775 e scholio Choerobosci p. 424, 34: *πείκειν*· (ὅτι) *κυρίως τὸ ξαίνειν* (ὅθεν καὶ τὸ *πῆξαμένη χειρὶ*)· *νῦν δὲ τὸ κείρειν*. Verba produnt auctorem. Sed nullo modo adducor, ut cum Flachio etiam illud Procli scholium p. 426, 20: *ἰδρις δὲ νῦν ὁ ἔμπειρος μύρμηξ* ducam interpretationem ullius signi Aristarchei. Quod cur putas appictum esse? Minime sane, ut indicaret: *ὅτι κυρίως μὲν λέγει ἔμπειρος, νῦν δὲ μεταφορικῶς ὁ μύρμηξ* (Flachius p. 440). Quod nunquam dixisset Aristarchus; nam pugnat cum omni genere dicendi Homeri Hesiodique. Neque quidquam aliud hoc loco id significat vocabulum, nisi proprie *ἔμπειρος*, neque Procli *μύρμηξ* aliud voluit, nisi alio verbo dicere illud ipsum subiectum, quod legitur in enuntiato antecedente *ἀράχνης*. Accedit, quod est hoc Procli scholium. — Neque illud, quod postremum Aristonico attribuit fragmentum Flachius p. 440 ad versam 820 ex eiusdem Procli scholio p. 444, 26, eius esse dico nulla ratione comperta, quam propter ullum signum ab Aristarcho positum nobis fingamus. Nam post *παῦροι δὲ* supplendum esse *ἰσασι* luce clarius est. Vel hoc igitur loco ut semper apparuit e Procli scholiis Alexandrinorum reliquias restitui non posse.

Haec sunt Aristonici reliquiae, quotquot supersunt in nostris scholiis. Iam ad Didymeii commentarii fragmenta colligenda accedamus, cum unus, qui adhuc ea colligere conatus sit, Mauricius Schmidtus (Didymi Chalcenteri quae supersunt omnia p. 300), unum invenerit ad v. 302 neque de illo non dubitaverit. Sed accuratius rem perscrutanti menteque tenenti illa, quae supra de Didymi commentario diximus, erunt multo plura eius fragmenta in nostris scholiis manifesta. Omnia vero, quae ad Didymeum commentarium pertinent, conservavit Choeroboscus in commentario suo ex scholiis vetustissimis hausto exceptis uno vel duobus locis, quos licet divinando e Plutarchi adnotationibus de signis scriptis restituere. Nam hoc procul dubio stat, quod etiam fragmento ad v. 740 optime confirmatur, Didymum quoque diligentissime perquisivisse, quid de quoque Hesiodico loco Aristarchus censuisset; nec mirum

in eo, qui aliorum quoque criticorum Aristarcho minorum opiniones in commentario conscribendo non neglexerit. Et, quamquam non contendo ab eo de una quaque sententia Aristarchea deque singulis διπλαῖς disputatum esse, quia huic commentario non erat idem finis atque operis Didymeï in Homericis scholiis exscripti, quod est περὶ διορθώσεως Ἀρισταρχείας, nihilo minus pro certo affirmaverim atheteses Aristarcheas ab eo uno quoque loco esse tractatas et ad quemcumque verum appictus obelus erat, expositam esse eius sententiam Aristarchi rationibus explicatis. Exceptis autem locis duobus nunc non exstant eius id genus fragmenta, quod talia ut de Homero (cf. Ludwichium, Arist. hom. Textkr. I p. 58 sqq.), ita de textu Hesiodico facilius inveniebant excerptores in Aristonici libro atque ea eius more longe breviora quam apud Didymum; quem eam ob causam neglectum esse non semel disertis verbis dictum in scholiis Homericis. Hanc igitur ob rem Didymea fragmenta ipsa ad v. 51, 79, 104, 105 (?), 210 sq., 370, 378, ad quos vidimus obelos fuisse adscriptos Aristarcheos, non licet restituere neque eius sententiam coniectando assequi; sed certo de his locis disputavit. Pluribus locis fortasse ipsi Choerobosco dictam ob causam non iam licebat Didymi cognoscere opinionem.

In ipsis prolegomenis, quae sunt de divisione poeseos, videntur ex parte res, nam verba ipsius sunt Choerobosci, e Didymeo commentario fluxisse. Hoc saltem constat, cum inveniamus similis in tria genera divisionis vestigia etiam in scholiis Homericis (ad A 16 et Z 46), ad eundem fontem hic nos duci, ad scholia veterima Hesiodica. Iam quo ex fonte scholiastas probabilius credamus de hac re, quae exhibent, hausisse quam e Didymeo commentario? Neque hic fuit commentarius Homericus; nam id semper tenendum, in Homericis scholiis exscriptum esse opus Didymeum, quo ageretur unice vel praecipue de Aristarchea Homericæ diorthosi nulla addita fusiore disputatione; Hesiodicos contra eius commentarios, quibus scholia debemus, plenissimos fuisse. Et in his verisimillimum est eum non ἀπεφάλλως ad rem statim aggressum esse, sed disputavisse etiam de his rebus, quae nunc in fragmentis Choerobosci supersunt.

Ad v. 3 multus est Choeroboscos suo more in vocabulo

ἀνήρ explicando p. 39, not. x et Etym. Magn. 107, 30, in quibus, quae sunt grammatica, certo eius propria sunt; contra quibus varius usus et significationes illustrantur Homericis e carminibus petitis exemplis, ea videntur omnia ex scholiis veterimibus a Choerobosco hausta esse, in quae verisimillimum est e Didymeo commentario ea fluxisse. — Ad v. 10 in scholiis Choerobosci p. 44 not. w et y fragmenta Didymea inveniuntur duo, quorum alterum totum est Choerobosci proprio genere dicendi compositum, in altero verba ipsius Didymi quaedam exstant (vel potius scholii veterimi ex eius opere excerpti) satis corrupta. Ibi de vocabulo *τύνη* verba fiunt: *τύνη*· ὅτι πρὸς τὸν Δία (sententia Didymi). Πολύζηλος δὲ ἐν Ῥοδιακοῖς Τύνην (libr.: τύνη) ἄρχοντα Χαλκιδέα (libr.: ἄρχονται χαλκιδία)¹⁾ φησίν, ἀφ' οὗ κρίνεσθαι τὸν Ἡσίοδον μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ. Διονύσιος δὲ φαίε δριστοί (?) ἀγνοοῦντες ὅτι ἀντιωνυμία ἐστὶ παράγωγος (Δωρικῶς)· ἀπὸ τοῦ τὸ τύνη καὶ ἐγὼ ἐγώνη. Polyzeli, Rhodii testibus Plutarcho Hyginoque (locos v. apud Muellerum) et Ῥοδιακῶν libri auctoris (secundum Athenaeum VIII p. 361c), iam licet aetatem aliquomodo definire hoc scholio comparato, quod certo ante Didymum erat. Cur vero vocem Hesiodeam *τύνη* interpretatus sit, nemo hodie dicit, neque qui sit auctor eius quam affert sententiae; quae tam perversa est, ut eam ante Alexandrinos atque exulta ab eis grammatica studia excogitatam esse affirmem. Dionysium Thracem, qui hic dicitur manifesto, in Hesiodeis scholiis hoc uno loco laudavit Didymus, cum in Homericis id saepius faceret. (cf. *A* 607, *B* 111, *O* 86, 635, 712, alios locos, et vide Ludwichium Arist. hom. Textkr. I p. 48 sqq.) — Versum 11 ita explicavit Didymus, ut particula *ἄρα* ad Theogoniam perduceremur, de qua explicatione supra disputavi, cf. p. 126 sqq.

Ad v. 24 servatum est nobis satis amplum fragmentum Didymei operis in scholio Choerobosci p. 54, 2 et Etym. Magn. 177, 53. Prima sunt eius manifesto, id quod elucet ex his verbis Etym. Magn. p. 178, 1: *ἄφενος*· ὁ ποιητὴς οὐδετέρως *ῥῶται τῇ λέξει*, *τινὲς δὲ ἄρσενικῶς*. τὸ ἀπ' ἐνιαντοῦ περιῶν

1) Emendationes sunt Muelleri. Cf. *Fragm. hist. graec.* IV p. 482.

ἐς νέωτα· ἢ ἄπενος, τὸ μὴ ἐν πενίᾳ, ἀλλ' ἐν περιουσίᾳ χρημάτων. [οὕτω Δίδυμος. cod. Paris.]

οὐδέ σ' ὀίω,

ἐνθάδ' ἄτιμος ἐὼν, ἄπενος καὶ πλοῦτον ἀφύξειν. (A 171).

Quae sequuntur, videntur Choerobosci esse (cf. Orionis Etymologicum p. 21). Vocabulo ὁ ποιητής usus hoc loco, ni fallor, Didymus poetam, quem tractat, Hesiodum dicit, etsi, quae profert, etiam quadrant in Homerum, de quo agi suspicatus sit quis propter Orionem. Ab ἐνιαυτός duxit originem vocis ἄπενος etiam scholiasta ad A 171. Conferas M. Schmidtium p. 401. — Illud scholium ad v. 30 e scholio Choerobosci p. 57, 2 petatum, quod supra p. 123 abiudicavimus Aristarcho, in Didymeo commentario potuit esse: φιλοῦται δὲ τὸ ὥρη, νῦν γὰρ τὴν φροντίδα σημαίνει· ὅθεν καὶ ὀλιγορία καὶ πολυωρία καὶ πολυωρῶ καὶ πυλωρός, ὁ τὴν τοῦ φυλάσσειν ἔχων ἐξουσίαν. Hoc fragmentum e scholiis veterrimis in Choerobosci commentarium venisse fit probabile, cum illis temporibus similia disputata esse sciamus ex interpretatione Euphroditi ad μ 89 ex Etym. Magno p. 117, 10 et Eustath. ad Odys. 1715, 25. In scholia autem veterrima patebat potissimum via e Didymi commentariis. — Ad v. 41 totum Choerobosci scholium p. 64, 16 e Didymo fluxit, id quod etiam Usenerus Rh. M. XXII p. 591 recte perspexit. Verba fiunt de asphodelo et malva, et afferuntur a Didymo more eius etiam sententiae aliorum, imprimis Hermippi Callimachei, id quod manifestum fit comparato loco apud Athenaeum II p. 58f, tum Herodori, cuius nomen ut saepissime in Ἡρόδοτος corruptum est, ex libro qui erat de Hercule, postremum Platonis (ἐν γ' τῶν νόμων); quos aliis quoque locis ab eo laudatos invenimus.¹⁾ — Sequitur locus, de quo fortasse cum nonnihil dubitaveris, perlectis omnibus, quae sum disputaturus, imprimis huius diss. IV 3, 'spero te amplexurum sententiam meam. Est ad v. 48, ad quem haec habemus a Proclo tradita p. 76, 57: εἰ δὲ ἀγκυλομήτης ὁ Προμηθεύς, οὕτω γὰρ γράφειν δεῖ καθὰ καὶ Πλούταρχος, Κρόνιός τις ἐστὶ καὶ νοερός ἐαυτὸν νοῶν καὶ ἀγκύλως εἰς ἐαυτὸν ἐπεστραμμένος. εἰ δὲ καὶ ποικιλόμητης²⁾

1) Conferas M. Schmidtium „Didymi Chalc. etc.“ p. 358, 364, 372, 378.

2) Libri exhibent ποικιλόμητης, sed consenties mecum ποικιλόμητης scribente, si perlegeris explicationem, quam dedit utriusque vocabuli ἀγ-

γράφοιτο, σημαίνει τὸν ποικίλας εἰληχότα νοήσεις κτέ. Haec omnia e Plutarcheo commentario exscripta esse vidimus supra p. 100. Sed quaeritur, unde Plutarchus hanc lectionis varietatem sumpserit, qui nunquam de talibus rebus neque ageret neque posset agere, quippe qui non legeret Alexandrinorum commentarios, neque in exemplari suo eam inveniret, ubi talia adscribi non solebant. Fons vero eius dubito an fuerit locus similis Theogoniae (v. 496) in ea parte carminis, quae partis huius Operum semper videbatur simillima. Ubi legebatur in Plutarcheo exemplari, nisi omnia me fallunt, ἀγκυλομήτης ad Promethei nomen additum, contra in Operum versu ποικιλόμητις. His inter se comparatis malebat utroque consentire loco τὰς παραλλήλους quas vocat Sittelius in commentario ἀντιγραφάς idemque epithetum tribui Prometheo. Neque mirum eum elegisse ἀγκυλομήτης. Vocabulum ποικιλόμητις non inveniebatur aliis locis apud Hesiodum et Homerus quoque malebat ποικιλομήτης dicere¹⁾; contra ἀγκυλομήτης apud utrumque²⁾ saepissime legebatur atque id omnibus locis epithetum Croni. Voluit autem, ut supra vidimus, Plutarchus Prometheum Κρόνιον τινα facere. Hoc studio adaequandi alios quoque ductos suo loco videbimus et, nisi nos omnia fallunt, ne Didymus quidem ab eis dissentiebat, id quod illa ipsaexplicatione particulae ἄρα in versu 11 (cf. supra p. 126 sqq.) enotuit. Ergo de hoc quoque versu eum disputavisse crediderim, sed quid dixerit, ignotum. Quod a Choerobosco p. 75, 22 cum ἀγκυλομήτης³⁾ tum ποικιλόμητις

κυλομήτης et ποικιλόμητις Proclus et cum his contuleris Eustathium ad Odyss. p. 1462, 18, qui bonum de hac re quendam grammaticum exscripsit: ὅρα δὲ ὅτι δυνάμενος ὁ ποιητὴς ποικιλομήτην Ὀδυσσεῖα εἰπεῖν (lege: ποικιλόμητιν, nam dixit eum poeta ποικιλομήτην, neque sensus inest in sequentibus, si -μήτην legitur), ὁμοίως τῷ εὐμητιν καὶ πολέμητιν, ὁμῶς οὐκ ἔγραψεν οὕτως, ἐνδεικνόμενος ἐξεῖναι καὶ οὕτω φράζειν καὶ οὕτως. τὸ μὲν δηλαδὴ, ἐκ τοῦ μήτις ἢ βουλῆ. τὸ δέ, ἐκ τῆς κινήσεως τοῦ μῆδος βήματος, ἐξ οὗ καὶ ἀγκυλομήτης. Idem fere dixit etiam Nauckius Mélang. Gréco-Romains. IV p. 108 sqq. Nihil valet Pseudo-Philemon in Lexico p. 5. Osan., quocum pugnans exempla vetustissimorum poetarum, ratio, ars grammatica.

1) Vide Eustath. ad Odyss. p. 1462, 30, sed cf. εὐμητις, πολέμητις ibid., αἰολόμητις Theog. v. 511.

2) Cf. Theogoniae v. 19, 137, 168, 473, 495.

3) Libri exhibent ex iotacismo laborantes ἀγκυλομήτης.

tractantur, argumento est ab eo quoque etsi pauca quaedam lecta esse in scholiis veterrimis.

Scholium Choerobosci ad v. 52 p. 78, 23 totum tribuam Didymo propter insolitam fabulam exhibitam. — Excipit hoc magnum Choerobosci scholium de vocabulo *Ἀργειφόντης* p. 99, not., in Etymologicis, apud Eustathium, cuius maximam partem vel universa hausit ex scholiis veterrimis. Hanc ipsam ob causam multa ex scholio sunt ad Didymum referenda, qui insuper nominatim laudatur. Sine dubio eius sunt, in quibus antiquiorum grammaticorum traduntur sententiae, ut illa de Aristarcho; verum ubi invenimus sententias grammaticorum Didymo natu minorum, Archiae Alexionis Tryphonis, eas manifesto addidit, qui postea commentarios Didymeos excerpserit. Inde factum est, ut eorum nomina in eadem sententia explicanda vel ante Aristarchum laudarentur. Quorum nemo videtur in Hesiodum commentarios scripsisse vel recensioem carminum instituisse, cum de rebus Hesiodi quam maxime propriis quod quidem videamus ex scholio vel de rebus criticis non egerint, contra ea ratione laudentur, ut non inepte quis coniecerit ab eis lexica conscripta esse.¹⁾ Cui sententiae favet, quod, nisi facilis ad eos patuisset aditus, scholiasta eos non cognovisset. Nihilo minus eos videtur rarissime inspexisse Archia et Alexione uno hoc loco laudatis, Tryphone ipso quoque non saepe, velut ad v. 41 apud Eustathium ad Odys. I 433, 24. Didymi vero fragmentum hunc in modum restituam (cf. supra p. 34 sqq.): *Ἀργειφόντης ἐπίθετον Ἑρμοῦ* (Etym. Magn. p. 136, 48) *παρ' Ὀμήρω καὶ παρὰ πολλοῖς, παρὰ δὲ Σοφοκλεῖ καὶ ἐπὶ τοῦ Ἀπόλλωνος, καὶ παρὰ Παρθενίῳ καὶ ἐπὶ τοῦ Τηλέφου* (p. 99 not. n). *ἢ ὅτι ἀργός ἐστι φόνου, τουτέστι καθαρός· ὁ αὐτὸς γὰρ ἐστι τῷ λόγῳ* (Etym. Magn. l. l.) *εἰρηνικός γὰρ ὁ θεός, ὅπερ Ὀμηρός φησι· διὰ τῆς Ἰριδος γίνονται ἀγγελίαι ἐν τοῖς πολέμοις καὶ οὐχὶ διὰ τοῦ Ἑρμοῦ* (Etym. Gud. p. 71, 51) *ἢ ὁ ἐν Ἀργεὶ πρῶτον πεφηνώς, ὁ γὰρ Ἑρμῆς πρῶτον ἐν Ἀργεὶ ἐφάνη* (Etym. Magn. p. 136, 49) *ἢ ὁ ἐναργεὶς τὰς φαντασίας ἀποτελῶν, ὡς Ἀρίσταρχος· ἢ ἀρι-*

1) De Alexione et Tryphone conferas scholia HomERICA; de Archia praeter hunc locum etiam Apollonii lex. Hom. 156, 26—29; Cramer. An. Par. IV 179, 26; 193, 15.

φόντης τις ὢν, ὥς μεγάλως φανταζόμενος τοῖς ὀνείροις (p. 99 not. n), ὥς γὰρ ἀριζήλος ἀρίδηλος, οὕτω καὶ ἀριφόντης παρὰ τὸ ἀρι τὸ ἐπιτακτικὸν μόριον συνετάχθη καὶ πλεονασμῷ τοῦ γ' Ἀριφόντης (Etym. Gud. p. 71, 42, Magn. p. 137, 2). οἱ δὲ νεώτεροι (ποιηταί), ὅτι Ἄργον ἐφόνευσε τὸν πανόπτην (p. 99, 1) λίθῳ βαλὼν, κελύσσεις παρὰ τοῦ Διὸς κλέψαι τὴν Ἰὼ βοτὴν γενομένην· ἐφύλασσε δὲ αὐτὴν ὁ Ἄργος βουλήσει Ἥρας, ἔχων ἐν ὄλῳ τῷ σώματι αὐτοῦ ὀφθαλμούς (Etym. Magn. p. 136, 53). τὸ δὲ διάκτορον ἀπὸ τοῦ διάγειν τὰς τῶν τελευτώντων ψυχάς, ὥς φησι Νέσσος ὁ Χίτος (p. 99, 2). Nessi quem librum adhibuerit Didymus, non licet dicere. Aristarchi vero sine dubio inspexit Homericæ hypomnemata. — Sequuntur Aeschyli sententiae e fabula satyrica, quae Prometheus inscribatur, petita (ad v. 89 p. 100, 4 et ad v. 157, p. 135. 12). Didymi autem earum explicationem proferre Choeroboscum patet, nam alius de hac re fons ei, qui scholia veterrima excerpserit, nullus potuit esse; versus vero 89 totum scholium tribuo Didymo, versus autem 157 explicandi rationem, cum verba sint Choerobosci.

Ad v. 96 sq. uberrimae disputationis Didymæe vestigia supersunt exilia eaque tantopere cum aliis permixta, ut Didymus quid ipse senserit, cognoscere non liceat. Unum est certum, cum Aristarchus διπλῇ ad v. 97 adscripta (vide supra p. 130) hos versus retinuerit et studuerit explicare, invectivas in poetam factas non esse Didymi, sed eorum, qui tradita verba servanda non censuerint. — Graviter corrupta verba Didymæa cum alienorum sententiis commixta scholii versus 97: ἡ γὰρ ἐλπὶς κακῶν οὐ θεῶν Waeschkius de Arist. stud. Hes. l. l. p. 164 ita corrigere conatus est: ἡ γὰρ ἐλπὶς κακῶν οὐδ' ἔστιν. Hoerschelmannus vero in act. soc. Lips. IV p. 332 magis se ad traditas litteras applicans iubet scribi: ἡ γὰρ ἐλπὶς κακῶν οὐ[κ] ἔστιν ἀλλ' ἀγα[θῶν]. At vide scholii verba: φησὶν οὖν Ἀρίσταρχος, ὅτι ἡ μὲν τῶν κακῶν ἔμεινε, ἡ δὲ τῶν ἀγαθῶν ἐξήλθε, ubi affirmat Aristarchus esse quandam spem malorum, esse aliam quandam bonorum; quod manifesto pugnat cum utriusque viri docti coniectura. Itaque suspicor plura hoc loco excidisse, totum scilicet versum illius codicis, ex quo hoc scholium est exscriptum atque id eam, opinor, ob causam, quod duorum versuum in fine eodem exarato vocabulo κακῶν ab

altero ad alterum librarii aberraverunt oculi; qua re lacunam sic expleam: ἡ γὰρ ἐλπὶς κακῶν [τέ ἐστι καὶ ἀγαθῶν. ἀλλ' ἀνθρώπων ἐστὶ τὸ τὴν ἐλπίδα προέχειν τῶν κακῶν], οὐ θεῶν. ὁ δὲ Ἡσίοδος ἀκύρως ἐπὶ κακῶν εἶπε, scilicet qui Iovem i. e. deos dixisset (ita interpretari rem iubet nos Aristarchus; cf. huius diss. caput IV) ἐλπίδα κακῶν in dolio inclusisse. Totum vero fragmentum Didymeum ad v. 96 sq. hunc fere in modum restituo: ἐν ἀρρήκτοις δόμοισιν. Σέλενος δὲ γράφει πύθοισι· κακῶς γὰρ εἶπεν ἐπὶ τοῦ πύθου δόμον λέγειν. πύθον δὲ τὰ ἐν οὐρανῷ, ὡς Ὅμηρος λέγει. ἐν δὸν ἔμεινε πύθου· πῶς φησιν ἔμεινεν (sequuntur verba scholii p. 103, 2—8 expleta ut iussi). ὁ δὲ Ἡσίοδος ἀκύρως ἐπὶ κακῶν εἶπεν. οὐ πάντα δὲ τελεῖται τὰ τῆς ἐλπίδος· ὅθεν Θουκυδίδης κινδύνου παραμυθίαν εἶπε τὴν ἐλπίδα καὶ Ὅμηρος· ἐλπωρὴ τοι ἔπειτα φίλους τ' ἰδέειν (η 76), καὶ· εὐχομαι ἐλπίμενοι Διὶ τ' ἄλλοισιν τε θεοῖσιν (Θ 526). Ceterum cf. supra p. 25 et Schoemannum in opusc. acad. III p. 57. Seleucum hoc loco efficitur aut recensuisse Hesiodi carmina aut commentario instruxisse. Illud fecisse eum affirmaverim, quod, ubi invenitur eius nomen, est res de arte critica factitanda (cf. verba modo allata: Σέλενος δὲ γράφει, et similiter Σέλενος ἀθετεῖ in scholio Choerobosci ad v. 547, et v. scholia Theogoniae ad v. 114, 160, 270, scholia Scuti ad v. 415); commentarios vero eius fuisse confirmant verba Suidae (s. v. Σέλενος): ἔγραψεν ἐξηγητικὰ εἰς πάντα ὡς εἶπεν ποιητὴν, et quod in hoc scholio usurpatur de eo εἶπεν. cf. Ludwichium, Arist. hom. Textkr. I p. 51.

Ad v. 127 e scholio Choerobosci certe sunt Didymea, quae sunt p. 122, 4 et 5, ubi res est, sicuti alio loco, de quo iam egi p. 12, de Hesiodi Ἔργοις μεγάλοις. At nihil certi Didymus de hoc libro, quem ei aut non fuisse praesto aut spurium visum inde concludam; aliter non tacuisset inspecto libro neque provocavisset ad ἐνίους. Sed ne unice verum hoc dicam, impediatur, quod fieri potest, ut re vera de hac re verba fecerit Didymus, sententia autem eius perierit temporum decursu. — Porro in Aristonici de Nymphis Meliacis reliquiis p. 145 latet fragmentum Didymi, cuius verba ipsa non iam licet scire. — Nec non omnia, quae ad v. 148 de vocabulo ἄπτοι Choeroboscus p. 131, 20 et Eustath. ad Iliad. I 122, 36—40

exhibent omissis eis, quae mera grammatica adduntur, Didymea sunt, quia Aristarchi sententia et Aristophanis Byzantii laudatur: *ἄπιοι· αἱ δειναὶ καὶ ἀπτόητοι κατὰ Ἀρίσταρχον. διὸ καὶ ἐφιλοῦτο. Ἀριστοφάνης δὲ ἐν ταῖς Γλώτταις, ὡς φασιν οἱ παλαιοί, ἀέπτους γράφει.* De sententia Aristarchi sine dubio ex hypomnematis Homericis ad A 567 petita (cf. Herodianum in scholiis ad A 567 et scholium ad N 318) v. La Roche, hom. Textkr. im Altert. p. 176, contra quem optime disputavit Ludwigius Arist. hom. Textkr. I p. 141 sq. Ceterum cf. similia apud Apollonium in lexico Homérico p. 1. Aristophanis sententiae non, opinor, de loco Hesiodo, sed de vocabulo *ἄπιος* sive rectius *ἄεπτος* dictae fons est eius lexicon.

Ad versum 169, de quo cf. supra p. 132, scholium Choerobosci p. 137, 7—21, quod integrum est exscriptum ex veterimis scholiis, Didymeum est; cuius in initio nonnulla corrigere studui: *τηλοῦ ἀπ' ἀθανάτων, τοῖσιν Κρόνος ἐμβασιλεύει· τοῦτον καὶ τὸν (lege: τοὺς) ἐξῆς ὡς φληναφώδεις ἐξοικίζουσί [τινες om. libri] τῶν Ἡσιόδου, τὰ τε ἄλλα φανλίζοντας (-ντες libri) καὶ τὸ ἐνθουσιαστικὸν τῆς εἰσβολῆς τῶν μετ' αὐτοὺς σίγῃ ἀφαιρεῖν εἰπόντες, κτλ.* Maxime doleo non esse traditum, quae fuisset sententia Aristarchi de his versibus delendis, nisi ex silentio, ut aiunt, audeas concludere ei hanc lituram non probatam fuisse. Nihilominus mirum est a Didymo in tanto scholio nihil de Aristarchi sententia dictum esse. Inde potius effici videtur, ut, qui versus eiecerunt, fuerint post Aristarchi aetatem. Hoc si esset probatum, non nihil ea re adiuuaremur ad certa tempora vulgatae recensiois circumscribenda, de qua re vide huius diss. IV. 6. Ceterum hoc fragmentum luculentum est Didymi artis interpretandi testimonium, nec non eo ducimur ad aliud eius fragmentum, quod erat ad versum ante 169 collocatum, scilicet ad versum 160 aut 106; quo disputavit Didymus de tota hac Aetatum fabula eiusque ratione. Quae vero fuerit illa secundum Didymi sententiam, his demonstratur scholii verbis p. 137, 19: *καὶ ἐκ τούτου* (scilicet praeter illa argumenta, quae supra exposui) *δῆλον, ὅτι τὰς μεταβολὰς ἡθέλησε παραδοῦναι τῶν περιόδων τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς εἰς τὰναντία γινομένας.* De qua sententia v. huius diss. IV, 5. — Iam explicatur a Didymo crux illa interpretum vox

ἔπειτα, de qua iam dixi supra p. 133. Aristarcheae autem διπλῆς rationem melius quam ab Aristonico perspectam esse a Didymo, ut qui semper soleret diligentius omnia percontari, videtur probari Choerobosci scholio p. 144, 11—15, quod cum praecedenti p. 137, 17 comparatum manifesto eundem auctorem Didymum prodit. Cuius sententiam vere Aristarcheam fuisse etsi probari nequit, tamen est veri simillimum. Sed de hac re infra disputabo.

In magno Choerobosci versus 304 scholio multa latent Didymi nominatim insuper laudati, sed difficile est diiudicare, quae eius sint, quod ipsius Choerobosci scholii excerpta quam maxime sunt disiecta. Attribuerim ei Aristotelis sententiae explicationem, Ameriae sententiam allatam hancque fere eius ipsius interpretationem (cf. p. 204, 15 et Etym. Magn. 524, 41): κόθουρος· κηφήν ζῶον μελισσῶν ἀργότατον καὶ ἔκκεντρον, ὥς φησιν Ἀριστοτέλης (in hist. anim., vol. I p. 553 b 11). κόθουροι δέ, ὅτι κάθηνται τουτέστι παρατηροῦνται τὴν ὥραν, ἐν ᾗ ἐκβαίνουσιν αἱ μέλισσαι, ἵνα ἐκλαθόντες ἐσθίωσι τὸ μέλι. Ἀμερίας δὲ κακούργοις ἢ κοτούροις (ἀναγνωστέον), ὅτι κότον ἔχουσιν ἐν τῇ οὐρᾷ. Addidi ἀναγνωστέον, quia non variata lectione non poterat Didymus vocabulum illum in modum explicare, neque excerptor scholiorum eius sententiam propriam cognoscere. Sententia ipsa Ameriae neque est petita a Didymo ex eius Γλώσσαις neque ex lexico, quod Πιξοτομικόν inscribebatur, quippe quorum in utroque egerit de rebus a fucis alienis. Fuit igitur eius aut tertium aliquod lexicon aut commentarius Hesiodeus; aut in scholio falso laudatur nomen Ameriae, cuius loco de Neoptolemo cogitaverit quis nixus Eustathio ad Iliadem p. 757, 19 et Strabone XIII p. 589 d. — Magnis in duobus scholiis Choerobosci p. 244, 5, Eustath. ad Iliad. IV, 86, 7, Etym. Magn. 675, 34, Etym. Gud. 469, 7, 13, 42 et p. 254, Eustath. ad Iliad. IV, 123, 38—41, Etym. Magn. 83, 7, Etym. Gud. 44, 50, quae in multis consentiunt cum Homericis ad Σ 486 et T 222, sunt quaedam certe Didymea; quae distincte secernere non iam licet. — Ad v. 435 fere omnia scholii Choerobosci (v. Etym. Magn. 48, 47 et Zonar. p. 112) sunt Didymea, quippe ubi res sit de lectione varia: ἀκιώτατοι ἄσηπτοι, ἄβρωτοι. κίς γὰρ λέγεται ὁ ἐν τοῖς ξύλοις σκώληξ. ἄλλοι (in his Seleucus?)

γράφουσιν ἀκρωτάτοι, ἢ ἢ κάλλιστοι. — Ad v. 493 e scholio Choerobosci p. 302, 31 haec credo esse Didyma: ἐπαλέα λέσχην· τὰ χαλκεῖα παρὰ τοῖς παλαιοῖς ἄθρυα ἦν, καὶ ὁ βουλομένος εἰσῆει καὶ ἐθερμαίνετο καὶ οἱ πένητες ἐκεῖ ἐκοιμῶντο. λέσχη δὲ ἐστὶ τόπος τις δημόσιος ἀνειμένος τοῖς βουλομένοις διαιτᾶσθαι. Νεοπτόλεμος δὲ ἐν τρίτῳ Γλωττῶν φησι λέσχην εἶναι ὄνομα αὐλῆς, ἐν ἣ πῦρ ἐστὶ. Corrigendum est, quod exhibent libri ἐν τῷ περὶ Γλωττῶν, quod semper laudatur Neoptolemi Pariani liber Γλῶτται non περὶ Γλωττῶν; nixus sum Athenaeo XI p. 476 f. Ceterum fortasse insunt Choeroboscea etiam in Etym. Magn. p. 561, 11.

E Choerobosci scholio ad v. 524 p. 316, 3 (cf. Etym. Magn. p. 111, 6) sunt Didyma: ἀνόστεος· Κλείταρχος δὲ ἐν Γλώσσαις τὸν πολύποδα ὑπὸ Λακεδαιμονίων Ἰουλὸν φησι καλεῖσθαι. Ἀριστοτέλης δὲ φησι ψεῦδος εἶναι τὸ κατὰ τοὺς πολύποδας· αὐτοὺς γὰρ ἑαυτοὺς μὴ κατεσθίειν, ἀλλ' ὑπὸ τῶν παγούρων κατεσθίεσθαι. Non mirum, quod in laudanda Aristotelis sententia Didymus erravit,¹⁾ qui tot libros conscripserit, ut ab adversariis ne suas quidem ipse sententias semper eodem modo exhibere diceretur; contra valde mirus esset error, si esset Choerobosci, qui, si ipse haec attulisset contra morem suum inspectis ipsis philosophorum libris, procul dubio non erravisset. Clitarchus ab Athenaeo saepissime simul cum Neoptolemo Pariano laudatus eius aequalis videtur fuisse; accedit, quod eum Epaphroditus quoque ad 48 Etym. Magn. p. 221, 31 laudavit. Etiam cum Ameria coniuncti eius mentio fit; cf. huius diss. III, 6. — E scholio Choerobosci ad v. 526 conscripto Etym. Magn. 261, 1 hunc fere in modum Didymeum scholium potest restitui: δεικνύ· οὕτως ἀναγνωστέον, ἀπὸ τοῦ δεικνύσι. ἄλλοι δὲ δεικνύ, βουλόμενοι ἐκ τοῦ δεικνύς παραλαμβάνειν. Quae sunt reliqua apud Choeroboscum grammatica, eius sunt ex Herodiano sumpta, ut ipse docet. — Ad v. 530 exstat Didymeum fragmentum in scholio Choerobosci p. 318, 22 (cf. Etym. Magn. 594, 47): μυλλιώντες· τὰ χεῖλη κινούντες ὑπὸ τῆς ψυχρότητος. Κράτης δὲ γράφει μαλ-

1) Cf. supra p. 16 et 44, hist. anim. VIII p. 591 a 3, Etym. Magn. p. 237, 44.

κιδῶντες· ἔστι δὲ τὸ διὰ τὸ ψῦχος μὴ ἔχειν εὐκινήτω δυνάμει
 χρήσασθαι. Cratetis quod additur coniecturae explicatio, fuerunt
 eam ob rem commentarii Hesiodi, quorum duo alia fragmenta
 sunt in schol. Theog. v. 126 et 142 (cf. Wachsmuth., de Cratete
 Mallota p. 51 et 56). Cratetis sententiam, licet sit ingeniosa,
 improbo coll. de vocabulo *μαλκιδῶν* Arati v. 293 et scholiis ad
 Nicandri Ther. 382. — Lectionem variam Seleuci (cf. supra
 p. 149) tradidit Didymus in fragmento ad v. 549 restituto e
 scholio Choerobosci p. 326, 23: *ἀήρ πυροφόρος· ὁ πυρετὸν*
καὶ κάματον φέρων, ἢ ὁ φέρων τὸν ἥλιον. Σέλευκος δὲ γράφει
ἀήρ ὀμβροφόρος. — Scholium Choerobosci ad v. 568 p. 333, 6
 dubito an liceat integrum tribuere Didymo: *ὀρθρογόη· ἡ ὑπὸ*
τὸν ὄρθρον θρηνοῦσα. καὶ μὴ ὀρθροβόην ὥς τινες; porro
 dubitanter ei dem propter multa exempla ex Homericis carmi-
 nibus sumpta (cf. schol. B 48, Z 201, H 433) illa Choerobosci
 de variis significationibus vocabuli *ἡώς* p. 338, 1, Etym. Magn.
 440, 36, Etym. Gud. 252, 45, 253, 7. Nam ut omnia Choero-
 boscum ex veterrimis scholiis Hesiodicis sumpsisse mihi propter
 similitudinem Homericorum scholiorum persuasum est, ita in
 eis non omnia, sed quaedam Didymi sunt.

Magni ad v. 590 Choeroboscei scholii ea tantum certe Didy-
 mea sunt, quibus Eratosthenis et Callistrati sententia exhibetur
 p. 343, 12 (cf. Etymologica et supra p. 41 sq.): *ἀμολγαίη·*
ἀντὶ τοῦ κρατίστη, ἀκμαία. Ἐρατοσθένης δὲ ποιμενικήν, Καλ-
λίσφατος δὲ τὸν τυρόν φησιν, ἢ ὀλλύραν βεβρεγμένην γάλακτι.
 Libri utriusque, ubi haec fuerint exposita, sunt ignoti. —
 In scholio Procli p. 368, 28 nullum vestigium est Alexandri-
 norum doctrinae. Ubi dicitur de v. 657, qui est

ὕμνῳ νικήσαντα φέρειν τρίποδ' ὠτῶντα,
ἄλλοι γράφουσιν· ὕμνῳ νικήσαντ' ἐν Χαλκίδι θεῖον Ὅμηρον.
 Iam Goettlingius in commentario optime demonstravit non posse
 scholiastae versum esse loco versus 657; nam molestissimum
 esset *ἐν Χαλκίδι* repetitum post *ἐνθα* (= *ἐν Χαλκίδι*) versus 656,
 et versu 658 *τὸν μὲν* ineptissime, ut esset Homerus dictus,
 sequeretur, neque *νικήσαντα* ita, sed *νικήσαι* esset dictum.
 Itaque coniecit versum scholiastae post versum 657 esse olim
 additum cum epanaphora quadam, cuius rei duo exempla Operum
 v. 3 et Theogoniae v. 408 attulit tam dissimilia, ut ipse postea

videatur improbasse sententiam suam. Nempe idem eodem loco alia docuit ex parte optima: „nisi“ inquit „in animo habuit eum versum Proclus, quem inscripsisse tripodi Hesiodum dicit auctor Certaminis Hesiodi et Homeri:

*Ἡσίοδος Μούσαις Ἐλικωνίσι τόνδ' ἀνέθηκε
ὑμῶν νικήσας ἐν Χαλκίδι θεῖον Ὀμηρον.*“¹⁾

Non fallitur Goettlingius. Cum vero Proclus Plutarchum secutus tripodis illius memor epigramma, quod ferebatur, exscripsisset, excerptor, cuius levitatem novimus, posteris tantum reliquit, ut mera varia lectio videretur, cui nescio quis solitum ἄλλοι γράφουσιν addere non dubitavit. Similis est res de v. 119 aliisque.

Scholium Choerobosci ad v. 740 p. 400, 24, quod totum est Didymeum, corruptelis manifestis iam Schoemannus (op. ac. III p. 64) alique optime liberaverunt: *ὁς ποταμὸν διαβῆ· ἄλλοι γράφουσιν κακότητ' ἴδε* (libri: *ἐπὶ*), *οἶονεῖ*²⁾ *κακότητα εἶδεν, ἀντὶ τοῦ ἐκακώθη. Ἀρίσταρχος δὲ ἀθετεῖ τὸν στίχον τοῦτον (καὶ τὸν ἐξῆς).*³⁾ *ἄλλοι κακότητ' ἔπι, οἶονεῖ ἐπὶ κακῷ ἑαυτοῦ* (libri: *ἑαυτόν*). Abiectis ceterorum quorum nomina nescimus, grammaticorum nugis Aristarcho palma danda est, qui recte intellexerit nulla medela posse hanc perversam sanari sententiam. — Similem lectionis varietatem et ipsam sine auctoris nomine tradidit Didymus in fragmento e scholio Choerobosci ad v. 746 p. 405, 6 restituto: *ἀνεπίξεστον· ἀφιλοκάλητον, ἀκόσμητον. ἔνιοι δὲ ἀνεπίρρεκτον γράφουσιν, τουτέστιν ἀθυμύλατον.* Ex hoc scholio fluxit lectio unius codicis Florentini margini adscripta *ἀνεπίρρεκτον*, cum uno quasi ore omnis memoria scripta confirmet illud *ἀνεπίξεστον*. — Didymi fragmentis non dubito tria etiam illa Choerobosci scholia adnumerare, quibus sententiae exhibentur Philochori, clarissimi Atthidos scriptoris, quae sunt ad v. 770 p. 421, 2—6 *ἐτέχθη*, (ubi *αὐτήν* intellige *τὴν πρώτην ἱερὰν εἶναι*); ad v. 780 p. 429, 3 (ubi *αὶ τρεῖς* sunt *ἐνδεκάτη, δωδεκάτη καὶ τρισκαίδεκάτη*); ad v. 810 p. 441, 15—18. Cuius scholii sub finem, quem corruptum esse nemo non videt, videtur esse scribendum

1) Cf. Rohde, Rh. M. XXXVI p. 421 not. et Kirchhoff Sitzber. berl. Ak. 1892 p. 871 not.

2) Addidit Koechlius in apparatu critico ad versum.

3) Addidit Flachius Jahrb. CXV p. 440.

ὥς Φιλόχορος λέγει καὶ Κλειτόδημος, ἀμφότεροι ἐξηγῆται τῶν πατρῶν ἄνδρες. Nam requiritur credo alterius Atthidos auctoris nomen. Iam e re est visum cum Philochoro clarissimo antiquissimum coniungere, quem fuisse Clitodemum testatur Pausanias X 15, 5. Tamen rem incertam esse ipse concedo. Et loco περὶ ἡμερῶν, cum hic Philochori liber aliunde non sit notus verbaque potuerint errore nasci ex re ipsa in scholiis explicata, fortasse est scribendum περὶ θυνσιῶν, quippe cuius libri aliis quoque testimoniis firmati argumentum aptissimum sit ad res sacras tractandas.

Postremum Didymi fragmentum invenimus in scholio Choerobosci ad versum postremum p. 447, 17: τοῦτοις δὲ ἐπάγουσιν τινες τὴν Ὀρνιθομαντείαν, ἅτινα Ἀπολλώνιος ὁ Πύδιος ἀθετεῖ.¹⁾ Quae verba quomodo sint intelligenda, adhuc sub iudice lis est. Erant²⁾, qui crederent ab Apollonio proscribi Ornithomantiam, cuius carminis ad Opera adnexi causas quaerebant ex postremis eorum versibus. Contra aliis³⁾ Apollonius insuper duos (cur non tres?) postremos versus Operum delevisse visus est ad artius coniungenda carmina fictos; denique exstiterunt⁴⁾, qui suspicati eundem ad finem totam hanc Dierum partem postea esse conscriptam tamen hanc suam sententiam Apollonii quoque fuisse non possint affirmare, quos eam ob rem nunc praetermitto. Atque Lehrsii eorumque, qui eum sunt secuti, sententiam prorsus improbo. Nam hoc sane omnes negabunt, propter unum versum 828, qui cum ullo praecedentium conecti nequit, verbaque ὄρνιθας κρῖναν, quibus nova atque inaudita res dicitur atque id in postrema parte carminis, Ornithomantiam compositam esse, ut inde concludere liceat versum ineptum antiquiorem esse hoc antiquissimo carmine. Contra recte Schoemannus provocavit ad Theogoniae duos postremos

1) De Apollonii Rhodii studiis Hesiodeis conferas etiam Scuti arg. III.

2) Lehrsii in „Quaestion. epicae.“; Marckscheffellius in libro de Hesiodi fragm. p. 172 sq., Vollbehrius in prolegomenon editionis suae fine p. 82; H. Flachius „das dialekt. Digamma des Hesiodos“ 1876 p. 61 not.; Steitzius „Werke und Tage des Hesiodos“ p. 181.

3) Schoemannus Opusc. Acad. III p. 54; Michaelis in fragmentis Apollonii Rhodii p. 42.

4) Bergkii „Griech. Littgesch.“ I 958 not. 42.

versus, qui videntur esse additi, ut ad Catalogum mulierum fieret transitus, adque Iliadis postremam partem, quae et ipsa commutata esse traditur, ut adiungeretur Aethiopia. Eodem vero fere tempore, quo hoc factum est, quid est veri similis quam idem evenisse Operibus, ut adiungeretur Ornithomantia separatim usque eo lectitata? Accedunt insuper testes Pausanias (v. supra p. 6) Didymusque ipse de Operum additamentis re vera factis. Fuit ergo olim versus Operum ultimus 825, et delevit cum Ornithomantia v. 826 sqq. Apollonius. Neque firmatur altera de qua dixi sententia, quod ἄ τινα vox scholii Didymei non posse dici videtur de tribus versibus. Nam ne de Ornithomantia universa quidem valere potest ἄ τινα. Et hoc semper tenendum nos non legere verba Apollonii, non Didymi, non veterrimi scholiastae, ne Choerobosci quidem, sed excerptorum.

Haec sunt, quotquot nunc inveniri possunt fragmenta Didymei operis, fontis veterrimorum scholiorum et Choerobosci, quibus restitutis iam icet aliquo modo adumbrare indolem commentariorum, qui imprimis sane digni erant, qui exscriberentur. Non solum enim interpretandis rebus in illis curam summam positam fuisse apertum est, verum etiam sanum iudicium, ingenium insolitum, acumen mentis insigne, imprimis diligentiam singularem non defuisse. Accedit maxime laudabile studium uno quoque loco aliorum quoque sententias cognoscendi, quo studio non solum interpretationi, verum etiam arti criticae optima officia praestantur.

10.

Restat, ut pauca addamus ad alia scholia melius cognoscenda. Ac primum quidem Tzetzae et Moschopuli scholiorum iam vidimus fontem longe praecipuum scholia Procli et Choerobosci fuisse genere tantum dicendi commutato interdum; nec desunt loci, ubi verba ipsa exscripta sint auctoris. Reliquis autem scholiis, quae videntur eorum ipsorum propria esse, diligentius perspectis alius quoque fons locis nonnullis apparet atque id magis apud Moschopulum quam apud Tzetzam. Velut vide quaeso Moschopuli p. 271 ad v. 423 sqq.: ὁ λ μ ο ν μ ἐ ν τ ρ ι π ὅ δ η ν τ ᾰ μ ν ε ι ν· ε ἰ ς κ α τ α σ κ ε υ ῆ ν μ ἐ ν ὁ λ μ ο ν, ἥ γ ο υ ν ἱ γ ὄ η ς, τ ῆ μ ν ε ξ ὕ λ ο ν

τριῶν ποδῶν τὸ μῆκος· εἰς ὑπέρου δὲ κατασκευήν, ἤγουν τοῦ κοινῶς κοπάνου, τέμνε ξύλον τριῶν πῆχεων· εἰς κατασκευήν δὲ ἄξονος τέμνε ξύλον ἑπτὰ ποδῶν τὸ μῆκος· λίαν γὰρ ἀρμόδιον οὕτω ποιεῖν. ἐὰν δὲ ὁκτὼ ποδῶν τάμης, δηλονότι ἀποτάμοιο ἔν, ἀντὶ τοῦ ἀποτάμοις, καὶ σφύραν ἀπ' αὐτοῦ, τὸν ἔνα πόδα δηλονότι, ἀρκοῦντων τῶν ἑπτὰ τῷ ἄξονι· εἰς κατασκευήν δὲ ἀψίδος τέμνε ξύλον τριῶν σπιθαμῶν ἕνεκα ἀμάξης δεκαδῶρου, ἤγουν ἵνα ποιήσης ἄμαξαν, τουτέστι τὸν τροχὸν τῆς ἀμάξης, δεκαδῶρον τὴν διάμετρον ἔχοντα. πολλὰ καμπύλα κᾶλα, ἤγουν περιφερῆ ξύλα, ἐπίτεμών, ἐπεὶ πλείονων δεῖ τοιούτων τῇ ἀψίδι, ὧν ἕκαστον ὀφείλει εἶναι τρισπίθαιμον κτέ. Vel cf. eiusdem quae sunt p. 77, 93, 108, 132, 164, 265, 365, 374, aliis non paucis locis, quos exscribere longum est. Etiam apud Tzetzam sunt talia, sed semper immixtis ea invenies apud eum calumniis; cf. p. 35, 109, 339, alibi. Quibus locis cum similibus, quae in Homericis aliorumve poetarum scholiis exstant, comparatis mihi videntur ad Opera Hesiodi eiusmodi paraphrases fuisse, quales ad Iliadem supersunt, de quibus v. imprimis appendicem Ludwichii Arist. hom. Textkr. II. Et est sane satis idoneum ad talem explicationem carminis argumentum. Paraphrases ad Theogoniam quoque factas esse docuit atque e scholiis exempla proposuit Flachius, Gloss. et Schol. p. 134 sqq.

Deinde exstat p. 448 sqq. Gaisf. Ioannis Protospatharii *ἐξηγήσεις φυσικὴ τῶν ἡμερῶν Ἑσιόδου*, versuum scil. 770—820, quae nullius est pretii prorsusque redolet hominis Byzantini naturam et artem. Nihilo minus, quantum nos vidimus, non pendet ille e scholiis vetustioribus, neque ullo loco (nisi fortasse ad v. 802) reperiuntur apud eum similia ac quae in scholiis nostris tractantur. Sed commentarius nullius est momenti, neque fontes eius perspicere nobis licet; ergo missum eum faciamus.

Restant denique in codice Parisino 2708 duo de fabula Pandora fragmenta publici iuris facta in libro „Gloss. und Schol.“ p. 417—419 a Flachio, qui eas reliquias esse commentarii a Proculeio Syro conscripti suspicatus est (v. ed. tertiae Goettlingianae proll. p. 59). At fuit Proculeius (secundum Suidam s. v. *Πρόκλος ὁ Προκλήιος*, qui unus de eo nobis

testis est), *ιεροφάντης* Laodiceae Syriae, i. e. sacerdos Graecorum, nam nunquam hac voce sacerdotes Christiani appellantur; quacum re congruit etiam quod teste Suida de geometria libros composuit, id quod item non est Christiani illorum temporum sacerdotis. Iam vero cecidit Flachii coniectura his prioris fragmenti verbis comparatis (p. 418, 17): *φαντάζονται γὰρ καὶ οὗτοι οἱ ἔξω ἀποκατάστασιν καί, οἶμαι, τὰ ἡμέτερα δόγματα σφετερισάμενοι λέρουσιν τοῦτο, τὴν ἔκπτωσιν τοῦ Ἀδὰμ τῆς ἐν τῇ παραδείσῳ διαγωγῆς, ἣν διαγωγὴν καὶ πῦρ λέγει τάχα κτέ.* Alterum autem fragmentum voce ἄλλως signatum cum priore ita congruit, ut procul dubio aut eiusdem sit auctoris aut excerptum ex eodem fonte. Fidem propter Christianam de Choerobosco cogitaverit quis fragmentorum auctore collatis quae supra disputavimus p. 29. Sed facere hoc vetamur, quod anonymus in usum vocavit scholia Procli; velut initio utriusque fragmenti commemorantur sententiae, quas exhibeant οἱ Πλατωνικοί vel οἱ περὶ Πλάτωνα; sunt allegorica, qualia multa apud Proclum; in medio priore fragmento (p. 417) haec leguntur: *ἦν δὲ μετὰθελον κλοπὴν λέγει ὁ Ἡσίοδος, καθῶς καὶ Πρόκλῳ δοκεῖ.* Nihil ergo est, cur non ex his fragmentis omnia, quae adhuc in Procli fragmentis non invenimus, eius scholiis addamus.

Caput III.

De Operum versibus ab antiquis laudatis.

1.

Monuerim me hoc capite, etsi omnia, quantum potui, veterum auctorum Hesiodeae collegi, tamen omissis eis locis, quibus vel suis verbis adumbravit aliquis auctor sententiam Hesiodeam vel versus eius imitatus est, eos propositurum esse, ubi vel ipsa verba vel versus allati sunt Hesiodi. Et ne hoc quidem facere visum est, ubi nihil inest in testimonio nisi legi apud Hesiodum verbum quodlibet librorum quoque mss. memoria reliqua bene firmatum; quos locos aequè omittam. Denique missa iam faciemus testimonia, quae exstant in Procli

Choeroboscique scholiis iam supra satis laudatis et coniecturas interpretationesque huius aetatis virorum doctorum. At non valebunt leges, quas modo constituimus rei tractandae, ubi de re aliqua lis erit sub iudicibus; ubi imprimis id moneo, me ex virorum doctorum coniecturis non ei daturum esse palmam, qua optimus fiat sensus, sed qua verisimile sit restitui antiquum textum; nam non in emendando, sed in recensendo textu ubique versabimur. Iam accedamus ad prooemium.

Versum 1 laudavit Ps. Draco Stratonicensis (edit. Hermannii p. 77, 12¹), longam esse primam syllabam vocis *Πιερία* ut ostenderet; v. 1—8 Dio Chrysostomus (edit. de Arnimi usus sum usque ad orat. XXXIII, postea Dindorfii) p. 200 M. Neuter a versus primi tradita librorum memoria recedit, neque testimoniis diiudicatur, sitne interpungendum post *Πιερίηθεν* an post *Μοῦσαι* et legendum *κλείουσαι*²) an admisso quinti pedis spondeo *κλείουσαι*.

Alterum versum (ubi C *δεῦτε δῆ*, D *δεῦτε Δ'*), praeter Dionem (l. l.), cuius libri omnes exhibent secundum Arnimium *Δ'*, laudaverunt Eustathius p. (ed. Basil.) 9, 3; 1383, 33; 1809, 15 (ubi est item *Δ'*), ut firmaret *σφέτερον* pronominis usum et sensum vocis *ἐνέπειν* ostenderet itemque nominis *Δ'*; Herodianus rhetor (ed. Walz. Rh. gr. VIII 586, 6 et Villoison. Anecd. graec. II 89) propter usum pronominis *σφέτερον*; ubi et *Δ'* et *δῆ* in codicibus; scholiasta Homericus³) ad *Δ2* (ed. Dindorf. I 4, Dind.-Maass V 2) propter imperativum *ἐννέπετε*, ubi est *δῆ*; eadem de causa hemistichia sunt laudata in excerptis Herodiani cuiusdam, fortasse

1) Editiones, quibus usus ero, laudabo primo quoque loco, quo afferam scriptorem aliquem; in adnotandis librorum manuscriptorum lectionibus licuit mihi uti optimis collationibus Rzachianis, quas mecum per litteras vir doctissimus benigne communicavit; cuius rei semper ei habebo gratiam.

2) Quod cum Nauckio *Mélang. Gréc. Rom.* III p. 213 maluerunt Rzachius et Kirchhoffius.

3) Singula scholiographorum nomina etsi nonnullis locis certa hoc loco missa faciam; nam nolim Didymi aut Aristonici, Herodiani aut Nicanoris auctoritatem minuere, cum eos auctores dicam lectionum, quas recte ab ipsis traditas, ab recentioribus autem scholiastis corruptas esse saepe verisimile est.

eiusdem rhetoris, de barbarismo et soloecismo (Anecd. gr. ed. Boissonad. III 256) et anonymi cuiusdam, qui haec fere exscripsit (ibid. p. 239), unde nihil ad variam lectionem, nec non apud Polybium in libello eiusdem nominis (ibid. p. 236), ubi vacillant codices; in veteribus scholiis Homericis in Matrangae Anecd. graec. 374, 18 legitur *δὴ ἐννέπετε*; postremum anonymus grammaticus in libello de soloecismo (edit. Valckenaer. p. 201) propter vocis *σφέτερον* usum allato versu *Δ'* firmat. Adde idem testantem Proclum p. 24, 18. Nihilo minus contenderim, lectionem *δὴ* non solum unam genuinam esse¹⁾, sed etiam unam traditam, nam varia lectio aut ex iotacismo qui vocatur profluxit aut e glossemate *Δία*, quo voluit quidam *σφέτερον πατέρα* interpretari. — Versum 3 et 4 laudat unus Dio (l. l.), versus tertii prima verba Gregorius Corinthius de dial. Attica (edit. Schaeferi p. 109, 5), quem commemoro, quia *δντε* confirmat.

Quod in versu 5 bis exhibent libri *ῥεῖα*²⁾ consentiente Dione, obstant Aristides atque Apollonius Dyscolus. Illius sane verba (ed. Dindorf. I p. 338. 6) difficilior sunt recensenda, quia certa notitia librorum manuscriptorum deest, sed alterum apud eum certum *ῥέα* ansam videtur praebere ad idem verbum initio quoque versus restituendum; et Apollonius (ed. Schneider. p. 153, 4; p. 562B.) disertis verbis haec: *καὶ σαφὲς*, inquit, *ὅτι τὸ μὲν ῥέα μὲν γὰρ βριάει ὁλόκληρον γέγονε, τὸ δὲ ῥεῖα ἐν πλεονασμῷ ἐστὶ τοῦ ι*. Esse autem τὸ δὲ ῥεῖα non intelligendum alterum versus quinti illud verbum, sed illud, quod initio versuum sequentium legitur, confirmatur testimonio anonymi apud Cramerum Anecd. Oxon. I p. 383, 6, qui eo quem dixi modo versus laudat: *ἐκ τοῦ ῥέω ῥέα ῥεῖα· ῥέα μὲν γὰρ βριάει· καὶ ῥεῖα δ' ἀρξήλον μινύθει*. Ceterum Proclus et Choeroboscus p. 40, 8 legebant cum libris Hesiodicis *ῥεῖα*.

1) Conferas Platonis Phaedr. p. 237c; Dion. Halicarn. de comp. 26; Pausaniam X 18, 2.

2) Exceptis nonnullis recentissimis, in quibus altero loco *ῥέα* est exaratum; quos nunc mitto, cum non traditam lectionem, sed coniecturam quamvis veterem exhibeant. Quod semper fit, ubi distant a libris C, D, Mess. (cf. supra p. 2). Idem valet de Diacono, (p. 584, 22 Gaisf.) nec non de Elia et Trycha (de metris ed. de Furia p. 72, 82, ed. Studemund anecd. I p. 78 sq.) ipsam hanc ob causam, quia sunt recentioris aetatis.

Versus 6—8 unus laudat Dio l. l., idemque v. 6 et 7 in oratione LXIV p. 594 M (siquidem eius est); ubi exhibent libri Dionis v. 6 ἀέξει et αἰξει, v. 7 χάρφει et κάρφι, v. 8 ναίει et νίει. — Quae legitur pars v. 9 Etym. Magn. p. 276, 8, monuimus supra p. 78 eam esse ex Choerobosci scholiis petitam; itaque non sunt verba Etymologici habenda loco testimonii alterius scriptoris. • Eiusdem versus priorem partem laudat propter dei implorationem scholiasta ad Aeschylī Suppl. 77. — Versum 10 laudavit Ps. Draco (p. 89. 14), cuius verba ἐγὼ δὲ καὶ, etiam si contra metrum non facerent, tamen abicerem vel minimam recentissimi auctoris propter auctoritatem et quod facillime explicatur corruptela ex pronuntiandi verba καὶ et κὲ more Byzantinorum. Pronomen Doricum τύνη affertur in Etym. Magn. p. 314. 43 laudatis novissimis verbis versus noni primoque versus decimi; qui locus nempe doctrinam redolens (cf. enim Eustathium p. 573. 21, 1044. 42, 1359. 33) non est nullius pretii. Nihil adiuvamur testimoniis, ubi res item est incerta, in diiudicanda quaestione de voce Πέρση, cuius loco exhibent libri nonnulli Πέρση.

2.

Sequitur pars τὸ εἰς Ἑριδας a Pausania nuncupata.

Versus 11 laudatur a Plutarcho in Conviv. quaestion. p. 736 e (edit. Bern. IV. 359), et propter illum particulae ἄρα usum Aristonico Didymoque probatum (cf. supra p. 126 et 144) in scholiis Homericis quae dicuntur minora ad P 147 VI, 217 ed. M. absque scholiasta Apollonii Rhodii ad II 438 (ed. Merkel-Keil). Immerito quibusdam Lucianus aliam lectionem exhibere est visus iniuria eius ab editore in versus redactis eis, quae sunt ipsius Luciani verba prosa oratione dicta; nam in Amor. p. 439 (edit. Sommerbrodtii II 2 p. 20) post: δισσὰ γὰρ ὄντως κατὰ τὸν τραγικὸν πνεύματα πνεῖ ὁ Ἑρως, ἐνὸς δὲ ὀνόματος οὐχ ὁμοία τὰ πάθη κεκοινώνηκε . . . οὐ μὴν οὐδ' Ἑρίδων γένος ἐστὶ ἔν, nunc demum verba poetae sequuntur:

ἀλλ' ἐπὶ γαῖαν

εἰσὶ δύω, τὴν μὲν κτέ.

Adde denique Zonaram, qui propter vocabulum *μοῦνον* p. 1365 versum totum laudavit. — In v. 12 libri Hesiodēi exhibent

ἐπαινέσσειε, Lucianus vero (l. l.) et Eustathius, qui de forma p. 1315. 14 agit, videntur legisse *ἐπαινήσειε*. Quam lectionem non crediderim esse variam; immo verisimile est loco formae raro usitatae¹⁾ *ἐπαινέσσειε* illam magis tritam *ἐπαινήσειε* scriptam esse; quod aut ante testium illorum tempora factum est in eis libris, quos legerunt, aut postea in ipsis Luciani et Eustathii libris. — Versum 13 unus citavit Lucianus l. l.

Versus 21—24 affert Stobaeus in capite *περὶ φιλοπονίας* XXIX. 2 (edit. Hensii p. 626). Quorum in primo laudando librarii duorum codicum (Marciani et Parisini) eadem re offensi atque nostratium nonnulli (cf. Usener, Rh. M. XXIII, 147) pro *χατίζων* scripserunt *χατίζει* vel perversum illud *χατίζοντα*; at ubi rati sunt difficultates inesse, non sunt (conf. Sittellium ad versum). — In v. 22 Stobaeus facit cum codicis D forma *ἀφομεναι* i. e. *ἀφόμεναι* (*ἀφώμεναι* C et Ambr.) immerito, ut ostendit Rzachius („der Dial. etc.“ p. 446, 439 sq., cf. Curtium „Verbum“ I 352—357). Forma igitur genuina ab imperitis demum librariis depravata ne hoc quidem loco est lectionis varietas. — Versum 23 laudaverunt praeter Stobaeum (l. l.) auctor Etym. Magni p. 411. 22 (inde ab voce *ξηλοῖ*), Ammonius (ed. Valckenaer. p. 64) sub verbo *ξηλος*, Thomas Magister (edit. Ritschelii p. 166) sub eadem voce, Eustathius ad Odyss. p. 1527.36 eandem propter rem et auctor lexicī Vindobonensis (edit. Nauckii 96); Plutarchus (de cap. ex inimicis utilit. p. 92a, ed. Bern. I 222) adumbravit rem quasi eam, quam memoria tenebat, neque ipso Hesiodi libro inspecto. — Idem valet de v. 24; ubi habes lectionem variam inspectis Stobaei libris, qui exhibent loco accusativi *σπεύδοντ'* nominativum *σπεύδων*. Utrumque sane stare potest, neque licet dicere, quae fuerit prior et genuina lectio. Atque erat fons, e quo Stobaeus Hesioidea sua hauriebat, e diligentissime conscriptis, ut elucebit postea. Eodem testimonio firmatur etiam unice verum *ἄφενος* codicis C (D et Mess. *ἄφενον*). Contra vero Rzachium, qui in symbolis Pragenses. p. 183 utramque formam credebat stare posse etiam hoc in Hesioideo versu, facit praeter hoc Stobaei testimonium etiam Didymi

1) Conferas Rzachium „der Dialekt des Hesiodos“ Jahrbuch. f. Phil. suppl. VIII. p. 443.

fragmentum, quod exstat in Choerobosci scholio, ex quo unum genus neutrum vocis ἄφενος legit apud Hesiodum Didymus. Et re vera v. 637 in omnibus libris est οὐκ ἄφενος φεύγων. Contra e verbis Eustathii ad A 171 (et Didymi ipsius) elucet apud quosdam posteriores inveniri etiam masculini generis ἄφενος, unde statim quomodo facta sit corruptela apparet.

Versus 25 in ore erat atque sermone omnium; cf. Plato Lys. p. 215c (qui addit sequentis prius hemistichium); Aristoteles Rhetor. p. 1388 a 16, p. 1381 b 15, Polit. p. 1312 b 4; Plutarchus de tranq. anim. p. 473a (ed. Bern. III 229); Dio Chrysostomus or. LXXVII, 1 p. 650 M (ubi ex haplographia, quae vocatur, κεραμεὶ deest) et p. 653 M; Choeroboscus Epimerism. in psalm. (ed. Gaisford. III p. 95. 3); Stobaeus in capite περὶ φθόνου (ed. Hense p. 713) Donatusque in Vita Vergilii (Sueton. ed. Reiffersch. p. 67), qui etiam sequentem afferunt versum. Consulto recessit a textu tradito Philostratus Vit. Sophist. p. 234 (ed. Kayser. II 54), qui propter rhetorem, de quo verba facit, dicit καὶ ῥήτορι τέκτων; memoria versum supeditavit haud ita recte Prisciano (corp. gramm. lat. II p. 274), qui hunc in modum eum composuit: καὶ πτωχὸς πτωχῷ φθονεῖ καὶ τέκτονι τέκτων, et Mazari (Boissonade, Anecd. III p. 161). — Versum 26 praeter eos, quos modo dixi, laudavit etiam scholiasta ad Euripidis Andr. v. 476 (ed. Schwarz). Adde Aristidem in Alex. epit. (ed. Dindorf I, 138, 3). — Versus 27 laudatus est a Choerobosco corp. gramm. graec. IV, 1, p. 163. 34 propter vocativum vocis Πέσσης; ubi variam lectionem non statuerim omnium scilicet reliquorum librorum illo ἐνικάτθεο pugnante cum unius etsi optimi codicis C ἐγκάτθεο, in quod quomodo abierit ἐνικάτθεο per se facile explicatur.

Praeter spem non laudaverunt s. v. κατόχατος ἔρις v. 28 auctores Etymologicorum (Magni p. 484, 47, Florentini p. 175); sed exstat scholium Choerobosci. Cuius quod in lemmate (et est manifesto lemma illud e scholiis conservatum) legimus κατόχατος ἔρις inverso ordine, aut factum est ab lexicī auctore, ut scholio de κατόχατος scripto suus pro ordine alphabeti locus esset, aut ab ipso Choerobosco, ut qua de voce acturus esset, melius indicaret; neque inde datur adminiculum coniecturae Lennepii, qui transpositis versus verbis et paulo

mutatis digamma sibi visus est restituisse. De qua re vide Rzachium, *der Dialekt* etc. p. 377 sqq. et Hartelium in *Zeitschr. für die österr. Gymn.* 1876 p. 639 sqq. — Versus 29 alterum hemistichium laudavit Apollonius Dyscolus in libro de constr. p. 330. 19 (ed. Bekk.) propter vocabulum *ἐπακουόν* sine nomine auctoris. In initio versus destitutus antiquorum scriptorum testimoniis palmam dem lectioni *ὀπιπεύοντ'* codicis D, ex qua censeo quod vulgo fertur *ὀπιπτεύοντ'* postea demum ortum neque antiquitus lectum esse collatis v. 806, scholiis Procli et Choerobosci, *Α* 371 et Apollonii lexico 121. 30, *H* 243, *τ* 67; vide etiam Curtium *Etym.* p. 423, 664 et qui contra eum optime disputavit La Rochium in *supplem.* ad *Α* 371 et in „*Homer. stud.*“ p. 104. — Versus 30 primum verbum *ῶρη* fuisse testantur praeter recentioris aetatis librarium, qui codicis D *ῶρη* correxit, codex C et hanc ipsam ob rem laudato versu Harpocratio s. v. *θεωροί* (ed. Dindorf. p. 155. 3), Suidas s. v. *ὠρακιάσας* (edit. Bernhard. II^a 1266. 15), scholiasta ad Sophoclis *Trachin.* v. 56 (ed. Papageorg. p. 283), nec non uterque Hesiodi interpres Didymusque. Quam unam traditam atque optimis testimoniis firmatam lectionem miror quod non acceperem ex recentissimis editoribus nisi Paleius et Kirchhoffius; reliquis omnibus disputatio satis illa quidem ingeniosa, sed cui deerat notitia scriptae memoriae, Lehrsii in *quaest. epic.* p. 223 et postea Steitzii (*Werke und Tage des Hes.* p. 20) imposuit. — Versus 33 laudatur a scholiastis ad Homeri *A* 210, in scholiis quae dicuntur minora (ed. Dind. III 41; Maass V. 23), apud Cramerum in *Anecd. Par.* III p. 128. 14 et apud Matrangam in *Anecd.* p. 409. 9, ab omnibus iisdem fere verbis ita, ut non possit dubitari, quin idem omnium fons fuerit; neque discrepant in aliis rebus ac libri Hesiodi. Tzetzes vero, qui in libro suo *κεκορεσσάμενος* corruptum legebat, haec perperam docet p. 61. 15: *κεκορεσσάμενος*, inquit, *καὶ ὅσα λόγου δίχα τινὸς διπλασιάζει τὰ σύμφωνα, Αἰολικά ἐστίν*; qua in explicatione stulta et perversa minime inest, cur lectionis varietatem statuamus. Nam non est forma *κεκορεσσάμενος*; verbum ex radice *κορεσ* **κορεσνυμι* factum esse recte Kuhnii (*Ztschr.* II p. 469) et Leskienus (*Curtius Studien* II, 108 sq.) viderunt; cf. *Α* 87, *T* 167, *Α* 562, *X* 427, § 46.

Versus 40 et 41 nemini olim non noti saepissime commemorantur; neque dissentiunt de rebus gravioribus testes cum codicibus Hesiodeis. Affert priorem versum Plutarchus in libro de aud. poetis p. 36a (I 87B), ubi οὐδ' Ἰσασιν pro οὐδὲ Ἰσασιν, quod iure exhibent optimi libri Hesiodei, non ipsi Plutarcho debetur; alterum versum in sept. sap. conv. p. 157e (I 385B) et de facie in orb. lunae p. 940c (V 457B); utrumque laudat Gellius propter vocem asphodeli XVIII 2, 13 (ed. Hertz. II 370. 3); versum 40 scholiasta ad Sophoclis Oed. Col. v. 1211 (p. 450 P.), qui eum affert ut similem Sophocleae sententiae; alterum hemistichium versus 41 scholiasta ad Homeri I 160 (ed. Dind. III 382) propter vocabulum ὄσφ, quae videtur Suidas s. v. ὄσφ (ed. Bernh. II^a p. 1184) exscripsisse omnia; versum priorem idem Suidas I^b 856B., II^a 976B. ad illustranda verba ἡμίσεια et νήπιοι; versum 41 idem s. v. θυμός (I^b 1224B), quem locum totum scholiastae Aristophanis debet, et ad verbum ἀσφόδελος (I^a p. 821B.), quae explicatio Homerici scholiastae est propria; utrumque versum Stobaeus in capite περὶ ἀδικίας κτλ. X 11 (p. 410 Hens.), ubi idem atque apud Plutarchum οὐδ' Ἰσασιν legitur et in uno libro manuscripto ὄσφ πλέον abiit in πλέον ὄσον; priorem versum Apostolius Paroem. Graec. ed. Leutsch II, cent. XII, 9c, (= Arsenius XXXVII, 23) et Gregorius Cyprius (ibid. codicis Leidensis cent. II 89) proverbii instar; eandem ob causam Olympiodorus in commentario ad Platonis Gorgiam p. 107 med. (ed. Jahn. Archiv XIV); versum 41 seorsum afferunt Galenus in capite de asphodelo (de alim. fac. II 65, ed. Kühn. VI 652. 7); scholiasta in Theocriti Idyll. VII 68 (ed. Ahrens. II 260) propter vocem asphodeli de qua agit; Aristophanis scholiasta ad Plut. 253 (edit. Dindorf.) ex sententia quorundam, qui hunc versum παραδούμενον ab Aristophane illo loco esse censebant; ad vocem μαλάχη interpretandam Athenaeus II p. 58d (I p. 158 ed. Kaibel.); Apostolius IV 14c (Arsenius V 90) e Suida (I^a p. 820 Bernh.), Macarius VI 77, anonymus apud Cramerum An. Par. I 398. 5 ex eodem fonte sua hauriens, anonymus apud Bekkerum Anecd. gr. I 457. 5 (Anecd. Bachmanni I 157. 15, Cramerii An. Par. IV 166. 32) qui eadem nixus eodem fonte docet. Ubi aperte corruptum est ἐν θνειαρ (cf. codices Stobaei ex indice Hensei

p. 410), quae falsa lectio videtur nata esse vel cum notissimum versum non inspecto libro memoriae confisi laudarent scriptores, vel quod librarius quidam praedicatum enuntiationis desiderans ἐνι scribere voluit, id quod veri est simillimum collatis Stobaei codicibus (cod. S ἀσποδέειν ἐν'). Ceterum his genuinis Hesiodi versibus aliquomodo similia verba ἀρχὴ ἡμῖν πάντες, cum χαρακτῆρα Ἑσιόδειον viderentur redolere, a multis Hesiodo tribuebantur eamque ob rem a nonnullis viris doctis in fragmenti seiis numerantur; quod factum est immerito, cum vetustissimi auctores, qui haec verba laudavere, Plato (Leges IV p. 753e) et Lucianus (Hermotim. 3), ea non dent Hesiodo; cf. Sittellium, Wiener Studien XII p. 45 sqq.

3.

Excipit τὸ εἰς Ἐριδας fabula Pandorae, ubi nonnullis locis lectionis varietates satis graves inveniemus.

Versum 42 laudavit Plutarchus in fragmento libri de anima apud Stobaeum CXX. 28 (IV p. 110, 13 Mein., Plut. Moral. ed. Duebn. V. 11); scholiasta ad Theogoniam 563 (ed. Gaisf.) propter similem sensum versus, quem tractabat; scholiasta ad Aristoph. Plut. 90 Dind. ut παρφλούμενον ab illo; schol. ad Eurip. Hippol. 932 Schw. propter Atticam constructionem verborum κρύψαντες ἔχουσιν; Eusebius in Praep. Evangelica XIV. 4 p. 726d Dind. Ubi vox paenultima versus legitur νόον, quod ex indole totius loci Eusebiani consulto ab eo pro βίον positum esse apparet. Aliter non idoneus fuisset versus haud ita apte ex Hesiodo sumptus ad sententiam Eusebii firmandam de eis, qui Platonem secuti essent et mox discrepavissent cum eo. Denique laudavit versum Stobaeus II. 1. 7 (ed. Wachsm. II p. 4). — Versum 45 praeter Eustathium, qui solutis numeris sed retentis omnibus verbis bis eum laudavit ad Iliad. p. 540. 21 et ad Odys. p. 1428. 62, citavit bis Plutarchus magis ad ornandam rem quam ad explicandam in libro de cup. divit. p. 527 c, III 365 B, et conv. sept. sap. p. 157 f. I 386 B; anonymus ad usum optativi in huiusmodi sententijs hypotheticis illustrandum (non addito nomine poetae) in excerptis codicis Vaticani 292 apud Schaeferum ad Gregor. Corinthium p. 685; scholiasta ad Aristoph. Av. 711 et Acharn.

279 Dind. utroque loco ut *παρωδούμενον*. Qui cum altero loco optime consentiat cum libris Hesiodeis, altero tamen pro initio versus *αἰψά κε* exhibeat *αὐτίκα*, quod et ipsum in scholiis Monacensibus occurrit (*γρ. αὐτίκα* secundum Usenerum Rhein. Mus. XXII p. 591), apparet hanc varietatem nihil esse nisi memoriae lapsum vel coniecturam cuiusdam librarii, qui initii *αἰψά κε* copulativam vim non perspexerit, quam desiderabat. Idem recentiorum quoque sunt qui erraverint, in his Goettlingius, cuius coniectura *αἰψά τε πηδάλιον κεν* deletur illud *μέν*, quod aptissime respondet subsequenti *δέ*; quos contra iam Hermannus optime pugnavit op. VI p. 223. — Versus 46 laudatur ab uno Eustathio ad Odyss. p. 1650. 7 propter sensum vocum *ἔργα βοῶν*.

Versus 48 non affertur ab ullo auctore; nihilo minus eum hoc loco tractabo, cum in eo manifesto lectionis varietas reperiatur. Libri sane non discrepant, nam *ἀγκυλομήτης* exhibet D, *ἀγκυλομητις* sine accentu C, quod idem est, simodo tenemus librarium illum ex iotacismo saepissime laborare. Quod hoc quoque loco factum esse eo fit probabilius, cum alter Parisinus 2773, qui etiamsi codicis Messaniae familiae est, saepe tamen e C pendet in correctis lectionibus, *ἀγκυλομήτις* exhibeat eadem manu in *ἀγκυλομήτης* correctum. Supra tamen vidimus Choerobosum de vocabulis *ἀγκυλόμητις* et *ποικιλόμενης* verba facere, cuius dissertationis exempla veri simillimum, ex veteribus scholiis esse hausta est et apud Proclum Plutarchum disserere de praeferenda lectione *ἀγκυλομήτης* alteri *ποικιλόμενης*. Et si illo loco bene disputavimus, Plutarchum in suo exemplari *ποικιλόμενης* legisse necesse est. Itaque lectionis varietas est statuenda. — Versum 53 cum sequentibus undetriginta laudavit Origenes in libro IV. contra Celsum (tom. XIX p. 58 Lomm.), idemque eodem loco versum 90 usque ad v. 98. Quod imprimis eam ob rem insigne est, quod tot versus non est veri simile Originem citasse memoria nixum, immo inspecto libro. Quem nostrorum dissimilem fuisse patet e versibus 70 sqq. Quam ob rem lectiones varias, quae satis multae occurrent, apponam, non diserte explicabo; quod suo loco fiet. — In versu 55 laudando Origines (l. l.) exhibet *χαίροις* quo *χαίρεις* variam lectionem, quae quin per se stare

possit, non dubitaverim. Nam apertum est Prometheum, qui prioris iam doli vidit Iovem statim ultorem, non potuisse fugere — erat enim Prometheus — statim ignis furtum punitum iri a Iove, neque laetari est eius, qui exspectet poenas alicuius rei. Itaque non sine aliqua ironia videtur usurpatus esse potentialis ille modus, quem vocant: laetatus sis, fili Iapeti. Nostri tamen libri omnes servant lectionem *χαίρεις*. Nam iterum moneo me semper missas facere lectiones recentiorum librorum, quorum sunt, qui hoc loco idem exhibeant *χαίρεις*; quas lectiones, ubi a libro Parisino C, Laurentiano D codicisque Messanii familia discrepant, habeo loco aut errorum aut coniecturarum. At coniecturae vel praestantissimae nihil ad nos, qui versemur in recensendo carmine, nisi antea demonstratur traditam lectionem stare non posse. — In versu 56 favet lectioni codicis C optima *σοί τ' αὐτῶι* (*σοι δὲ αὐτῷ* D) Origenis liber dissimilis et ipse (l. l.), nec non Clemens Alexandrinus, de quo cf. versum sequentem. Quod vero libro Apollonii de pronomine p. 98. 11 Schn. et testimonio grammatici cuiusdam, qui totus pendet ex Apollonio; apud Cramerum Anecd. Ox. I p. 388. 18 adducti fuere, qui exemplum Schaeferi (ad Gregor. Corinth. p. 470) secuti legere mallent in initio versus *σφιν δ' αὐτοῖς*, relego, ne multus sim de re aperte falsa, ad Hermanni op. VI p. 223 sq. et Brugmanni librum „ein Problem der homer. Textkritik“ p. 44 sq. — Versus 57 laudatur ab Origine (l. l.); Achille Tatius, qui narrationem suam *τῶν κατὰ Λευκ. καὶ Κλειτ. λόγ.* I 8 (ed. Hercher.) pulchriorem studuit reddere laudatis versibus 57 et 58 non addito nomine poetae; a Stobaeo in capite *ψόγος γυναικῶν* LXX 111 49 (ed. Meinek. III 44). Clemens autem Alexandrinus, cum in Stromat. VI p. 742P (ed. Dind.) de mulierum vituperatoribus verba fecerit et Hesiodi versum 57 cum prima voce laudet posterioris, in illo pro *τοῖς δ' ἐγὼ* exhibet *σοι δ' ἐγὼ*; ubi nullus ego dubito, cum haec lectio vel propter sequentia *ὃ κεν ἅπαντες* nullo pacto probari possit, quin oculi Clementis ad versum antecedentem aberraverint. Quae re Clementis Hesiodica verba laudantis auctoritas ostenditur, qui noluerit vel in notissimis versibus memoriae confidere (tum non errasset), sed exemplari inspecto eos exscripsit.

Origines (l. l.), Achilles Tatius (l. l.), Stobaeus (l. l.) consentiunt de v. 58 cum libris Hesiodeis pariter atque Apollonius p. 112. 24 Schn. (p. 125 B), qui vituperat Hesiodum propter usum pronominis *ἐόν*, de qua re vide etiam Choeroboscum p. 82. 17, sed mox ipse eum excusat satis argute, qua tamen excusatione opus non fuisse demonstravit optime Brugmannus „Problem der hom. Textkr.“ p. 28 sq. Ad illustrandum illud Susarionis *κακὸν γυναικες κτέ.* scholiasta Aristophaneus hemistichium posterius ad Lysistr. 1037 Dind. laudavit, idemque ad orationem exornandam Olympiodorus ad Platonis Gorgiam p. 198 fin. (ed. Jahnius Archiv XIV). — Praeter Originem (l. l.) nemo laudat versum 59, sed firmat vocem *ἐγγέλασσε* Eustathius tribus locis (p. 656, 34; 1330, 7; 1805, 8), cum Origenes contra consensum Hesiodeorum librorum exhibeat *ἐτέλεσσε*; quam varietatem hic satis habeo annotare iudicium de ea quarto huius dissert. capite laturus. — Versum 60 laudant Origines (l. l.) et Clemens Alexandrinus Stromat. V p. 708 P Dind. Clemens vero hunc et sequentem cum prima voce tertii exscripsit non ex ipso poeta, sed ex illo auctore, cui omnia sua huius de hominibus e luto factis disputationis debet; quam ob rem eius variam lectionem versus 62 *καὶ νόον* pro *καὶ σθένος* non curo, cum nihil liqueat, fueritne iam apud eum scriptorem, Hesiodum qui exscripsit, an tum demum facta sit in exscribendo illo auctore a Clemente. Et minoris etiam ponderis est Eusebius in Praeparation. evangel. XIII 13 p. 673 Dind., qui omnia sua e Clemente exscripserit. Scholiasta ad Pindari Nem. VI 1 (ed. Abel. II 174) laudat hunc et duos sequentes versus Hesiodi ad illustrandum illud Pindari *ἐν ἀνδρῶν, ἐν θεῶν γένος, ἐκ μιᾶς κτέ.*, ubi librarii negligentia pro *ἐκέλευσε* est exaratum *ἐκέλευε*, qui error passim occurrit in libris manuscriptis.

Versus 61 laudatur ab Origine (l. l.), scholiasta Pindarico (l. l.), Luciano in Prometh. ed. Fritzsche III 1 p. 132; propter *ὕδει* Aeolicam formam, de qua cf. Choerobosci scholium p. 86, 26, laudaverunt versum Choeroboscos ed. Hilg. p. 352 et auctor Etym. Magni p. 549. 53, quae omnia videntur exscripta ex scholiis Homericis vel ex Herodiano (cf. Lentz Herod. II p. 271). Denique Stephanus rhetor loco minime idoneo apud Cramerum

An. Par. I p. 295. 22 celato nomine poetae laudat prius hemistichium. — Dubitabant viri docti, quia non satis noverant scriptam memoriam, quomodo esset traditus in libris Hesiodicis versus 62. Exhibet enim C

δὲ

ἀθανάτησι θεαῖς εἰς ὧπα εἴσκειν

(postremum vocabulum est scriptum litteris maioribus in rasura, et in margine additum a manu recentiore γρ. *ἔοικεν*), contra D: ἀθανάταις δὲ θεαῖς correctum in ἀθανάτης δε θεᾶς;¹⁾ codicis Messanii lectio (et scholiastae Pindari l. l.) est ἀθανάτης δὲ θεῆς (sed in Mess. iota a manu recentiore sunt subscripta).²⁾ Neque ego dubito, quin haec una lectio exarata fuerit in communi archetypo suprascripta parte versus similis Γ 158 sic:

ἀθανάτησι θεῆς εἰς ὧπα *ἔοικεν* (Γ 158)

ἀθανάτης δὲ θεῆς εἰς ὧπα *εἴσκειν* (Op. 62).

Iam ea est origo lectionis codicis C, ut librarius scripserit versum Homericum et, ut erratum emendaret, vocis ἀθανάτησι punctis notaverit falsum, δὲ suprascripserit, erasoque *ἔοικεν* exaraverit *εἴσκειν*. Et antequam errorem animadvertit, idem librarius, ut prima versus 63 vox responderet formae ἀθανάτησιν, scripsit *παρθενικήσι*. Qui vero γρ. *ἔοικεν* in margine codicis adnotavit, hoc verbum male erasum legit in ipso codice et variam lectionem, non errorem librarii duxit. At lectionem vere variam exhibet Origenes (l. l.) ἀθανάτοις δὲ θεοῖς. — Versum 63 unus laudat Origenes (l. l.).

Quod in versu 64 exhibet D *διασκήσαι*, nihil est nisi coniectura librarii, qui illud ἄπαξ λεγόμενον³⁾ Hesiodicum non duxerit. Quod confirmatur disputatione Herodiani (ed. Lentz II 782. 12, Cramer Anecd. Oxon. IV 338) et Hesychii glossa *διασκήσαι διδάξαι*, e quibus omnes recentiores pendent.⁴⁾

1) Non, ut Flachius in edit. Goettlingiana monet immerito contra Kinkelium, ἀθανάτοις δὲ θεοῖς. Vide Rzachium Symb. Pragense p. 175.

2) De loco toto conferas Rzachium Symb. Prag. l. l. et sarta Hatteliana p. 216.

3) In v. 144 hymni in Cererem legitur e coniectura Vossii; *ἐκδιδάσκησε* est apud Pind. P. 4, 217.

4) Etym. Magnum p. 281. 40, 272. 8; Etym. Gudianum 145. 33; Eu-

Eandem ob causam atque a librario codicis D arte critica advocata librarius Origenis (l. l.), coniecit *διδασκέμεναι* aliquanto melius coll. I 442 A 382. Hoc igitur loco fallitur, qui primo aspectui confisus diversitatem lectionis adesse dicit. — Versum 65 unus laudat Origenes (l. l.). — In versu 66 exhibent D et Mess. *μελεδῶνας*, quod affirmat Origenes l. l., contra C *μελεδῶνας*, quod ne ipsum quidem nego posse defendi, collatis fragmento Sapphus apud Herodianum *περὶ μὲν. λξ.* p. 23. 13, Theocrit. XXI, 6, Hesychio s. v.; rursum hymn. Homer. III 447 *μελεδῶν* legitur,¹⁾ quod etiam Choerobosco defendit (cf. scholium p. 88, 19, quod Choerobosco vindicavimus supra p. 57 (cf. supra p. 81). Ego vero in hac re dubia diiudicanda faciam cum codd. D et Mess., Origene, Choerobosco.

Versum 67 laudat Origenes (l. l.) et Stobaeus, qui in capite *ψόγος γυναικῶν* LXXIII 50 (III 44 Mein.) suas propter rationes non satis apte consociavit hunc versum cum v. 77 sq.; nisi credideris excidisse lemma *τοῦ αὐτοῦ*; versus 68 et 69 unus Origenes. — At versus 70—72 omnino desunt apud Origenem (l. l.), neque Plutarchi de levissima versus 76 re disertum ullum verbum audis in Procli scholiis de summa illa difficultate, quae inest in v. 72. Quibus adducor, ut in eo libro, quem manibus tenebant Origenes et Plutarchus, hos tres versus negem fuisse. Qui quo consilio in aliis libris fuerint, alio loco erit exponendum; hic sufficit lectionis varietatem statuere.

Versus 73 et 74 laudat Origenes consentiens cum codicibus Hesiodicis vel in illo *ὄρμους χρυσείους ἔθεσαν χοῦτ*, ubi quod in C ante *χοῦτ* scriptum erat vocabulum postea erasum, cuius rei nunc manet vestigium *///ε///ι*, nihil est nisi vetus coniectura ab ipso librario statim recte abiecta, *χεῖρ* scilicet (cf. Wieseler. observ. in Hes. Theog. p. 17) vel *περὶ* (Rzach. sert. Hartel. p. 37). — In versu 75 Origenis librarius negligentia pro *καλλίκομοι* exaravit *καλλιπλόκαμοι*, quod versus non recipit. — Versum 76 unus Origenes laudavit, versum 77 idem

stathius p. 1373. 34, 1654. 32, 1715. 53. Vide Grassmanum in Kuhns Zeitschr. f. indogerm. Forsch. XII p. 104.

1) Ad τ 517 cf. Rzach. in symb. Prag. ad versum; sed res ibi haud ita certa est coll. Eustathii verbis II p. 214, 35 Stallb. Iulianique Mispog. p. 347 c.

et Stobaeus (vide ad v. 67), quorum uterque confirmat lectionem optimorum librorum *στήθεσσι*, (Mess. falso *στήθεσφι*, cf. Rzach. l. l. p. 38), versus 78 Origenes, Stobaeus, Plutarchus de com. not. p. 1065d, versus 79, 80, 81 Origenes. Versum 81 et 82 haec exstant fragmenta apud Philodemum *περὶ εὐσεβείας* (Pap. 1609 v. p. 529 Gomperz.):

*άντες όλύμ
δωμαχοντες
ον έδωρησαν
δράσιν έσομέ
ιν.*

Ubi est exaratum errore *δωμαχοντες* pro *δώματ' έχοντες* neque videtur esse codicibus Hesiodeis et Origine consentientibus varia lectio illud *άνδράσιν έσ[σ]ομένοισιν*, sed tritum versus finem scriptum esse dixerim a Philodemo memoriae securius confiso pro rariore, qui apud Hesiodum legitur Theog. 512, Scut. 29. — In versu 82 apud Origenem legitur *έδωρήσαντο*.¹⁾

2) Quod ipsum propter metrum tribuerem negligentiae librarii, nisi adducerer Tzetzae scholio ad opinionem, paulo quam fortasse audaciorum esse ipse concedo. Legitur p. 97. 11: *έδώρησαν· Άττική άποκοπή, κών και τοϋτο ό Πρόκλος· Ιωνικόν λέγει*. Haec sane Tzetzae verba confusa quam maxime sunt. Nam scholion, quod commemoratur — nunc vero perit nec apud alios eius vola vel vestigium apparet — est aperte Choerobosci, non Procli, neque, id quod gravissimum est, in *έδώρησαν* est *άποκοπή*. At crediderim de *έδωρήσαντ'* fuisse scholion et in eo latere optimam praestantissimamque Alexandrinorum doctrinam e veteribus scholiis haustam aut ex Apollonii Herodianive libro nunc deperdito, quo licuit Choerobosco uti. Quae formae *έδωρήσαντ'* apocope utrum Attica an Ionica an Aeolica sit, nunc mittam quaerere. Re autem non perspecta abiit *έδωρήσαντ'* in *έδωρήσαντο* apud Origenem, in *έδώρησαν* apud Tzetzam. — Atque ad rem firmandam haec sufficiant hoc loco pauca. (Uberiorem de hac re disputationem ut conscriberet auctor huius dissertationis, non factum est adversa fortuna.) *Άποκοπή*s illius cui in lingua prisca Latina et aliis linguis satis amplum fuisse locum constat Ritscheli et Whitney studiis, in graeco sermone non est usus exceptis praepositionibus et paucis aliis vocabulis. (Cf. Ahrensium „Dial.“ I p. 212 sq., 149 sq., II 353; Meisterum „Dial.“ I 283 sq., II 117 sqq.; Gerthium in Curtii „Stud. z. gr. u. lat. Gr.“ I 2, 248 sq.; de *κάμμορος* Homer. et Hesychii glossam et W. Schulzium in Kuhns Zeitschr. XXIX p. 262). Amplioris *άποκοπή*s usus non sunt vestigia nisi *έν* pro *ένι* (= *ένεσι*) E 740, δ 358, ι 134, 136, η 129, τ 173, 175 etc., *νή* *Δι* pro *νή*

Versus 86 postrema verba et versum 87 integrum laudavit Plutarchus in libro de aud. poetis p. 23c I 56 B; de fort. p. 99f I 242 B tam diligenter, ut dixerim eum antea librum inspexisse. Sed loco utroquo pro vocabulo δῶρον exhibet μὴ ποτε δῶρα, quae est manifesta varia lectio, atque ea melior, ut suo loco erit demonstrandum. — Inde a v. 90 iterum adest testimonium Origenis (l. l.); consentit eius liber cum optimis codicibus imprimis cum C. Velut v. 90 πρὶν μὲν γὰρ C, Orig., γὰρ om. casu D; v. 91 ἄτερ τε C, Orig., τε om. D; v. 92 κῆρας optimi libri, Orig., γῆρας pars dett.; v. 93 qui vulgo legitur: αἶψα γὰρ ἐν κακοῦτι βροτοὶ καταγῆράσκουσι om. C, D, Mess.,

Δία apud Aristoph. Eccles. 779 et suo iure restitutum etiam Equit. 319; πάρ pro πάρα (= πάρεστι) v. I 42; fortasse etiam εἰλήλουθμεν pro εἰληλούθαμεν I 49 et alia nonnulla. Iam ut amplius quoque apocopen in usum vocatam esse censeam, commoveor cum Origenis et Tzetzae locis tum ea re, quod quae adhuc non poterant expediri, ea probata facillime intelliguntur; velut activae quae videntur verborum formae apud Homerum pro mediis, quae desiderantur; formae illae plurales in -ης et -οις, quae adhuc tam multum morabantur grammaticos, quod breviores ante vocales positae metro defendebantur, (conferas Brugmannum „Grundz. der vergl. Gramm.“, Fritschium „zum Vocalis. des herodot. Dial.“ p. 35 sqq.), quae apocope iam admissa ubique, ut par est, possunt pleniores legi, velut γ 280 (οἷς i. e.) οἷσ' ἀγανοῖσ' βελέεσσιν, quod mutandum videbatur Nauckio in οἷσ' ἀγανοῖσι βέλεσσιν ad restituendum ἀγανοῖσι abiecta dativi βελέεσσιν item vetustiore forma scripta memoria optime defensa, id quod adversariorum iustum excitavit risum ut Ludwichii „Arist. hom. Textkr.“ II p. 263 sqq.; (adminiculo fortasse est huic rei sexies in Homericis carminibus tradita forma τοῖσδεσσι (cf. Ludwichium l. l. p. 267 sq.) orta secundum hanc apocopen ex *τοῖσ(ι) δεσσι); formae vetustiores, quae adhuc cedebant digammae, velut η 17 τ' ἐπέεσσι mutatum in τε φέπεσσι, ubi iam scribi volo τ' φεπέεσσι; vox γ' eandem propter digammam adhuc immerito eiecta contra scriptam memoriam, velut A 548 πρότερος τὸν γ' φείσεται (Nauck πρότερος τὸν φείσατο); ἔσσι unice HomERICA forma, velut ρ 388, αἰεὶ χαλεπὸς περὶ πάντων ἔσθ' μνηστῆρων, de quo versu desperavit Nauck (Mélang. Gréc. Rom III 250), quod εἰς metro videbatur defendi; Aristarchi ad α 112 et γ 10 ex gr. lectiones optimae, qui pro καὶ προτιθέντο ἰδὲ κρέα et οἱ δ' ἰθὺς κατάγοντο ἰδ' ἰστία non scribebat, ut adhuc credebatur προτιθεῖν, τοὶ δὲ κρέα neque κατάγόν τοι δ' ἰστία, — nam aegre desiderantur mediae formae — verum προτιθεῖν τοὶ δε et κατάγοντ' τοὶ δ' ἰστία. Atque his et similibus locis credo ego primum illud τ' propter sequentem eandem litteram excidisse et paulo post formas prorsus neglectas ab aliis.

Orig. Qui versus τ 360 certe Homericus (cf. Plut. de aud. poet. p. 24 f: ὡς Ὅμηρος· αἶψα γὰρ ἐν κακότητι κτλ.) aut ab illo primo allatum est (et primum in margine), qui primus pro tradita voce κῆρας exaravit γῆρας, aut fuit potius in ipso archetypo, quippe quem iam supra viderimus fuisse parallelis locis Homericis exornatum, eoque factum est, ut κῆρας abiret in γῆρας.

Versus 94—98 affert Origenes; versus 94—98, 100—104 Plutarchus in consolatione ad Apollonium p. 105 d e (I 257 B) post versus Homericos Ω 522 sqq. (uterque cum C v. 94 χείρ-εσσι, quod om. D); versum 96—98 Stobaeus in capite περὶ ἐλπίδος CX, 6 (IV. 57 Mein.), scholiasta ad Thucyd. III 45 ut confirmet non satis idoneo exemplo sententiam suam: πρῶτόν τις ἐρᾷ, εἴτα ἐλπίζει, εἴτα ἐργαίρει; versum 97 idem scholiasta Thucydideus consentiens cum libris, cum libri Plutarchi Origenis Stobaei variam exhibeant lectionem deteriorem ἔμεινε pro ἔμιμνε. — In versu 98 rectum exhibent ἐπέμβαλε Mess. eiusque fam. et [Plut. edd. Wytt. Duebn.] Orig. Stob.; contra ἐπέλαβε D, ἐπέλλαβε C [Plut. ed. Bern.], quod caret sensu; Proclus et Choeroboscus ἐπέβαλε legebant, quod censeo Rzachium (in symb. Prag. ad versum) secutus iam in archetypo fuisse, quod qui metro satisfacere volebant mutaverunt aut in ἐπέλλαβε, aut doctius in rectum ἐπέμβαλε.

Versum 99 quem exhibent libri Hesiodi non agnovit Plutarchus et mirum in modum substiterunt in fine praecedentis et Stobaeus et Origenes omisso v. 99, quem si legisset Stobaeus, dubito an additurus fuerit sententia ad finem perducta, Origenem vero additurum fuisse summopere contendo, cum in primis aptus sit ad demonstranda ea de qua agit Origenes, γελοῖα multa etiam apud Hesiodum inveniri. Neque Plutarchus apud Proclum quidquam de mutato Iovis consilio; atque apud Choeroboscum¹⁾ veterrimos scholiastas vidimus iure admiratos quaerere, qui factum sit, ut Pandora subito

1) P. 103. 15: πῶς ἐλθοῦσα ἐπὶ κακοποιῶν ἐπέσχευεν ὥσπερ φειδομένη; φητέον ὥσπερ νομίσασα πάντα ἐξεληλυθέναι τὰ κακὰ τὸ πᾶμα τῷ πῖθῳ ἐπέβαλεν; quibus verbis vide quantum non sciant interpretes veterrimi, quomodo rem explicant. At eis frustra quaerentibus statim victor respondit, qui legit postea additum versum, (vel Choero-

desisteret in opere suo exsequendo sine ulla nota ratione — quae eis fuisset notissima, si legissent versum 99. — Versum 100 unus Plutarchus laudavit, versum 101 Plutarchus, Stobaeus in capite *περὶ τοῦ βίου κτέ.* XC. 33 (III 228 Mein.), Tzetza, qui eum Chiliadibus XI. 874 (ed. Kiessling.) ironice intexuit omissa γὰρ particula ut esset versus politicus. Porro Eustathius ad Iliad. p. 209. 45, attulit hemistichium prius huius versus, quo confirmaret usum vocis *πλείη* in nominativo singularis, versusque 100 et 101 exhibent libri deteriores Servii ad Bucol. VI 42 (ed. Thilo p. 72) additos a sciolo quodam ad haec meliorum librorum verba: ob quam causam irati dii mala duo immiserant terris, mulieres et morbos, sicut et Sappho et Hesiodus memorant. — Versus 102 *αὐτὸς δ' ἐπὶ νυκτὶ*, quod exhibent optimi libri, firmatur testimoniis Plutarchi et Stobaei; cui ne praepotaveris, id quod omnes praeter unum ni fallor editores fecerunt, Messanii *ἡδ' ἐπὶ νυκτὶ*, quod particulae δέ non sit μὲν opposita. Nam eadem res est in versu X 157, quem attulit Sittelius (vide etiam Rzach. in symb. Prag. p. 171). Quod vero nonnulli codices Plutarchei, deteriores tamen, exhibent *ἐφ' ἡμέραι* pro *ἐφ' ἡμέρη*, dixerim errorem esse calami ortum ex Byzantino more pronuntiandi; et eadem videtur esse causa rasurae, in qua est littera η in codice C. — Versum 103 Stobaeus et Plutarchus afferunt defenduntque testimonio suo a Dindorfii coniectura *ἀντόμαται*, in quam incidit ille commotus v. 118. — Denique versus 104 a Plutarcho citatur l. l. et in libro de tuend. sanit. p. 127 d (I 312 B.)

4.

Iam in medium veniant Aetatum fabulae versus ab aliis laudati.

Versus 109 et 110 unus Tzetzes Chiliadum, ut solet, versibus suis intexuit X 301 sq. ita, ut in optimis libris leguntur. — Versus sequentes laudant et alii et Diodorus bibl. hist. V, 66 (II p. 93 sq. Vogel) propter Croni laudes ibi praedicatas; atque tantopere hic recedit a textu librorum Hesiodi manu scriptorum, ut eius varias lectiones e re esse censeam non exscribere

boscus ipse vel) Moschopulos p. 104. 7: *δοκοῦσι δὲ καὶ ἑκάτεροι μὴ τῷ ἐπαγομένῳ προσχεῖν τὸν νοῦν· ἐπάγεται γὰρ ὅτι τῇ βουλή τοῦ Διὸς τοῦτο ἐγένετο.*

per singulos versus singulas, sed totius loci proponere textum vulgatum varia lectione Diodorea inter lineas exstructum.

- 111 οἱ μὲν ἐπὶ Κρόνον ἦσαν, οὗτ' οὐρανῷ ἐμβασίλευεν^{εμβασίλευεν} 1
 ζῶεσκον (D ἐζῶν δς)
 ὥς τε θεοὶ δ' ἔζων (v. l. δὲ ἔζων) ἀκηδέα θυμὸν ἔχοντες
 τε (D γε) κακῶν καὶ ἄτερ χαλεποῖο πόνοιο
 νόσφιν ἄτερ τε πόνων καὶ οἰζύος· οὐδέ τι δειλὸν
 νοῦσαν τ' ἀργαλέων καὶ ἀπήμονες, οὐδὲ μέλεισι
 5
 γῆρας ἐπῆν, αἰεὶ δὲ πόδας καὶ χεῖρας ὁμοῖοι
 ἴδόντες
 115 τέροντ' ἐν θαλίῃσι κακῶν ἔκτοσθεν ἀπάντων·
 [δ' ὥς] ἄλλα τε πολλὰ
 θυησκον δ' ὥς θ' 1) ὕπνω δεδμημένοι· ἐσθλὰ δὲ πάντα
 [ἐπῆν D] [ἔφερε]
 τοῖσιν ἔην· καρπὸν δ' ἔφερεν ζεῖδωρος ἄρουρα
 ἐπὶ γαίῃ
 αὐτομάτῃ πολλὸν τε καὶ ἄφθονον· οἱ δ' ἐθελήμοι
 εὐφρονες ἔργα νέμοντο 10
 ἡσυχοὶ ἔργ' ἐνέμοντο σὺν ἐσθλοῖσιν πολέεσσιν
 ἀφνειοὶ μήλοισι, φίλοι μακάρεσσι θεοῖσι.

Atque in universum moneo in codicibus recentioribus Diodori eis locis, ubi non conspirat textus vulgatus Hesiodi et Diodoreus (v. 113, 113^a, 115, 118), saepius Diodorum corrigere sibi visos esse librariorum missis factis eius variis lectionibus acceptisque vulgatis; quam ob rem recentiores illos hoc loco non curo. At vetustiorum librorum textum summi esse populi ad alteram recensitionem restituendam infra cognoscemus.²⁾

1) Sic C; *θυῆσκ'* ὥσθ' D man. pr., correctum in *θυησκον δ' ὥς*.

2) Bethium si sequimur (Herm. XXIV, p. 406), Diodorus versus ex ipso Hesiodico suo libro petivit; contra ex Leonis sententia in indice lectionum Gottingensi anni 1894 p. 21 sq. exposita Diodorus hos quoque versus, sicuti cetera istorum capitum, debet ei, qui Epimenidis theogoniam composuit. Adest ergo aut Diodori ipsius testimonium aut falsarii illius; nam ab huius theogoniae auctore, quisquis est, versus ex ipso libro Hesiodico haustos esse ne Leo quidem negavit. At non, credo, eam ipsam ob rem, quod Epimenides pseudepigraphon librum ille confecit, auctoritas eius diminuitur, ubi res est de Hesiodeis. Est sane aliquid, quod censet Leo ab eo genuina poetae verba contorta esse, „ut multo sinceriora

— In v. 112 quid valeat *ζώεσθον*, infra videbimus. Versus 113 partem priorem laudat Herodianus rhetor (Walz VIII, 607, 7) nec recedit a libris Hesiodicis; idem valet de Eustathio ad *Odyss.* p. 1843, 46, qui affert v. 116 et de Porphyrio, qui in libro de abstinentia conscripto IV, 2 (p. 229 ed. Nauck) citat vv. 117—119 cum versus 116 verbis novissimis et paulo ante (III, 27; p. 227 N.) versuum 118 et 119 singula hemistichia; qui quam non peritus fuerit Hesiodearum rerum, vide ex eis, quae ante allatos versus docet. In v. 117 quod Diodori codex optimus exhibet pro *ἐην* potius *ἐπην*, non agnoverim, etsi per se optime stare potest, veram Diodori variam lectionem, sed translatam formam censeo ex v. 114. Hoc enim modo qui factum sit, ut abiret *ἐην* in *ἐπην*, facillime explicatur; non intellegitur ratio *ἐπην* in *ἐην* corrupti. In v. 118 moneo obiter Wakefieldii (silv. crit. I p. 117) coniecturam, qua voluerit *ἄφθορον* pro *ἄφθονον* scribi, refelli et refutari fragmento Aristonici in Choerobosci scholiis tradito.

Ceterum eorundem, de quibus adhuc egi, versuum 111—119 exstant mediae litterae in fragmento papyraceo, quod publici iuris fecit I. Nicolius (Rév. de phil. 1888 p. 113—117 frg. A). Prorsus congruit textus cum librorum mss. textu. Eiusdem fragmenti facies versa praebet versus 153—161 uno versu forte omisso; cf. infra p. 182.

Iam post versum 120, Diodoreum dico, alios duos fuisse, qui non inveniuntur in libris mss., suspicatus sim his collatis verbis Origenis (contra Celsum IV p. 216 Spenc.), cui iam supra cognovimus aliud ac nobis fuisse exemplar Hesiodici carminis

quam tum legebantur Hesiodi verba novisse videretur“. Quod tamen improbo, cum versuum textus Diodoreus longe sit melior vulgato et ad interpretandum aptior; id quod infra videbimus (IV, 5). Itaque non commutatos esse versus a falsario demum maligno et ludente in re seria censeam, siquidem ex eius libro, non ex Hesiodico ipso in Diodoreum pervenerunt. Immo, hoc si est factum, alterum iam adest argumentum, quo probatur versus, quos falsarius exhibet, re vera fuisse in exemplaribus Hesiodicis; quod nos offert Diodorus ipse. Nam tantae sunt discrepantiae inter falsarii textum vulgatumque, ut ne librarios Diodoreos quidem fugeret summum interesse; quam ob rem falsa quae videbantur eos corrigere studuisse iam supra dixi. Quod Diodorum quoque nonne credis intellexisse? Sane vidit et ipse; non correxit; ergo eiusdem recensionis fuit eius exemplar atque falsarii.

in manibus: ἀναγκαῖον ἦν τὰ ζώπυρα τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων ἀρξάμενα ὑπὸ τινα γεγονέναι φρουρὰν τὰ ἀπὸ κρειττόνων, ὥστε κατ' ἀρχὰς ἐπιμιξίαν γεγονέναι τῆς θείας φύσεως πρὸς τοὺς ἀνθρώπους. ὅπερ καὶ ὁ Ἀσκραῖος ποιητῆς ἐννοῶν εἶπε·

ξυναι γὰρ τότε δαίτες ἔσαν, ξυνοὶ δὲ θῶοκοι
ἀθανάτοισι θεοῖσι καταθνητοῖς τ' ἀνθρώποις.

Quibus versibus in aurei aevi descriptione optimum esse locum et per se apparet et comprobatur diserto testimonio scholiastae ad Arati Phaenom. v. 102 p. 61 ed. Bekker: ἢ τὸ δίκαιον τῶν προτέρων ἀνθρώπων θέλων δεῖξαι ὁ Ἀρατὸς φησιν ὅτι καὶ θεὸς οὐσα εἰς τὸ φανερὸν ἐφόιτα τοῖς ἀνθρώποις διὰ τὸ εἶναι αὐτοὺς δικαίους. τὸ δὲ ἀρχαῖον τὸ χρυσοῦν γένος, παρὰ τὸ Ἑσιόδειον· ξυναι γὰρ τότε δαίτες ἔσαν, ξυνοὶ δ' αὖ θῶοκοι. Iniuria sane collocantur versus in textu nostrarum editionum; sed iniuria quoque spurii habentur, quae Sittellii videtur esse sententia (Wiener Stud. XII p. 46); nam diligentissimus erat in Hesiodo laudando Origenes et scholion Arati haud scio an pendeat ex Theonis doctissimis adnotationibus, quibus item non dubito fidem habere. Accedit quod ampliorem fuisse h. l. textum efficitur vel ex Diodoreo illo versu, qui immerito in nostra recensione numeratur 120.

Versus 122 et 123 notissimi antiquitus laudantur a plurimis scriptoribus non sine discrepantiis maioribus, quae intercedunt inter eorum verba et textum quem nos tenemus. Velut dicit Plato Cratyl. p. 397 e: λέγει τοίνυν (ὁ Ἑσιόδος) περὶ αὐτοῦ (sc. γένους χρυσοῦ).

αὐτὰρ ἐπειδὴ τοῦτο γένος κατὰ μοῖρ' ἐκάλυψεν,
οἱ μὲν δαίμονες ἄγνοὶ ἐπιχθόνιοι καλέονται
ἔσθλοί, ἀλεξίκακοι, φύλακες θνητῶν ἀνθρώπων.

Contra libri Hesiodici:

αὐτὰρ ἐπεὶ κεν τοῦτο γένος κατὰ γαῖα κάλυψεν,
τοὶ μὲν δαίμονες εἰσι Διὸς μεγάλου διὰ βουλὰς
ἔσθλοί, ἐπιχθόνιοι, φύλακες κτε.

Scripsisse autem in altero versu Platonem ἐπιχθόνιοι, non ὑποχθόνιοι, quod nunc legitur in eius libris, probatur testimoniis Theodoretī in libro de marty. p. 119, 40 (p. 323 ed. Gais-

ford), qui totum istum locum e Platonis Cratylo exscripsit, atque ipsius Platonis, qui vv. 122 et 123 laudavit Republ. V p. 469 a; ubi sane memoriae confisus est in laudando, inde facta sunt *τελέθουσιν* pro *καλέονται* et *μερόπων* pro *θνητῶν*, sed in vocabulo *ἐπιχθόνιοι* scribendo non potest errasse, quippe in quo ibi tota sit posita vis sententiae. Qui hunc Platonis totum locum ad verbum exscripserunt simulque versus Hesiodeos Eusebius in Praeparat. evangel. XIII, 11 p. 663 a (III 189 Dind.) et Hermogenes in libro *περὶ ἰδεῶν* apud Walzium Rhet. gr. III p. 320, 18, cuius in libro Platonico correctum erat *θνητῶν*, eorum testimoniis propria auctoritas est nulla.

Alter autem eiusdem atque Platonis textus est testes Aristides, qui in oratione *ὕπερ τῶν τεταρ.* II 230, 2 Dind. attulit versus 122 et 123; ubi item librarii nonnulli pro iusto *ἐπιχθόνιοι*, quod ab eo lectum fuisse ex ipsius disputatione patet, exaraverunt *ὑποχθόνιοι*. Quod modo monuimus de Eusebio et Hermogene, valet hoc loco de Photio Bibl. p. 693 H (p. 427 a ed. Bekker), qui totum hunc locum exscripsit ex Aristide. Tertius autem veniat in medium Platonis Aristidisque socius Plutarchus, qui tribus locis, quibus adumbravit sensum huius Hesiodi loci ipsius poetae verbis nonnullis (non versibus integris) prosae orationi intextis, de Is. et Os. p. 361 b (II 497 B.), de defect. orac. p. 417 b (III 87 B.), ibid. p. 431 e (III p. 124 B.) confirmat voces *ἄγνοί*, *ἐπιχθόνιοι*, *φύλακες θνητῶν ἀνθρώπων* et illa quae sunt in v. 126. Themistius rhetor utrum Platonem exscripserit an ipsum Hesiodum in oratione in patrem p. 294 (edit. Dindorfii), incertum est; describit daemones Hesiodicis epithetis usus, in his voce *ἀλεξίκακοι*. Verba *φύλακες θνητῶν ἀνθρώπων* leguntur etiam in scholiis Homericis ad A 222 (I 36 D; III 42 D = Matr. Anecd. gr. p. 409, 25). Contra cum Platone Plutarcho Aristide pugnat Lactantius instit. div. II 14 (ed. Fritzsche p. 105), qui vulgatam recensionem exscripsit. Macrobius quae docet in commentario ad Somn. Scipionis I 9, 6 (p. 511 ed. Eysenhardt) confusiora sunt, quam ut sint ullius nobis momenti.

Sed iam quaeritur, legerintne Plato Plutarchus Aristides eos versus, qui sunt in nostris libris 124 et 125. Quod ego nego nixus argumento ex silentio, quod vocatur. Nam non

potuit Plutarchus omittere, si legisset hos versus, quae insunt in eis gravissima ad eius de daemonibus disputationem; at statim a fine v. 123 ad v. 125 ter transit. Neque Plutarcho versus notos fuisse iterum testis est Proclus, qui tacet de eis in scholiis, nimirum quod non tractati erant in Plutarcheo commentario. Ab Alexandrinis denique, qui quid dixerint de versibus scire licet ex Choerobosci commentario, Etymologicis Magno p. 437, 37 Gudianoque p. 249, 4, scholiis ad Homeri A 3 (I 5 D; p. 2 a Bekk.); Matrang. An. gr. p. 377, 7; Cramerii An. Ox. I 186, 3, An. Par. III 271, 13; 304, 15, de versibus 124, 125 disputatur ut ab Hesiodo de herois dictis, quin etiam inde petuntur argumenta ad etyma vocis *ήρωες* quaerenda. Quae quadrant de eisdem versibus post v. 253 repetitis; ab hoc contextu, si qua sana Alexandrinorum ratio erat, aliena sunt quam maxime. Contra cum nostris libris Hesiodeis, qui omnes exhibent hos versus, faciunt Tzetzes et Moschopulus interpretes recentissimi p. 120. Eustathii adnotatio p. 17, 39 et 379, 23 et Themistii in oratione VIII p. 108 Dind. utrum ad hos versus an ad v. 255 pertineat, nequit dici; neque quidquam ad rem, nam Eustathium aliunde vidimus exemplar vulgatae recensiois manibus tenuisse. Testimonium autem Sexti Empirici in Hesiodeis versibus laudandis ceteroquin satis negligentis in libro adv. mathem. IX 16 (p. 394 ed. Bekker)¹) certius affirmo referendum esse ad v. 252 sqq., non ad 124 sq., cum ex praecedentibus eius verbis manifestum sit eum de diis disputare, quo nomine credo necesse est dixerit illos *Ζηνὸς ἀθανάτους φύλακας*. Sin autem nihilominus, qua erat negligentia, daemones dixerit, inde efficitur eum exemplar nostrae recensiois legisse.

Ne de testimoniis Etymologici Magni p. 675, 23 neve Eustathii ad Odyss. p. 1541, 12, quibus verba pauca Hesioidea confirmantur, sim longus, statim commemoro Etym. Magn. p. 745, 7, ubi laudatur v. 131 fere integer. — Versum 132 attulit Meletius apud Cramerum An. Oxon. III p. 119, 13, qui homo Byzantinus cum libris deterioris notae consentit in *ὅταν ἡβήσειεν*; versus 134 posterius hemistichium auctor lexic

1) Qui *φοιτῶντες* commutavit in *φοιτᾶσιν*, ut posset adnectere versum Homericum π 487.

Vindobonensis p. 15 N. ad comprobandum usum verbi ἀμπέχειν; versus 135—139 Porphyrius de abstin. II 8 (p. 139 N.), qui dubites an laudaverit eos Hesiodi libro non inspecto. Nam commemorat versus ut notissimos non addito nomine poetae atque adeo non consentit cum textu Hesiodico, ut versus eius vel legibus metricis repugnent. Sed fortasse aliquomodo expediuntur difficultates, si modo pauca eius verba, quae adhuc in versibus legebantur, attribuimus prosae orationi hunc in modum: διὸ Θῶες μὲν οἱ ἐν μεθορίοις Θράκης οἰκήσαντες μηδενὸς ἀπαρχόμενοι μηδὲ θύοντες, ἀνάρπαστοι κατ' ἐκείνον ἐγένοντο τὸν χρόνον ἐξ ἀνθρώπων, καὶ οὔτε τοὺς οἰκοῦντας οὔτε τὴν πόλιν οὔτε τὸν τῶν οἰκήσεων θεμέλιον ἐξαίφνης οὐδὲς εὐρεῖν ἐδύνατο „ὑβριν γὰρ ἀτάσθαλον“ οὐκ ἐθέλεσκον ἴσχειν, (quibus verbis constat in editione Nauckii finis versus 134 initiumque versus 136)

οὐδ' ἀθανάτους θεραπεύειν

ἡθελον, οὐδ' ἐρδεῖν μακάρων ἱεροῖς ἐπὶ βωμοῖς,

ἢ θέμις ἀθανάτοις

τοιγὰρ οὖν αὐτοὺς

Ζεὺς Κρονίδης ἔκρυψε χολούμενος, οὐνεκα τιμὰς

οὐκ ἐδίδουν μακάρεσσιν

οὐδ' ἀπῆρχοντο τοῦτοις, καθάπερ ἦν δίκαιον.

Iam unum¹⁾ restat, in quo non congruat Porphyrii textus cum libris: ἀθανάτοις pro ἀνθρώποις, quod etsi per se sane potest stare, tamen missum facio. Nam persuasum est mihi Porphyrium versus, quos non bene memoria tenebat, immiscuisse verbis suis. — Contra varia lectio reperitur in v. 141, ubi interpretes exscripti a Proclo et Choerobosco (cf. supra pp. 61, 83, 131), pro μάκαρες θνητοῖς legerunt φύλακες θνητῶν; non tamen cum Hagenio (in Meletem. in Hesiodi Erga, 1848, p. 20) haec verba in nostris libris sunt scribenda.

Versus 151, quippe in quo dicat Hesiodus μέλας δ' οὐκ ἔσκε σιδήρος, advocatur ad explanandam vocem μελάνδετον i. e. σιδηρόδετον ad O 713 in scholiis Homericis, minora quae vocantur (IV 104 D; VI 151 M), et ad Euripidis Phoeniss. 1091 Schw.; idem a scholiasta Apollonii Rhodii ad A 430 Keil,

1) Nam ἐδίδουν pro ἐδίδων huc non cadit.

qui disputat contra Apollonium Sophistam (cf. lex. Homeric. p. 166, 17 Bekk. s. v. *χαλκία*) et ab auctore Etym. Magni p. 805, 32, qui dubito an nonnihil hauserit ex scholiis Apollonii Rhodii; ubi res est de aeris ante ferrum inventum usu aut de utriusque metalli inter se commutatis nominibus. Hoc sane cadit ex Apollonii recta sententia in Homerum, ubi ferrea quoque arma dicuntur aenea; contra de Hesiodo scholiastae sententia est rectior. In eodem versu Porphyrius, quem iam novimus et noscimus denuo hominem, pro *οὐκ ἔσκει* exhibet *ἀπέκειτο* in Vita Apollonii VI 2, 2, ubi apertum est ex sententiarum conexu eum suum ad finem verba poetae commutasse. — Versus 157 deest in papyro Nicoliano A (vide ad v. 120), ubi servatis mediis versuum 153—161 litteris fragmentum *ογενος* versus 156 subsequitur *ἔδix* versus 158. Quam ob rem Nicolius, ut qua de causa excidissent haec verba patefaceret, initiis versuum 157 et 158 coniecit fuisse exarata aliquomodo similia vocabula. Sed ut taceam de similibus vel eisdem verbis eodem loco duorum versum subsequentium molestissime iteratis, fit accepta Nicolii sententia altera recensio; sed tam longe progredi coniectando nego licere cum alibi tum hoc loco, cum fragmentum, de quo res est, nostrae aperte sit recensionis cl. v. 111—119. Neque video, cur non liceat credere casu a librario omissum esse versum. Nam excidisse eum et adfuisse in archetypo, quippe qui ex rerum conexu deesse non posset, nemo negabit. Iam igitur ne hoc quidem loco adest varietas.

Versum 163 postquam commemoravimus laudari a Tzetza ad Lycophronis v. 933, iam videamus, quantopere variet altera recensio post versum 173 vel potius ante v. 174. Exstat autem veterrimum scholium a Choerobosco sine ulla rei notione exscriptum p. 137, 7, cuius lemma est versus integer: *τηλοῦ ἀπ' ἀθανάτων, τοῖσιν Κρόνος ἐμβασιλεύει*. Versus ille, qui nunc numeratur 169, cum scholium excipiat scholium versus 159, prorsus deest in libris mss. Hesiodi; nam quod legitur in paucis recentioribus, hic missum facio, cum illuc eum illatum esse e Choerobosci demum scholio atque id aetate recentissima sit manifestum. Neque enim Tzetza vel Moschopulus istum novērunt vel explicaverunt, et, id quod gravissimum est, legitur

ante v. 170, ubi eum non fuisse statim videbimus. Neque omnino in ea, quam tenemus, recensione ei locus sedesque est. Rursum tamen, quin vere Hesiodaeus sit absque Alexandrinis interpretibus lectus, ne id quidem dubium. Accedit enim ad Didymi testimonium locus Zenobii hic (III 86 Paroem. gr. ed. Leutsch): *εἰς Μακάρων νήσους· ὁ Ἡσίοδος φησι Μακάρων νήσους εἶναι περὶ τὸν Ὀκεανόν* (v. v. 171), *καὶ τοὺς εὐδαίμονας οἰκεῖν ὑπὸ Κρόνου βασιλευμένους. ὅθεν ἐπὶ τῶν μακαρίων εἰρησθαι τὴν παροιμίαν*. Refert autem Didymus apud Choeroboscum p. 137, 8 et hunc et sequentem (vel potius sequentes, v. infra) versus *ἐξοικίσεσθαι τῶν Ἡσιόδου ὡς φληναφώδεις*. At non insunt nugae in v. 170 vel in sequentibus; iterum igitur apparet non agi de versibus, qui sint nostrae recensioneis, id quod permulti fuere quos fugeret. Atque qui quaeso potuit id fieri, cum ne primus quidem versus, cuius traditur athetesis, adesset in nostris libris? Sequitur credo, ut ne alter quidem aliive ibi inveniantur. Lux autem accensa est rei clarissima, cum Fortunae benevolentia ut ipsorum versuum proscriptorum vestigia invenirentur factum est. Nam in fragmento 2 papyraceo B, quod una cum illo, de quo supra diximus, publici iuris fecit Nicolius, ante versus 174—182 fragmenta inveniuntur quattuor versuum, quorum nullus nostris in libris Hesiodaeis fertur. Quae qui primus conatus est explere Weilius (Rév. de philol. 1888, p. 173—175), explevit optime (cf. etiam huius diss. IV, 5). Sunt ergo versus hi:

τοῦ γὰρ δεσμὸν ἔλυσεν πατρὸς ἀνδρῶν τε θεῶν τε
 τοῖσι δ' ἄρα ν[ε]άτοις τιμὴν καὶ κῦδος ὅπασσεν
 οὐδ' οὕτως κλυτὸν ἄλλο γένος θῆκε' [εὐρύοπα Ζεὺς
 ἀνδρῶν οἷ] γεγάσιν ἐπὶ [χθονὶ] πολυβοτείρῃ.

Iam non cunctatus contendo necessario praecedere versum Didymi versibus Nicolii; nam nullum est dubium, quin ex eodem atque illi fonte profluxerit. Fuerunt versus quinque in eo libro olim Alexandrinis praesto, cuius est progenies liber ille papyraceus. Quinque autem cum fuerint, *τοὺς ἐξῆς* in scholio Didymeo pro Choerobosci *τὸν ἐξῆς* scribi iubeo. Quod vero fragmentum B alterius esse recensioneis diximus, cum fragmentum A nostrae, quam tenemus, aperte sit, ea quoque re

adiuvamur, quam Nicolius me comiter per litteras docuit. Fragmenti A enim vocabula non seiunguntur, id quod fit in fragmento B; qua re et ipsa est perspicuum folia non esse eiusdem libri.

In versus 174 laudando exhibet ὥφελλον anonymus apud Cramerum Anecd. Oxon. III p. 221, 19; sed, cum aetatis sit recentissimae, haud ita magna mihi videtur eius auctoritas. Neque ut ei adstipuler commoveor quibusdam libris Hesiodicis recentissimis, qui idem exhibent, quippe quibus et ipsis iam supra dixerim me diffidere, ubi recedunt a libris antiquioribus. Et qui gentis Messaniae est (v. Rzach. sert. Hartel. p. 211) libri Parisini coniectura: γρ. ὥφελον videtur demonstrari, qui fons fuerit illius ὥφελλον; nisi hanc formam aoristi dixeris; cf. v. 14, 33, 213, 412, 445. Istis igitur auctoribus non fisus nihilominus variam lectionem ὥφελλον statuo, quod in B tradita est haec forma, quae insuper est et vetustissima (vide H 390, Ξ 84, X 483, Ω 764, σ 401, ξ 68 etc.) et optima.¹⁾ — Versus 175 et apud Crameri anonymum, quem modo dixi, et in B legitur, v. 176 apud Eustathium ad Iliad. p. 168, 43, qui mero casu omisit particulam δῆ. Porro affert Clemens Stromat. V p. 727 P (III 110, 5 Dind.) huius versus extrema verba et duos sequentes integros, sed cum sua alii debeat, quem iam nescimus, maluerim eius testimonium hoc loco negligere, quod quam incertum sit, demonstrat etiam Eusebius in Praeparat. evangel. XIII 13 p. 668 d (II 220 Dind.). Qui totum locum Clementis exscripsit, sed longe recedit ab eo ipso; nam initio versus 168 legit pro pravo Clementei unius libri γινόμενοι στεινόμενοι non minus corruptum et ipsum. Luce ergo clarius est totum hunc locum iam ab antiquissimis temporibus fuisse satis corruptum, quare lectiones Clementis nullius sunt momenti. Clementis vero huius rei culpam non esse vel ex eo apparet, quod aliis locis, quibus verba Hesiodica laudat, semper se diligentissimum praestat. Reliqua denique huius versus testimonia exstant in Etym. Magno p. 608, 48 et in B, qui consentit cum libri C forma σιδήρεον (σιδήρεον D). Ceterum moneo hos versus tradi in B fere inte-

1) Conferas Brugmannum in Curtii Studien IV 126 de productione syllabae in ὥφελον; de forma ipsa apud Hesiodum vide Rzachium „der Dialekt etc.“ p. 391.

gros exceptis verbis cuiusque novissimis, nisi quod versus tertii decimi papyri i. e. v. 182 octo mediae fere litterae restant; et aequae facies versa tam est hoc loco mutilata, ut merae ruinae litterarum versus ultimi dignosci possint (v. infra p. 191), quas res me liberalissime per litteras docuit Nicolius.

In versu 177 pugnat cum librorum Hesiodeorum forma *παύσσονται* papyri B *παύονται*, quod non solum non est corruptum, verum habendum lectio optima; contra de versibus 178—180 consentiunt inter se libri et B, de versu 181 libri, B, Aristides in Romae laud. I 369, 1 Dind., Zonaras p. 1726 v. *τελέθωσι*, (nisi hic omittendus potius est, quod ex Choerobosco sua hausit), de versu 182 libri et B, quantum ibi legitur; nam nihil exstat nisi . . . *τῇρ παίδε* . . . — Ad v. 186 quod sunt qui Marci Antonini referant *τῶν εἰς ἑαυτ. βιβλ. XI λβ' μέμφονται δ' ἀρετὴν χαλεποῖς βάζοντες ἐπεσσοῖν* (ubi codex veterrimus A *βαστάζοντες*), malim ego hoc negligere, quippe quod loco testimonii non habeam. Nam nequit demonstrari ab Hesiodo Antoninum haec verba suum in usum esse mutatum, cum nullum sit additum verbum absitque inprimis nomen poetae. — Nec sunt instar testium Eustathius, auctor Etym. Magni, Scholiasta Hom. ad P 197, qui voces *γηράντεσσι τοκεῦσιν* versus 188 laudaverunt; quos debere sua Choerobosco vidimus supra p. 84 extr. Ad v. 190—196 nihil deteximus novi in Stobaei capite *περὶ κακίας* II 9 (p. 180 Hense), nisi quod in v. 191 plures eius libri exhibent *οὐτ' ἀγαθοῦ*, contra Escur. et Paris. *οὐδ' ἀγαθοῦ* (liber Hesiodeus D mirum in modum: *οὐτε ᾿γαθοῦ*); sed hoc nihil ad nos. — Nec quidquam est lucri ex testimonio schol. ad Soph. Phil. v. 456 (p. 365 Pap.), qui partem versus 193 affert ut simillimam versus Sophoclei *ὁ κακὸς νικᾷ τὸν ἀγαθόν*, cuius verbi forma praesenti perductus scripsit *βλάπτει* pro *βλάψει*; vel ex lexico Vindobonensi p. 96 N., quod qui conscripsit, versum 195 laudat ad comprobendam significationem *φθόνο*s vocis *ζῆλος* conspiratque cum Hesiodeis libris.

Excepto vocabulo postremo legitur versus 197 cum voce *ἔτην* v. 199, versu 200 integro, primis verbis versus 201 apud scholiastam Hom. β 65 (I 84 D.) eodemque modo in Crameri Anecd. Par. III p. 429, 3, ubi tamen abiit pro librarii neglegentia

καὶ τότε δὴ in καὶ τὸ δὴ et λείπεται in λήπεται. Porro laudatur v. 197 in schol. ad Arati Phaen. v. 96 Bekk., cumque sequentibus coniunctus in schol. ad Sophoclis Oedip. Col. 1676 p. 465 Pap. et in inscriptione vici, cui Menidi nomen est, publici iuris facta a Conzio in Philol. XII p. 566 meliusque a Kaibelio in epigr. graecis e lap. collectis 1110; quocum pugno, cum titulum secundi fere saeculi esse negem posse affirmari; res est incerta. Ceterum cf. Usenerum Rh. M. XXIII, 148. Quam inscriptionem qui insculpsit, aut negligentiae indulsit aut memoriae nimium infirmae aut data opera verba Hesioidea commutavit. Velut in v. 198 exhibet φάρεσσι καλνψαμένα, quam dualis numeri formam defendebat immerito Rzachius Wien. Stud. V 188 atque in textum recepit aequae ac Sittelius et Kirchhoffius repugnantibus omnibus libris Hesioideis. Censuit autem traditam librorum formam καλνψαμένω ex καλνψαμένα mutata esse a librariis propter excipientem προλιπόντ'. Sed obstat Sophoclis scholiasta l. l. atque, id quod multo gravius est, scholiasta Homer. ad © 455 (V. 285 M.): πληγέντε κεραύνω· ὥς καλνψαμένω χροά καλόν; cf. I p. 191, 9—12 Dd., ubi προλιπούσα legendum esse pro προλιποῦσαι iam supra diximus p. 134. Et summi est ponderis testimonium eius, cuius in manibus iam cognovimus aliud atque nostrum exemplar fuisse Hesiodi carminis, Apollonii Dyscoli eadem affirmantis in libro de constr. p. 209, 12 Bekk. Neque valent contra, quae dicit scholiasta ad Eurip. Med. 439 Schw.: παρὰ τὸ 'ΗΣΙΟΔΟΥ' λευκοῖσιν φάρεσσι καλνψαμένα Αἰδῶς καὶ Νέμεσις; nam et solutis numeris afferuntur Hesioidea verba, inde verisimile est a scholiasta non inspectum esse Hesiodi librum, et καλνψαμένα est hoc loco potius singularis feminini generis Dorica forma, id quod comprobatur varia lectione καλνψαμένη. Rectius quam καλνψαμένα videtur exhibere titulus φάρεσσι cum α producto ex usu Homérico (cf. Herod. περὶ μονήρ. λέξ. p. 35, 22, Curtius, Grundz. der Etym.⁴ p. 301). At de usu huius verbi Hesioideo nihil constat, cum sit apud eum ἐπαξ λεγόμενον; neque ignotum, quantum differat interdum Hesiodi versus ab Homérico. Itaque ne hoc quidem loco neglegendum est, quod pugnant cum inscriptione ad unum omnes libri Hesiodi et scholiasta Sophoclis. Hoc enim nonne potuit fieri et ipsum, ut, qui sculpsit titulum, ex usu Home-

rico multo magis sibi trito corrigere sibi videretur formam insolitam Hesiodi? Atque ne fidem habeam inscriptioni, commoveor imprimis versibus 200 et 201, qui hic sunt in titulo:

*Αἰδῶς Εὐνομήη τ[ε] Λιδῶς δὲ δικηπόλοι ἤσθη[ν] (cf. Kaibel. l. l.)
αὐτό[ματ]αι δὲ πύλ[αι μύκων] οὐραν[ῳ], εἰς [δ'] ἔτ[ον] ἔρραι.*

Quid, quod coniunctus est versus Hesiodeus cum Homérico (posterior est enim E 749), atque uterque quam maxime recedit ab ipsis poetarum verbis? Huncine testem digniorem videri, cui fides habeatur, libris optimis? Sed redeo ad versum qui sequitur 199. Ubi traditur in omnibus codicibus *ἔτην*. Iterum recentissimorum *ἔτον* missum facere credo esse eius, qui recensendi munere fungatur; iniuria ergo defendit *ἔτον* Rzachius Wien. Studien V, 188, Dialekt p. 438, 453 et receperunt editores multi. Nam vulgatam lectionem confirmant scholiasta Homericus ad β 65, anonymus in Aldi Horl. Adon. p. 181, solutis numeris qui versum attulit, dubito an etiam anonymus apud Cramerum Anecd. Oxon. IV p. 273, 22: *ἔτην παρὰ Ἑσιόδῳ κανόνισον καὶ τὸ ἐτέρηφι* et scholiasta Sophocleus (l. l.) corruptela sua *ἔσαν*. Cur autem in inscriptione una legitur *ἔτον*? Eandem ob ipsam rem, quam propter hanc formam recentiorum codicum librarii scripserunt, Bentleius postulavit, multi receperunt editores, quia exspectamus tempus futurum e sententiarum conexu. At subest futuri vis ipsi formae traditae *ἔτην*! Quem usum ut non dicam in aliis linguis, slavicis scilicet, creberrimum esse, ex quo tempus praeteritum futuri munere fungitur, affero exempla graeca A 299, A 160, E 154, Eurip. Med. 78. Itaque non est, cur illo *ἔτην* commoveamur ad periculum coniectandi faciendum hoc loco supervacaneum.

Versum 200 laudavit scholiasta Homericus (l. l.), ex parte scholiasta Sophoclis (l. l.) Eustathius ad Iliad. p. 723, 15 propter *προλίσποντ'* versus praecedentis, p. 866, 60; 966, 12; 1373, 64; 1434, 33; v. 201 item ex parte scholiasta Homericus l. l.; cuius *ἀνθρῶποις* trisyllabum non moror.

5.

Fabellae (*Ἄλνον*), quae continetur versibus 202—212, versum primum multi laudaverunt. Quorum e numero seiungendi

sunt, qui carent propria auctoritate; cum pendeant ex aliis. Velut auctor Etym. Gudiani s. v. αἶνος p. 19, 24 sua ad verbum exscripsit ex Ammonio p. 6 αἶνος Valck. itemque Apostolius prooem. § 5 (Paroem. gr. Leutsch) et anonymus apud Cramerum Anecd. Par. III 371, 20 (at ibidem 36, 25 vetustior exhibetur doctrina). Praeter hos afferunt versum Doxopatres (Walzii Rhet. II p. 143) additis Hesiodi et Hesiodei carminis nominibus ad comprobendam significationem vocabuli αἶνος, ubi βασιλεῦς' in nonnullis libris legitur, et auctor Etym. Florentini p. 15 s. v. αἶνος, qui exhibet et ipse βασιλεῦς' ut Hesiodi liber C; contra D Mess. alii βασιλεῦσιν. Quae formae quam saepe sint inter se commutatae, optime elucet ex Eustathii testimoniis p. 855, 2; 1158, 35; 1425, 48, qui ter priore hemistichio usus bis βασιλεῦσιν tradidit, semel βασιλεῦς'. Sed non plus valet, quod hac de voce dissentient libri testimoniaque, quam quod Ammonius l. l. eumque qui sequuntur exhibent in fine versus νοέουσι καὶ αὐτοῖς. Quod aequè non curo; nam aperte non inspecto libro laudavit Ammonius versus notissimos, qui semper citantur, ubi petitur exemplum vetustissimae fabellae; v. ex. c. schol. Arist. Vesp. 1251. — Ammonius (l. l.), Theon in progymnasmatis p. 176 (Spengel. Rhet. II 74), Gregorius Corinthius de dial. Ion. p. 475, 5 Schaeff., auctor Etym. Magni p. 467, 54 consentiunt in v. 203 laudando et inter se cumque libris Hesiodeis, neque est, cur versum eo quo traditur modo stare posse negemus (cf. ex. c. Steitzium, Werke und Tage, ad v.). — Epimerismon Homericorum apud Cramer. Anecd. Oxon. I 238, 30, ubi affertur v. 205, tam neglegenter est rescriptus liber, ut non solum legatur γναμποῖσι pro γναμποῖσι, verum etiam ἔλέον bis, etiamsi ipse auctor disputat de oxytonis in —ος.

Versus 207 hemistichia invenis apud scholiastam ad Euripidis Hec. 678 Schw. Eustathiumque ad Iliad. p. 55, 20, versum 208 in epimer. Homericis apud Cramerum Anecd. Oxon. I 433, 1 et apud Choerobosum septies (ed. Hilg. II p. 27, 14; 326, 1; 328, 5; 332, 25, Cram. Anecd. Oxon. IV 171, 29; 201, 3; 209, 3); ubi summa est neglegentia librarii praesertim codicum Oxoniensium. — Inde a v. 210 usque ad v. 221 suppeditat nobis sua papyri B Navilliani facies versa (v. supra); cuius fragmenta

versuum 210 et 211 *πρὸς κρ]είσσονας ἀντιφ[ερίζει et αἰσ]χεσιν ἄλγεα [πάσχει* conspirant cum codd. Hesiodeis. Idem versus insunt in Stobaei *περὶ ἀφροσύνης* IV, 3 (p. 220 Hense), v. 210 Theonis in progymnasmatis l. l., in Etym. Magno p. 113, 15, in Nicolai progymnasmate apud Walzium Rhet. I p. 281, 1 (ubi falsum *κρείσσονα*). Atque apud omnes, quos dixi, auctores magna est initii versus perturbatio in libris, neque quid quisque legerit, pro certo potest affirmari; exstant enim *ὅς κ' ἐθέλει* (C D Hesiodi), *ὅς κε θέλοι* (familia altera codicum Stobaei), *ὅς κ' ἐθέλῃσι* (Bodleianus Etymologici), *ὅς κ' ἐθέλῃ*, alia. — Ultimi denique fabellae, de qua agimus, versus fragmenta leguntur in B haec: *τ]ανυσίπτερος ὀ[ρις*.

6.

Versibus, qui sequuntur 213—307, continetur *τὸ εἰς δίκην καὶ ἀρετῇν*. Cuius partis initium tam est mutilatum in B, ut exstent

... *δίκ]ης, μηδ' ὕβριν ὀφειλλ[ε·*
 ... *δειλ]ῶ βροτῶ· οὐδὲ μὲν ἐσθ[λὸς*
 ... *δύν]αται, βαρύνθαι δέ θ' ὑπ' αὐτοῦ,*

ubi novissimum *αὐτοῦ* manifesto ortum est calami lapsu. Aliunde tamen ad nos pervenit notio lectionis variae, quae inerat in eis, quae iam desunt in B. In Etym. Magno legitur p. 43, 5 (cf. not.) scholion Choerobosci ad v. 213, quod supra p. 85 coniunximus cum Choerobosci eiusdem versus scholio p. 160, 2—7; quod, etsi non potest illud quidem pro certo adiudicari aut Aristonico aut Didymo, nihilominus est procul dubio e veteribus Alexandrinorum. Unde discimus illos legisse loco vocis *ἄκουε* potius *ἄις*; de qua vide Fuhrium Jahrb. XX p. 371 et cf. K 160, A 632, O 130. Cuius *ι* cum correptum sit¹⁾, efficitur alia quoque nescioquae verba aliter se habuisse in versu Alexandrinorum. Sed in lemmate scholii Choerobosci, quod legitur in codice Vossiano Etym. Magni, est versus, qui pugnat cum metro: *ὦ Πέρση, σὺ δ' ἄϊς δίκης κτλ.* Quod quomodo expediendum? Sequitur, opinor, ut Choerobosci exemplar fuerit

1) Nam forma *ἄις*, de qua vide Kuehner-Blass I p. 355, valde dubito an argumentis firmari nequeat.

nostrae recensiois, cuius pro ἀνοε ille ἄνε, quod in scholiis invenit, posuit. In B igitur, qui versum supplebit, rectius ἄνε scribet, cum huius papyri fragmentum alterius recensiois esse constet. Sed quid sit praeter ἄνε supplendum, ego non ausim coniectare. — In versu 216 codicis C μετελθεῖν librarii errore ortum esse clamant testes, qui ad unum omnes faciunt cum codicis D παρελθεῖν: papyrus B, Proclus p. 169, 19, Choeroboscus in Etym. Magno (l. l.), schol. N 588 (II p. 24 Dd.) et B 233 codicis Lipsiensis p. 64a Bekk., auctor epimerismorum Homericorum apud Cramerum Anecd. Oxon. I p. 293, 10¹), Etym. Magn. p. 800, 7, Suid. p. 1069, 6 I^b Bernh. De eiusdem versus ἐτέρηφι non iam lis est sub iudice; cf. imprimis Delbrueckii syntakt. Forsch. IV p. 60 sq. Adiungitur —φι ad thema, non ad casum (v. schol. M 153, Apollonium de adv. p. 576). Nihil ergo valet Eustathius ad Iliad. p. 1251, 25, qui originem formae duxit a dativo casu, vel anonymus Crameri IV p. 273, 22 iam supra ad v. 199 p. 187 citatus, cuius obscura disputatio neglegentissime insuper exarata est. Et pariter errant, qui, cum teste auctore Etym. Magni (l. l.) concedant τὰς διὰ τοῦ —φι ἐπεκτάσεις κατὰ πᾶσαν πῶσιν γίνεσθαι, huius versus ἐτέρηφι ortum esse contendunt e nominativo singularis.

De v. 217 consentiunt cum libris B, ubi alterum exstat hemistichium, et schol. Eur. Hec. 1192 Schw. Sittellii coniectura, de qua v. eius apparatus criticum, prorsus est supervacanea; nititur uno titulo, quem qui exsculpsit, non liber est a suspitione neglegentiae; forma εἰσχε inaudita; nulla ratio, qua eam hic scribere cogamur. — Idem atque de v. 217 consensus est de v. 218 inter B et Euripidis scholiastam, quem modo attuli, nisi quod hic pro ἐς τέλος exhibet εἰς τέλος cum codice Mess. Hesiodo. Nec dissentiunt de hemistichio posteriore Clemens Protrept. X p. 74 P (I 95, 8 Dd.) et schol. Pind. I. I 56 p. 370 Ab., sed hic versum Homero vindicat deceptus similitudine, quae intercedit inter hunc versum et Homericum P 32. — De sequentibus versibus non est, cur longus sim: in v. 219 exhibet B

1) Quo in libro, quem iam saepius vidimus exaratum neglegentissime, rescriptum est ἐτέρηφι, non quod haec fuerit sententia auctoris, quae legitur in libro Lipsiensi et aperte pugnat cum ἐτέρηφι, sed neglegentia librarii.

δίκεσιν cum *ν* ephelcystico; versus 222, novissimi in B, agnoscit dubitanter Nicolius *ῥθ]σα λ[αων* tres litteras; afferunt v. 227 Eustath. ad Iliad. p. 743, 36 et p. 1007, 16, quo loco particulam *δὲ* post *τοῖσι* exaratam versus non recipit; v. 228 prius hemistichium unus scholiasta ad Pind. P. VIII, 1 p. 202 Boeckh; v. 233 et 234 Plato republ. II p. 363 b, qui alterum versum ex suorum verborum syntaxi commutavit, alteri adiecit *φησί*; v. 223 solum Plutarchus, cuius fragmentum Eusebius in praepar. evang. III 1 p. 86 d (I 105 Dd.) conservavit, et scholiasta ad Nicandri Alexipharm. 448; v. 234 Clemens Alexandrinus in Paedag. III p. 266 P (I 345, 13 Dd). Nusquam in his variae lectionis est vestigium. — In versus 235 fine quod exhibet C *γονεῦσι*, D *τοκεῦσι*, Rzachius in symb. Prag. 184 optime perspexit non solum inesse in codicis D versu alliterationem quae vocatur trium *τ*, sed etiam in altero binorum *τ* et *γ*. Idem non recte utra vere Hesioidea sit, diiudicari posse mea quidem sententia negavit. Nihil sane ad rem scholiasta Aristoph. Pac. v. 1325 ed. Blaydes., cuius testimonium, ut omittam alia, pertinet ad hemistichium prius, non ad versum integrum; sed adest, cuius semper est summa auctoritas in laudandis Hesioideis versibus, Plutarchus praec. bene ger. reipubl. p. 824 c (V. 125 B.): *εὐφορίαν τε γῆς ἀφθονον εὐμενῇ τε κρᾶσιν ὥρων καὶ τίπειν γυναικας εἰοικότα τέκνα γονεῦσι καὶ σωτηρίαν τοῖς γεννωμένοις εὐχόμενος κτέ.*; et insuper maior ubique fides est codicis C quam D. Pulchriorem autem binarum litterarum alliterationem qui omnino non novit nescio qui vir doctus, animadvertit alliterationem verborum *τέκνουσιν* et *τέκνα*, quam augere studuit addito *τοκεῦσιν*. Hoc, opinor, modo via ac ratio corruptelae patet; contra quomodo *τοκεῦσιν* genuinum potuerit abire in falsum *γονεῦσιν*, perspicere non potest.

Suidas s. v. *δίκες* I^a p. 1364 B. versum 238 aliquomodo mutatum inseruit disputationi suae; exscripsit sua ex Aeliano (fragm. 25 Herch.). — Versus 240 a multis est laudatus: ab Aeschine bis cum sequentibus de falsa legat. 158 et Ctesiphont. 135; a scholiasta ad Homeri A 42 et Ω 611 in scholiis minoribus p. 66. Bekk. (= Cram. Anecd. Par. III 3, 29 = Matr. Anecd. gr. p. 391, 8; VI, 478 M), loco posteriore solutis numeris; a scholiasta ad Pindari Pyth. III 64, p. 332 B. et ab Eustathio

ad *Iliad.* p. 127, 1 (= 1059, 14); ab Orione *περὶ δίκης καὶ δικαιοσύνης* VI, 13 (ed. Stobaeus Meineckii p. 258). Omnes excepto uno Aeschine conspirant cum codicibus Hesiodeis; nam licet missa facere primo aspectu falsa quae apparent *πολλάκις καὶ* in uno scholii apographo apud Cramerum (sic etiam prima manus codicis D Hesiodei), et *πολλάκι ξύμπασα* casu omissa quae sequebatur vocola Aeschinis priore loco. Altero tamen Aeschinis loco quod legitur *δὴ* pro *καὶ*, non est, quod quidem videam, corruptela, sed varia lectio. Eiusdem versus in fine *ἀπήνυρα* optime munitur codicibus (exceptis recentissimis, quorum *ἐπαν-ρετ* mitto), testimoniis omnibus, locis Homericis A 334, 430, Θ 237, I 273 al. Quam formam immerito abiicit Sittelius (cf. etiam Sc. Herc. 428, et v. Theog. 423) nimis fisus argumentis Ahrensii (Kl. Schr. I, 20 sq., 544) et Sonnii (Kuhns Ztschr. XIII p. 434) iussitque ubique apud Hesiodum *ἀπεῦρα* scribi. Sed pluribus de hac re disserere non est huius loci. Versuum 241 et 242 textus vulgatus non concinit cum Aeschineo (l. l.), qui est:

ὃς κεν ἀλιτράινῃ καὶ ἀτάσθαλα μηχανάται. (II, 158)
[ὃς κεν ἀλιτράινῃ καὶ ἀτάσθαλα μητιάται. III, 135]
τοῖσιν δ' οὐρανόθεν μέγα πῆμα δῶκε (vel ἔδωκε) Κρονίων.

Atque legit, si quid video, Aeschines *μητιάται*, cuius loco exaratum est postea *μηχανάται* in or. de falsa legat. habita a librario, qui diversitatis non inscius evoluit Hesiodum suum. Idem enim sine dubio factum est de v. 242, qui in uno atque eo optimo Ctesiphontae orationis codice sic exstat, ut legitur in libris Hesiodeis vulgatis. Quo loco item ut textui vel propter metrum aperte corrupto mederetur, librarius Hesiodum inspexit. Sed neque *δῶκεν μέγα πῆμα* neque *μέγ' ἐπήγαγε πῆμα* legisse Aeschinem, verum *μέγ' ἐπήλασε πῆμα* mihi est persuasum eam ob rem, quod infra quoque congruit eius textus cum eo, qui Plutarcho erat praesto; qui affert *μέγ' ἐπήλασε πῆμα* de stoicor. repugn. p. 1040c (VI. 233 B.). Tres igitur insunt in duobus versibus lectiones variae. Ceterum de *ἀλιτράινῃ* coniunctivo v. Goettlingium in apparatu critico ad v. et Nauckium Mél. gr.-rom. III 155. — De versu 243 consensus est inter Aeschinem, cuius quod pauci codices exhibent *λοιμὸν ὁμοῦ καὶ*

λιμόν, est error Byzantinorum more pronuntiandi perspicuus, Plutarchum, scholiastam Hom. o 407 (II 617 D.), II 385 (schol. min. VI, 187 M.), Ps. Dracontem p. 63, 12 Herm. — De versibus 244 et 245 est locus Procli p. 178, 7, de quo iam supra verba fecimus p. 102. Ubi docet ille coniungendos esse v. 243 et 246 excussis duobus, quae intersint, additque: *οὕτω Πλούταρχος*. Quorum verborum duplex adest interpretatio. Nam aut licet addere *φησί*, aut ex eis, quae praecedunt (*δεῖ δὲ συνάπτειν κτλ.*): *συνάπτει*. Illud si fit, sequitur, ut Plutarchus legerit versus 244 et 245 — aliter nihil diceret — disertisque verbis pugnet cum aliis, quos iubeat coniungere potius 243 et 246; hoc si mente addimus, non necessario idem concluditur; nam, si simpliciter dicitur coniungere Plutarchus quosdam versus, non est necesse noverit alios. Quam ad litem diiudicandam adest Aeschines, apud quem et ipsum desunt versus, de quibus res est. Quod rursum potest factum esse duabus de causis: aut casu ille eos omisit, aut quod non novit. Sed utroque loco comparato iam non, opinor, est dubium, utra utriusque interpretatio sit praeferenda: neuter legebat versus usus exemplari alterius recensitionis, a quo aberant. Quod cum sit stabilitum, vides quo iure supra eis locis, ubi recedebat Aeschinis textus a codicum Hesiodeorum textu, non corruptelas subesse recentioris aetatis suspicati simus, sed varias lectiones. — Idem cadit in v. 247, qui est apud Aeschinem:

ἡ νέας ἐν πόντῳ ἀποτίν(ν)νται εὐρύοπα Ζεὺς, in codicibus Hesiodicis cum legatur . . . *πόντῳ Κρονίδης ἀποτίνννται* (C, *ὑποτίννται* D) *αὐτῶν*. Nam textum codicum abiisse in Aeschineum propter versum 239, quam maxime nego; nulla intercedit inter eum versumque 247 similitudo.

Inde a v. 251 iterum licebit uti adiumento libri papyracei (A), cuius fragmenta in pago Faijûm inventa edidit qua solet diligentia Wesselius¹⁾ optimeque Rzachius²⁾ contulit cum libris Hesiodicis. Atque recte ostendit vir doctissimus textum papyri esse eiusdem recensitionis atque nostrorum librorum; sed de eius recensitionis origine videtur errasse; qua de re infra disputabo.

1) Mittheil. aus der Samml. der Pap. Erz. Rainer 1887, I p. 73—82.

2) Wiener Stud. X p. 261 sqq., symbolae Prag. sub finem.

Consentit igitur semper cum libris optimis Hesiodeis papyrus, ubi quam maxime recedunt, qui alii versus laudant; ubi vero non conspirant papyrus librique, loci sunt minoris momenti, quibus spatio permagno, quod interest, aperte textus commutatus est; nihil inest variae lectionis instar. Itaque non unumquemque huius libri versum tractabo, sed eos locos, quibus pugnabunt testes cum codicibus vel aliud quid intererit, apponam.

Versus 252 et 253 affert Clemens in Protrept. II p. 35 P (I 42, 7 Dd.); quem, cum non obiter commemoret Hesiodum, sed toto illo loco fusius cum eo disputet usus apostropha quae vocatur, eam ob rem non sine diligentia aliqua versus laudasse dixerim. A quo quantum differunt Sextus Empiricus (adv. mathem. IX, 86; p. 411 Bekk.) et Maximus Tyrius (or. XIV, 8; p. 55 Duebn.)! Illum iam novimus, ubi de v. 125 egimus (v. p. 180); neque hic, cui fides habeatur est dignior. Utrique libitum hoc loco est pro verbis tritioribus scribere rariora: Sexti *μερόπων* pro *θυνητῶν* Maximique *πρόπολοι* pro *φύλακες* posita synonyma sunt, nihil aliud. Neque quidquam lucri est ex Eusebii praepr. evang. IV 17 p. 165c (I 196 Dd.): *καὶ οἱ τρισμύριοι φύλακες μερόπων ἀνθρώπων*; nam *καὶ οἱ τρισμύριοι* sunt verba ipsius Eusebii nec cum sequentibus coniungenda, ut versum efficiant, qui adhuc legitur in editionibus. Contra unus Clemens plus valet tribus Sexto Maximo Eusebio. Nam summi ponderis est, quod exhibet v. 253

δαίμονες ἀθάνατοι φύλακες μερόπων ἀνθρώπων.

Neque nos temere supra diximus errorem vel negligentiam non subesse eius verbis; nam sua ipse confirmat Protrept. X p. 81 P (I 105, 27 Dd.): *τρεῖς γὰρ μύριοι εἰσιν, ὥς ἀληθῶς, ἐπὶ χθονὶ πουλυβοτείρῃ δαίμονες οὐκ ἀθάνατοι οὐδὲ μὴν θυνητοὶ οὐδὲ γὰρ αἰσθήσεως, ἵνα καὶ θανάτου μετελήφασιν, λίθινοι δὲ κτέ.* Iam cum *δαίμονες* varia lectio stabilita sit, vides qui factum sit, ut v. 254 sq. insererentur post v. 123, qui locus est de daemonibus. Sed redeo ad v. 252. Ubi ne Clemens quidem discrepat cum libris vulgatis Hesiodi vel testibus reliquis, cum ad unum omnes exhibeant *τρεῖς γὰρ μύριοι κτλ.*; at unus liber atque is optimus papyrus A praebet *τρεις* (ex iotacismo) *γὰρ χίλιοι*. Permultus fuit in hac lectione laudanda Rzachius

(Wiener Studien X p. 270 sq.), immerito, si quid video. Comparavit versum Theogoniae 364

τρὶς γὰρ χίλιαί εἰσι τανύσφυροι Ὠκεανῖναι,
cuius *χίλιαί* commutatum videmus in *μύριοι* apud scholiastam Pind. O. V 1; simile aliquid esse factum de Operum loco. Neque inveniri vocis *μύριοι* vim „decem milia“ apud Homerum Hesiodumque, quae hoc loco necessario postularetur, sed semper numerum ingentem significari. Haec vero habeo, quae contra dicam. Potest vero, quae Theogoniae versui accidit, idem accidisse Operum; at cum consentiant omnes libri Hesiodi cum testibus, in his vel Clemente, repugnetque unus A, contrarium factum esse mihi est verisimile: quod rectum se habebat *χίλιαί* in Theogonia, translatum est in Opera, quod rariora semper videntur esse exquisitiora. Nec propter *τρὶς*, quod praecedit, necessario decem milia significat *μύριοι*. Quae sane sententia fuit Ps. Heracliti in epistula ad Hermodorum (apud Boissonadium ad Eunapium p. 424 sq.), qui *τρὶς γὰρ μύριοι* intellexit *τρεις μυριάδας*; sed Heraclitos ego non curo. Nam *τρὶς* hoc loco non est genuinum numerale, sed *ἐπιρρήματικῶς* adhibitum, ut in vocabulo *τρίλλιστοι* Homérico (Θ 488), *τρίσμακαρ* ter felix, quod vocabulum rectius *τρὶς μάκαρ* scribendum esse manifesto demonstrat versus Homericus ε 306 *τρὶς μάκαρες Δαναοὶ καὶ τετράκις*; ubi semper ter idem valet atque Latinum per. Neque nova est et inaudita mea sententia; nam vide, quae nos doceat grammaticus apud Eustathium ad Odyss. p. 1542, 46: *ιστέον δὲ ὅτι αἱ συνθέσεις τοῦ τρὶς ἐπιρρήματος ποτὲ μὲν ὡς καὶ ἀλλαχοῦ ἐδηλώθη αὐτόχρημα τριάδα δηλοῦσιν . . . , ποτὲ δὲ πλήθος σημαίνουσιν, ὡς ἐν τῷ τρὶς γὰρ μύριοι εἰσι παρ' Ἡσιόδῳ.*

Versus 256 posterius hemistichium legitur in schol. Arati Phaen. 1 Bekk. ad fidem codicum; contra in parte priorē Plutarchus (ad princ. inerud. p. 781b V p. 15 Bern.) contra libros A C D Mess. pro *ἡ δὲ τε* exhibet *ἡ δὲ γε*. Qui potest esse calami lapsus; tamen alteram recensionem hoc loco discrepasse cum vulgata patet vel loco Stobaei IX p. 100, qui pro librorum A C D Mess. *κυδρὴ* versus sequentis, quod abiit in *κυδνὴ* in paucis recentioribus libris (idem legitur in Procli lemmate), exhibet *κεδνὴ*. Quod etiam in Plutarchi libro fuisse effici

videtur his eius verbis (l. l.): ἡ δὲ γε πάρθενός ἐστι καθ' Ἡσίο-
δον, ἀδιάφθορος, αἰδοῦς καὶ σωφροσύνης καὶ ὠφελείας σύν-
οικος κτέ. (cf. Suidam I^a 1364 B. s. v. Δίκης ex Aeliani frag-
mento 25 Herch.). Et ne tibi *κεδνή* pro *κυδνή* minus apte
postea demum positum videatur, vide Op. 699, α 428, τ 346,
imprimis hymn. in Ven. 44; contra *κυδνή* aut *κυδνή* vocabulo,
quod in Homericis carminibus perraro occurrit et bis apud Hesio-
dum excepto hoc versu vulgatae recensitionis, utuntur poetae
veteres saepissime ad ornandam Iunonem (theog. 328, Σ 184,
hymn. Hom. XII 4), Latonam Cererem Minervam (conferas
λ 580, hymn. in Cer. 179, hymn. Hom. XXVIII 1), nunquam de
Iustitia. — Quae sequuntur, transilire fere licet, cum Stobaeus,
qui affert l. l. versus usque ad 262, concinat cum libris; nisi
haec sunt annotanda: 258 ἄν τις μιν CD Stob. ἄν μιν τις A;
v. 260 βασιλῆων D Stob., quod quia per synizesim legendum
est, erant, qui praeoptarent βασιλέων libri C (cf. Rzachium „der
Dialekt etc.“ p. 406; Symbol. Pragense p. 177); in v. 262 Stobaeus,
etiamsi multi eius libri exhibent παρακλίνουσι, certe legit παρ-
κλίνωσι, quam formam cum apocopa unus liber A optime ser-
vavit (παρακλίνωσι C D παρακλίνουσι alii). — In versu 265 quod
Apostolius II 84 d (= Arsenii III 75, Paroem. gr.) particulam
τὲ omisit, casu hoc factum esse demonstrat Eustathius ad Iliad.
p. 522, 14, quippe qui τὸ οἷ τ' αὐτῷ initium esse gnomici ver-
sus doceat (ut Eust. D, οἷ θ' αὐτῷ C). Prorsus vero alius est
textus Plutarchi, qui habet de sera num. vind. p. 554a (III 432 B.):

ὅς θ' ἄλλω κακὰ τεύχει, ἐφ' κακὸν ἥπατι τεύχει.

Quem versum imitati sunt Lucilius epigr. 51, 5 et anon. Anthol.
Pal. XI. 183, et laudavit Aelianus Var. histor. VIII 9 p. 91 Herch.:

τεύχων ὡς ἐτέρῳ τις ἐφ' κακὸν ἥπατι τεύχει

sine nomine poetae ut notissimum (τὸ ἔπος ἐκείνο). Haec ipsa
est causa, quod Plutarcho ceteroqui testi certiori maiorem
fidem habeam; cuius versus poetae veterrimi etiam magis pro-
prius videtur esse. Hoc si tenebis, nihil iam te morabitur testi-
monium Aristotelis Rhetor. III 9 p. 1409^b 28

οἷ τ' αὐτῷ κακὰ τεύχει ἀνὴρ ἄλλω κακὰ τεύχων
[ἡ δὲ μακρὰ ἀναβολὴ τῷ ποιήσαντι κακίστη],

praesertim cum ipse ille disertis verbis concedat versus a se traditos esse mutuatos a Democrito; quae verba Aristotelis non solum valent de v. 266, sed etiam de 265. Nec miraberis, quod de ista summa discrepantia v. 265 nihil invenitur apud Proclum; athetesis Plutarchea gravissima versuum sequentium 267—273 totum secum abduxit Proclum. Ceterum versus 266 ita, ut vulgo fertur, exstat apud Plutarchum de aud. poet. p. 36 a (I 87 B.) apudque Gellium N. A. IV 5, 7 (I 256, 6 Hertz.), qui originem Latini illius ‘malum consilium consultori pessimum’ ducit ab Hesiodo, uterque versus 265 et 266 apud Tzetzam in Chil. VIII 35 Kiessl. (cf. eius scholia); versus 267 legitur sine nomine poetae apud Macrobius Saturn. I 23, 9 (p. 126 Eyssenhardt.); versus 270—272 intexuit Chiliadibus (IX 362 Kiessl.) Tzetzes. Idem insunt in Stobaei capite *περὶ κακίας* II 11 (p. 180 Hense), qui pugnat cum vulgata et Tzetza, cum, optimos si sequimur libros, exhibeat in versu 272 pro *δίκην ἀδικώτερος* potius: *δίκην ἀτιμώτερος*. Quod sane non potest stare; ansam tamen praebebat coniecturae Buecheleri, ex qua Stobaeum legisse: *τιμὴν ἀδικώτερος* mihi quoque persuasum est.

Versum 276 sqq. laudavit Clemens Stromat. I p. 427 P (II 142, 19 Dind.) disputans de notissimo illo Pindarico νόμος βασιλεὺς πάντων confirmavitque versus 276 *διέταξε* in C traditum (in D corruptum in *ἐταξε*); nec non conspirant cum libris Hesiodeis Stobaeus in Eclogis phys. et ethic. I 3, 1 (p. 52 Wachsm.) et Orion in capite *περὶ δίκης καὶ δικαιοσύνης* VI 10, 11 (IV p. 258 Mein.). — Sequentem versum 277 idem citant Plutarchusque de solert. anim. p. 964 b VI 25 B. Quem locum exscripsit Porphyrius de abst. I 5 (p. 88 N.); idem eosdem versus memoria tenens affert quaest. Hom. ad Odyss. p. 87 (ed. Schrader. = Cramer. Anecd. Par. III 459, 6); Sextus denique Empiricus adv. mathem. II 32 p. 681 Bekk. in laudando sine accuratione versu μὲν omisit. Libri Hesiodei hic vacillant ipsi: in D legitur *οἰωνοῖς πετεινοῖς*, quod versus non recipit; cum codicis C *οἰωνοῖς πετεηνοῖς*, faciunt testes omnes, nisi quod Stobaei libri sunt, qui *πετεινοῖς* exhibeant, Porphyriusque altero loco scribit *οἰωνοῖσι πετεινοῖς*. Cui quantum fidei habendum sit, vides ex eo, quod ibidem in versu 278 scribit *ἐν αὐτοῖς* vel *ἐπ’ αὐτοῖς* pro recto libri de abstinencia *μετ’ αὐτῶν*, inque versu 279

ἀνθρώποισι δὲ δέδωκε, quod nihil est. Una potest videri esse varia lectio Clementis γάρ pro μὲν. Sed particula μὲν ut careamus, non potest fieri; et γάρ irrepsisse e versu praecedente iure affirmare mihi videor. — Adest vero lectio varia in v. 278. Non dico illud Clementis ἐσθέμεν, quod non habeo loco variae lectionis, sed corruptelae postea demum ortae ex compendio ipsius vocis ἐσθεῖν non recte intellecto; cuius rei statim habebimus apud eundem alterum vestigium. Immerito praetulit ἐσθέμεν illi optime tradito et ab omnibus, praeter morem etiam a Sexto, confirmato ἐσθεῖν Goettlingius in apparatu crit. ad v. Iam Bekkerus (hom. Blätt. I 139 sqq.) recte observavit in primo pede esse formas infinitivi in —εῖν praeferendas. Contra Nauckium (Mél. gr.-rom. II 417 sq.), qui dactylicas formas mavult legi neque, ut hoc fiat, a coniecturis abstinet, facio cum Ludwichio (Arist. hom. Textkr. II 321 sqq., 326 sqq.; v. etiam II, 236, 255). Sed in eodem versu quod exhibet Clemens adstipulantibus Plutarcho cum Porphyrio (loco priore) et Aeliano (de nat. anim. VI 50 p. 162 Herch.) pro ἐν αὐτοῖς Hesiodeorum librorum μετ' αὐτοῖς (αὐτῶν apud Clementem compendiaria scriptura falso exstitit), certa est varia lectio. Idem non dubito restituere etiam Stobaeo, cuius libri multum variant ἐν, ἐκ', μετ' (unus ni fallor) exhibentes. Orion vero, quem alibi semper fere vides librorum Hesiodeorum textum exhibentem, hoc loco μετ' αὐτοῖς habet et ipse. Quae aut potest haberi coniectura eius ipsius; aut coniecerit quis neque id inepte etiam in exemplaribus nostrae recensionis hanc lectionem fuisse adnotatam in margine vel supra versum. Aliorum enim curae impensae apud eum aliis quoque horum versuum locis inveniuntur. Velut cum recentioribus codicibus Hesiodeis (miraris certe, in eadem sententia quod invenis etiam librarium codicis C) pro optimo ἀγορεῦσαι habet ἀγορεύειν, „correctum“ scilicet quia apud Atticos aoristus huius verbi non erat in usu (sed vide Θ 29, Σ 142 al.); et scribit γίνεταί et γινώσκων illa videlicet ductus opinione, quam exposuit disertis verbis Eustathius ad Iliad. p. 1064, 2¹). — In versu 279 laudando consentiunt cum libris Hesiodeis Plutarchus, Clemens, Stobaeus, Orion (cuius in libris γίνεταί

1) Vide contrariam sententiam La Rochii Homer. Textkrit. im Altert. p. 219 et Kayseri Philol. XVIII p. 657 sq.

pro δ' $\epsilon\delta\omega\kappa\epsilon$ est error perspicuus). — Nec non Orion in v. 283 cum A vel potius cum C (accentus errorem neglego) legit $\acute{\alpha}\alpha\sigma\theta\eta$; $\acute{\alpha}\alpha\sigma\theta\acute{\omega}\varsigma$ libri D est corruptum, neque licere cum Kinkelio lectionis varietatem inde expiscari optime docuit Rzachius Wien. Stud. X p. 268, Symb. Prag. p. 178. — Versus 285 sqq. in Stobaei Florilegio XXVII, 14 (cf. ibidem Hensium) sunt interpolati; itaque non curo testimonium; neque quidquam novi accedit ex Orionis capite $\pi\epsilon\rho\iota$ $\epsilon\upsilon\sigma\epsilon\beta\epsilon\iota\alpha\varsigma$ III 4 (p. 253 Mein.), cum prorsus idem sit textus atque in A C D Mess. Quod in scholiis Platoniciis ad Rempubl. p. 862 d (p. 398 Bekk.) versus 285 est laudatus non ut Hesiodaeus, sed $\epsilon\grave{\xi}$ Ἡροδότου (sc. VI 86) $\acute{\alpha}\pi\omicron$ $\tau\omicron\upsilon$ $\delta\omicron$ - $\theta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\varsigma$ $\chi\rho\eta\sigma\mu\omicron\upsilon$ $\Gamma\lambda\acute{\alpha}\upsilon\kappa\omega$ $\tau\tilde{\omega}$ $\Lambda\acute{\alpha}\kappa\omega\nu$, eodemque modo etiam ab Apostolio II 84 d (= Arsenii III 75. Paroem. gr.), nequaquam est inde colligendum in quadam recensione non fuisse hunc versum inter Hesiodeos; Choeroboscus certe versum legit. Scholii eius vestigia sunt apud Zonaram p. 901 s. v. $\epsilon\upsilon\delta\omicron\rho\chi\omicron\nu$ et Suidam I p. 827 B. s. v. $\epsilon\upsilon\delta\omicron\rho\chi\omicron\nu$.

Versum 287 sqq. nemini olim non notorum plurimi mentionem fecere; e quibus eos quaeremus, quos aliqua est probabilitas inspecto libro versus laudavisse. Hoc imprimis cadit in Xenophontem, qui in Memorab. II 1 (III p. 31 edit. Sauppilii) sex versus laudavit; quem locum qui exscripsit Stobaeus in capite $\pi\epsilon\rho\iota$ $\acute{\alpha}\rho\epsilon\tau\eta\varsigma$ I 205 (p. 163 Hense), optime munivit lectiones in libris Xenophonteis traditas. Porro Plutarchus ubique diligentissimus Hesiodaei textus auctor laudavit v. 287 et 289 versumque 288 circumiit de aud. poet. p. 24 f I 59 B, ibid. p. 24 d I 58 B., de prof. in virt. p. 77 d I 187 B. Neque minoris facio Platonem Hesiodi auctorem, qui versus 287—289 laudavit in Republ. II p. 364 c, versus 289—292 in Legibus IV p. 718 e; omnes in Protagora p. 340 d adumbravit. Clemens Alexandrinus, cuius versuum 290—292 testimonium Strom. IV p. 565 P (II 317, 15 Dind.) non erit neglegendum, in laudando versu 286 (Stromat. V p. 654 P; III, 14, 10 Dind.) nimium memoriae confusus solitam diligentiam deposuit omisso etiam nom inepoetae; hunc igitur locum praetereo. Maximus Tyrius, qui ut solet, describit versus Hesiodeos suisque verbis immiscuit in diss. XXI 7 ed. Dübner, conspirat ubique cum libris Hesiodeis, dummodo prima verba, quae iniuria ab editoribus in

versus rediguntur, eius propria iudicemus; quod ut faciamus, monemur ipso contextu eius sententiarum, qui manifesto γάρ postulat. Minoris sunt testimonia Eustathii p. 1368, 2 et ad Iliad. p. 179, 10, qui loco priore versum attulit 287 integrum propter significationem vocis κακότητα, altero nonnulla verba ad explicandum usum vocabuli ἱλαδόν; simili modo scholiasta Euripidis ad Hippol. 379 Schw. et Medeam 296 Schw., qui priore loco versum 287 et 289 (abest tamen hic a nonnullis eius libris), altero v. 289 attulit. Uterque conspirat cum libris Hesiodeis, in quibus etiam A numera. Non ita illi, quos initio dixi. Quorum textus est:

287 τὴν μὲν γὰρ κακότητα καὶ ἱλαδὸν ἔστιν ἐλέσθαι

(Xen., Plut.; Platonis τὴν μὲν κακότητα noli redigere in versum, cuius posterius tantum hemistichium ille laudat; priora sunt Platonis ipsius verba), et

288 ῥηιδίως· λείη (λείη) μὲν ὁδός, μάλα δ' ἐγγύθι ναίει

(Xen., Plat., Plut. loco altero). Ceterum scholiastam Platonicum ad Gorgiam p. 459 c prioris variae lectionis non advoco testem, cum omisso illo necessario μέν ille moveat suspicionem ab eo librum Hesiodeum non esse inspectum. — Versus 289 apud eosdem laudatus non differt a versu librorum; neque discrepantia inest apud scholiastam Pind. O. VI 14 p. 131 Boekh. et O. IX 161 p. 230 B.; Agathias eum primum versum fecit epigrammatis in domum sitam in culmine Byzantii conscripti Anthol. Palat. IX 653 omisitque eam ob rem particulam δ', cui in initio poematii nulla est sedes; neglegenter Contoleon in Iliadis argumento apud Matrangam Anecd. gr. p. 503, 28 post τῆς particulam γάρ inseruit, qua versum corruptit; rursus non distant Hermogenes in progymnasmatis (Walzii Rhet. I p. 23, 7) scholiastaque ad Lucani IX 402 (p. 300, 20 ed. Usener.) neque auctor Florilegii Monacensis apud Meineckium in Stobeianis IV p. 275 et Orion in Antholognomici capite περὶ ἀρετῆς VII 12 p. 260 Mein., quorum uterque sequentes tres addidit. — In versu 290 lectio optimorum codicum ἐς αὐτήν¹⁾ sancitur

1) A exhibebat EN (i. e. ἐπ' secundum Wesselium in editione p. 75), quod eadem manus correxit in EC; cf. Rzachium Wien. Stud. X p. 268. Cum Sittelio (in apparatu critico ad v.) potest de forma Boeotica ἐν cogi-

libris Xenophontis, Platonis, Clementis, florilegii Monacensis; cum illa, quam lemma exhibet Moschopuli ἐπ' αὐτήν, nemo facit nisi Orion. Nil valet versus corruptissimus scholiastae in Aphthonium apud Schaeferum ad Gregor. Corinth. p. 105 adnot. μακρὸς δὲ ὁ ὁρθὸς οἶμος ἐς αὐτήν. Neque numero in testimoniis Luciani paraphrases in Parasito 14 (III 34 ed. Jacobitz.) vel in Hermotimo 2 (I 335 J.) et 25 (I 350 J.), ubi ille Hesioda suum in usum convertit, Ioannis Eugenicique in laude Trapez. 6 p. 371 ed. Tafel. verba. — In versu 291 pugnat cum omnium Hesiodi librorum (A C D Mess.) ἔκκεται Platonis¹⁾ et Xenophontis ἔκκεται. Quibuscum alibi cum semper Clemens consentiat, hoc quoque loco credo eum ἔκκεται legisse, etiamsi unicus eius liber (atque is minime diligenter rescriptus) ἔκκεται praebet. Quod quam facile potuerit nasci ex ἔκκεται, demonstrat Stobaeus, cuius in apographo loci Xenophontis nunc fluctuant libri inter ἔκκεται et ἔκκεται. — Versus 292 firmant traditam in libris lectionem Xenophon, cuius ad fidem scripti codices Stobaeiani nihilominus et δὴ ἔπειτα et δέ ἔπειτα exhibent, Plato, Orion, Clemens, apud quem ut in D² Hesiodo exaratum est δὴ ἔπειτα, Ioannes Eugenicus, auctor florilegii Monacensis, scholiasta ad Aphthonium, quorum omnium hic finiuntur testimonia.

Versus 293 sqq. tam noti erant et pervagati apud omnes, ut nemo fere auctor eos non spectaret et permulti etiam eos integros laudarent. Primus eis usque ad v. 298 Aristoteles in Ethic. Nicom. I 2 p. 1095^b, 10, ut videtur egregia sua memoria fisus, ad sententiam suam confirmandam usus est. Porro afferunt eosdem Aristides, ex diligentissimis in laudando Hesiodo auctor, in oratione contra Plat. II 31 Dd. et Clemens, par ille fide Aristidi, in Paedag. III 8 p. 279 P (I 361, 1 Dd.); nec, ubi optimi veniunt in medium, deest Stobaeus (in capite περὶ ἀφροσύνης V 25; p. 234 H.). His adde Zenonem Stoicum, cuius testimonium servatum est in Plutarchei commentarii fragmentis²⁾

tari, nisi librarius, qui illud ἐν ipse correxit, hunc esse calami lapsum clamaret.

1) At Platonis in Protagora testimonium nihil valere supra demonstravimus.

2) Vide Procli scholia p. 200, 10 (cf. supra p. 64) et Plutarchi reliquias (fr. 21 B; cf. supra p. 103).

et apud Diogenem Laertium VII 1, 21 Themistiumque in oratione, quae vocatur *πενταετηρικός*, p. 129 Dind.; ille duos Hesiodaeos versus, qui nunc sunt 293 et 295, iocose permutavit. Dubitanter denique advoco gnomologum incerti temporis incertiorisque fidei apud Boissonadium Anecd. gr. I p. 115. Eius enim testimonium in nonnullis conspirat cum Aristotelis codicibus deterioribus atque adeo in re gravissima stat cum eis, quos nominavi; sed in aliis ab ei valde dissentit. Quod sic expediverim, ut dicam ab eo tres versus non ex Hesiodi libro sed ex Aristotelis esse exscriptos; sed alii eiusdem paginae versus Hesiodi, quibus lemma est τοῦ αὐτοῦ, manifesto excerptorem ostendunt. Iam qui sequuntur, stant ex altera parte. Atque laudantur: in schol. Soph. Ant. 720 p. 252 Pap. v. 293; in schol. min. Hom. B 360 (III 122 Dd., V 86 M.) v. 293; ib. N 733 (IV 52 Dd., VI 51 M.) v. 295; ib. O 203 (IV 84 Dd., VI 118 M.) v. 295 (quo loco prioris ad N 733 loci ἐσθλὸς γὰρ fortuitam corruptelam esse probatur); Orionis in capite περὶ τοῦ λόγου καὶ φρονήσεως p. 252 Mein. v. 293—297; ab Ammonio s. v. οὔτος p. 106 Valck. v. 293; ab Eustathio p. 1409, 28 versus 293 prius hemistichium; p. 1013, 9 versus 295 (ibidem et p. 238, 13 ceteri versus adumbrantur); ab Apostolio XIII 51 i (= Arsenii XLI 89 Paroem. gr.) v. 293—297. Permultos alios, qui non laudaverint verba Hesiodae, praetermitto. — Hi omnes in fine versus 293 confirmant αὐτῷ vel αὐτῷ νοήσει librorum praeter unum Orionem, qui cum papyro A exhibet αὐτὸς νοήσει; de quo vide Rzachium, Dialekt p. 427, Wiener Stud. X p. 271. Sed ei¹⁾, quos priores nominavi, ad unum omnes in initio versus legebant: κείνος μὲν πανάριστος κτλ. Proclus vero, qui quin idem κείνος legerit in commentario Plutarcheo et Zenonis testimonio dubium non est testibus Diogene et Themistio, corruptelam hanc esse ratus οὔτος emendare sibi visus est. — Summum deinde est, quod idem Aristoteles²⁾,

1) Apud unum Aristotelem forte excidit οὔτος initio versus et variant eius libri inter αὐτὸς et αὐτῷ. Sed hoc quoque cum casu excidisset, dubito an lacuna a librariis suppleta sit; quod ex sequentibus videtur effici.

2) Quocum faciunt eius interpretes, velut Aspasius.

Aristides, Plutarchus¹⁾, Stobaeus, Clemens non legerunt versum 294, quem qui alterius factionis esse dixi, agnoscunt. Nec non ignoravere versum Livius (XXII 29, 8), Cicero (pro Cluent. XXXI), Basilius Magnus (de aud. poetis prof. p. 565, 1 Migne), Gregor. Naz. (epist. XI Migne). Clemens cum versum ignoraret, imperfectam comparisonem reliquit. Et vide Aristidis cavillationes, quibus eam sententiam studet expiscari e versu 293, quae nunc legitur in v. 294: (II p. 32, 3—14). Quem num credis illud suum: οὐκοῦν ὁ μὲν αὐτὸς πάντα νοήσας ἐστὶν ὁ εὖ εἰπών· tot verbis comprobaturum fuisse, si legisset versus 294 vocem φρασσάμενον? — De v. 295 cum nihil habeam, quod dicam, varia occurrit lectio in v. 296. Cuius in initio exhibet δς δέ κε Aristoteles, δς δέ γε Aristides, δς δέ τε Clemens; sed fluctuant eorum codices pariter ac Stobaei, cuius in tribus eadem lectiones, quas dixi, adsunt, in quarto δς δὲ καί; nec non vacillant libri Hesiodaei. Itaque sitne varia lectio statuenda, iam non quaeritur, sed quae sit optima eligenda. Medio in versu Aristoteles Aristides Stobaeus Clemens legebant αὐτός, quod etiam vulgatae dem varia lectione non admissa; nam cum αὐτῷ codicis C, Apostolii, lemmatis scholii pugnat αὐτός libri D et Orionis. Praeterea legit αὐτός auctor Etym. Florentini p. 58, qui propter vocem ἀχρήσιος hunc et sequentem versum laudavit; quamquam suspicio est eum sua excerpisse ex scholiis Choerobosci. Ceterum cf. de αὐτός Rzachium, Dialekt p. 427. — De v. 297 consensus est inter omnes.

Ad versum 299 adest testimonium Plutarchi (de Stoic. repugn. p. 1047 f, VI p. 254 B), qui exscripsit priorem partem, et Cornuti, qui hunc et sequentem versum commemorat theol. Gr. c. 28 (p. 56, 4 Lang). Neuter discedit a textu librorum. — Sed in v. 300 adnotandum est Cornuti ἐνπλόκαμος pro ἐνστέφανος. Atque nisi hoc uno loco ab illo laudarentur verba Hesiodae, nullus ego dubitarem hanc praeferre lectionem atque inter varias redigere; nam est exquisitissimum hoc Cereris epi-

1) Quem hic unum advoco; nam Diogenes et Themistius, si legissent v. 294, tamen potuerunt sine ulla adnotatione laudare Zenonis testimonium praetermittentis haec verba; non potuit Plutarchus.

theton (cf. ε 125), illud tritissimum¹). Sed potius rem in medio relinquam, cum nequeat probari a Cornuto re vera haec inspecto Hesiodico exemplari esse laudata. — Versu 302 illustratur in scholiis Homericis minoribus ad A 736 (V 424 M) *συμφέρεσθαι* verbum, ubi particula *τοί* casu est omissa. In Platoniciis scholiis ad Leges X p. 901 a, quo loco Plato homines inertes cum *κηφῆσι* comparat poetae verbis suum ad usum accommodatis ita, ut de eius lectionibus nihil dici possit²), hanc sententiam explicavit scholiasta usus v. 302 et sequentibus quattuor. Ab utroque vero teste nec non codicibus Hesiodeis vetitus studuit Sittelius in apparatu critico ad v. pro tradito *σύμφορος* comprobare *συμφόρη* nixus Choerobosci ad v. scholio p. 203, 26: *λιμός θηλυκῶς λέγεται παρὰ τοῖς Δωριεῦσι*, ell. Etym. magno p. 566, 10 (non 513, 10) et Hymn. in Cerer. 311. Qua de re iudicium ferre non est meum hoc loco; id obiter annoto ad Sittelium refutandum, apud Choeroboscum verba fieri de Doricis, non de Hesiodico textu. Et aliud quoque animadvertendum est. *σύμφοροι* in Homericis carminibus non reperitur, ter in Hesiodeis: hoc loco, in versu 783 (C: *ἀσύμφορος*, quod versus non recipit, D: *οὐ σύμφορος*; cf. Rzach. Symb. Prag p. 182), Theogonia 573 (*οὐ σύμφοροι*). Iam primo credo et novissimo loco munitur medius; huic si addas apud Hesiodum *ξύν* pro *σύν* non inveniri nisi in *ξύμπασα* et *ξυνιέναι*, stat lectio codicis D in versu 783, neque coniectando est opus. Inde autem revertimur ad versum, quem tractamus. Nam probatur v. 783 *σύμφορος* adiectivi apud Hesiodum genus masculinum et femininum eodem cadere modo. Itaque *σύμφορος* in hoc versu scribendum, quidquid de genere vocabuli *λιμός* cogitas.

Scholiasta Platonico (l. l.) libros Hesiodeos iuvante Stobaeus in v. 303, quem cum sequentibus duobus laudat in capite *περὶ ἀργίας* XXX 5 (p. 664 H) tradit variam lectionem *ὅστις*. Contra in versu 304 in vicem recedere videtur Platonicius scholiasta a vulgata lectione, qui exhibet *ὀργήν*. Sed

1) Vide passim in hymno ad Cererem.

2) Eo minus de Eusebio praep. evang. XII 52 p. 631 a (II 154 Dind.), qui Platonis verba exscripsit.

firmant *δομήν* scholiasta ad Theocritum I 146 p. 87 Ahr. scholiastaque ad Arist. Vesp. 1153 Dind. pariter atque libri. Nam quod in C invenitur primum scriptum *δογήν* sed ab eadem manu correctum (Rzach., symb. Prag. p. 178) in *δομήν*, res ipsa docet calami errorem. Idem igitur ac librario codicis C accidit librario scholiorum Platoniorum. Neque quidquid valet in re diiudicanda, quod *δογήν* melior est lectio (v. Sittellium in appar. crit. ad v.). Sed eo est acquiescendum, cum *δομήν* in vulgata retinere cogamur, quod apud Homerum non invenitur vocabulum *δογή* (praeter hymn. in Cerer. 205), *δομή* autem saepissime neque raro, quantum scio, de bestiis dictum (cf. *A* 119, hymn. in Cerer. 382). Longe alia autem est res, ubi desivimus versari in recensione vulgata: Stobaeus quod legebat *ἱκελος δόγην*, hanc ego non dubito variam dicere lectionem. Eandem conservavit ex Alexandrinorum veterrimis scholiis etiam Choeroboscus in scholio ad v. supra p. 86 restituto; hoc igitur quoque loco quae necessitas intercedat inter textum Alexandrinorum et priscum fontem Stobaeianum, elucet. — Ceterum quo iure lectionem alterius recensionis denegaverimus scholiastae Platonico, patet e versu 305. De quo et sequente convenit illi et scholiastae Aristophaneo ad verbum cum libris Hesiodicis, cum Stobaeus legerit *κάματον νήποινον ἔδουσιν*. Sane nobis, hoc si legimus, venit in mentem Homericum illius versus α 160, sed ob id ipsum dubito maxime an sit laudanda lectio; et varia est sine dubio iudicanda. Quam statim sequitur altera; nam in versu sequenti, quem non laudavit, Stobaeus pro *ἔδοντες* sine dubio *τρύχοντες* legit aut versum non cognovit.

7.

Gnomologia priore (vv. 307—382) quam Plutarchum secuti nominavimus, continentur proverbialia et sententiae variae antiquissimis iam temporibus in corpus Hesiodeum redactae propter *χαρακτήρα* Hesiodeum, qui videbatur inesse; neque vero desunt in reliquis Hesiodicis similes, quas genuinas dixeris. Omnium autem earum Boeotiam patriam fuisse vel inde est veri simile, quod Hesiodus eorum tutelam suscipere iam anti-

quitus iussus est. Sed esse etiam ex eis vidimus supra p. 9, quae aliis in libris variorumque sub nomine circumferantur.

In versum 308, quem cum sequentibus quattuor laudat Stobaeus in capite *περὶ φιλοπονίας* XXIX 3 (p. 627 H.), confirmat ille *ἔργων δ'* (D om. *δ'*). — In v. 309 Stobaeus legit *ἐργαζόμενος ... φίλτερος*; idem exstat in D; sed in codice C est *ἐργαζόμενοι ... φίλτεροι* (v. Rzach., symb. Prag. p. 178). Quod sic expediverim, ut censeam fuisse in archetypo omnium librorum Hesiodeorum

... *ἐργαζόμενοι* ... *φίλτεροι*,

emendationem autem factam propter versum 310, qui certe ibi aderat vel supra v. 311 scriptus vel in margine; nam aliter non intellegitur, cur in D sit omissus, in C relegatus ad marginem, receptus ab aliis in textum. Inde vero librarius peritior codicis C primarios exscripsit numeros plurales, qui aliquomodo iam poterant dignosci, tum 'correxerit' singulares, quos alii exhibent; in quibus vel Stobaeus est, qui v. 310 ignorat. — Non differt a vulgata versus 311 apud Stobaeum, optimum si sequimur eius librum (duo alii male *ἔργων*) vel apud Xenophontem (Memorab I 2; III p. 14 Saupp.). Invenitur etiam in illa gnomologia Parisina, cuius mentionem fecimus ad v. 293, apud Boissonad. Anecd. gr. I p. 115, 4; quo loco, ut in quibusdam codicibus Hesiodeis, particula *δ'* omissa est; quam abicere vetamur metro. Denique Eustathius laudavit huius versus prius hemistichium ad Iliad. p. 250, 45 et ad Odys. p. 1818, 30, posterius hemistichium auctor Etym. Florentini ad usum vocis *ἀεργεία* illustrandum p. 13; qui incertum est num debeat sua scholiis Choerobosci. Contra Platonem (Charm. p. 163 b) Plutarchumque (v. Sol. 2) non advoco, quia verba ipsa poetae non retulerunt. — Neque sum multus de versu 312 et 313; nam consentiunt inter se et cum libris testes: Stobaeus, Plutarchus (de aud. poetis p. 24 e; I 59 B), scholiasta ad Callimachi similem versum Hymn. I 95 ed. Schneid., Eustathius ad Odys. p. 1690, 44, et de emend. vita mon. p. 230 ed. Tafel., scholiasta Homericus ad λ 360 (II p. 510 Dind.). Denique in illo codice Harleiano (apud Cramerum Anecd. Par. III 473, 15), quem commemoravimus ad v. 277, negligentia

librarii pro κῶδος ab omnibus firmatum irrepsit κῆδος calami errore et iotacismo natum.

Versus 317—320 laudavit Stobaeus in capite *περὶ φιλίας* XXIX 4 (p. 627 H.), unum 318 in capite *περὶ αἰδοῦς* XXXI 4 (p. 670 H.), inde exscriptus est postea mantissa proverbiorum III 45 in Paroem. gr. Leutschii; versum 320 in capite *περὶ ἀδικίας* X 10 p. 410 H. (ubi optimorum librorum maior pars πολλῶν, quod versus non admittit, minor pars rectius πολλῶν). Versus 317 et 318 vidimus supra p. 103, 109 (cf. schol. ρ 347) Plutarchum quam maxime errantem duxisse ex Homeri carminibus (ρ 347, Ω 45) esse translatos; idem sibi constans de vit. pud. p. 529 a III 370 B. versum 317 ut Homericum laudat. Eundem versum rursus vindicat Hesiodo Suidas I^b 19 αἰδώς B., quo loco prima verba sunt Artemidori (I 47). Stobaeus vel ordinem versuum, qui est in libris Hesiodicis ACD Mess. traditus, confirmat, qui displicuit Peppmüllero Philol. XXXVIII p. 317 et Rzachio. Sed de eis, qui iam emendandis poetae versibus operam navarunt, non est nostrum hoc loco disputare. — De versu 319 est concentio inter Stobaeum et Hesiodicos libros. Praeterea versum indagavimus in gnomologia Parisina apud Boissonad. Anecd. gr. I p. 115, 16 atque ibi cum librarii mendis permultis: τοί est omissum, ἀνολβίην et ἔλβον exaratum. Neque confisus sis testimonio auctoris Epimerismorum Homericorum apud Cramer. An. Ox. I 118, 3, qui ita pessum dedit posterius hemistichium versus 320, ut paene cognosci non possit: θεόδοτος πολλῶν ἀμείνων. — Versus 325 ab auctore Epimerismorum Homericorum apud Cramer. Anecd. Oxon. I 264, 32 et Pindarico scholiasta ad Isthm. III 81 p. 417 Ab. laudatur ad explicandum vocabulum *μαυροῦσι*, de qua forma etiam Choerobosco in scholiis fuse disputantem supra p. 87 vidimus. Herodiano restituit suo iure Lenzius haec (Her. techn. rel. I p. 180, 20); sed semper id tenendum est, Cherobosco et ceteros auctores, apud quos talia inveniuntur, Herodiani sententias tradere, non verba ipsa nisi per raro. Itaque non licet testimonia inde petere ad lectiones codicum firmandas aut refellendas, nisi ubi diserte de formis disputatur, ut res sit perspicua. Accedit alterum, quod saepe numero in exscribendis auctoribus non ea est diligentia adhi-

bita, quae par est. — Non occurrit varia lectio in versu 336 laudato apud Xenophontem in Memorab. I 3 (III p. 16 Saupp.), in versu 342 apud Plutarchum (de vid. pud. p. 530 d; III 373 B) scholiastamque Homericum ad O 87 (VI 108 M), in v. 343 apud Athenaeum V 3 p. 186 f edit. Kaib. Neque Stephani Byzantii s. v. *κώμη* p. 401 Mein. *γένονται* pro *γένηται* in v. 344 audeo in lectionibus variis numerare, cum hoc uno loco integrum Hesiodi laudaverit versum ille neque quanta fuerit eius diligentia sciamus. De *πῆμ' ἐγγώριον*, quod legitur in Etym. Florent. p. 243 pro *χρῆμ' ἐγκώμιον*, res incertior est, quam ut de ea iudicium ferre ausim. Certe debetur scholion Choerobosco. — Versus 345 exstat apud recentiorem quendam grammaticum in epistula ad Alexium Comnenum apud Cramerum Anecd. Oxon. III 195, 17 apudque Eustathium ad Odyss. p. 1490, 28 et 1751, 20 non recte; nam non *κίον*, sed *ἐκίον* legendum esse comprobant non solum scholiasta Pindaricus ad Nem. VII 127 p. 229 Ab., Homericus ad Σ 392 (VI 266 M.), Aeschyleus recentissimus ad Prometh. 135 p. 189 B., sed etiam plus centum loci Homerici aliique Hesiodi (Sc. Herc. 277, 284), quibus semper *ι* corruptum est.

Iterum Stobaeus nobis suppeditat variam lectionem, qui laudatis versibus 346, 347 (348 in parte librorum est) in capite *περὶ καλίας* II 12 p. 180 H. exhibet *ὅς κ' ἔμμορε* in v. 347. Contra mera est corruptela, quod legitur in eodem versu pro *ἔμμορέ τοι τιμῆς* in nonnullis eius libris et *ἔμμορέ τι τιμῆς* et *ἔμμορε τιμῆς*. — Versum 348 in alterius recensiois libris eundem fuisse atque vulgatae affirmo nixus testimoniis Plutarchi (de aud. poet. p. 34 b; I 83 B.) et Aeliani (Var. histor. IX 28 Herch.). Quibus adde Heraclidem Ponticum in Historia Cumanorum 4 (FHG II 216 M.), qui mero casu pro tradito atque optime confirmato *οὐδ' scripsit οὐκ*, et Columellam I 35 Goessn. De v. 349 vide Ammonium sub v. *μετρεῖσθαι* p. 93 Valck., scholiastam ad Aristophanis Acharn. 1136 Dind., Suidam II* 812 *μέτρησον* B., de versus 350 cum alios tum qui unus, quod sciam, Hesiodica verba ipsa laudavit, Ciceronem in epistula ad Atticum XIII 12 ed. Müll.; de v. 352 Stobaeum in capite *περὶ ἀδικίας* X 12 p. 410 H. et Artemidorum in One-

rocrit. IV 59 (p. 238 Herch.), quorum uterque cum omnibus libris Hesiodicis exhibet ἴσα ἄτησι (A: κερδεΑΙCΑΑΤΗCΙ) i. e. ἴσ' ἄατησι = *ἄφατησι (cf. Rzach., Wien. Stud. X, 268), quam formam monentibus Meinekio (Philol. XIX, 199) et Nauckio (Mél. gr.-rom. III, 233) recte recentissimus quisque editorum in textum recepit; de versu 353 Apollonium Sophistam in lex. Homer. p. 65 B. et scholiastam ad Homeri α 406 (I 68 Dd. = Cramer An. Par. III 295, 22); quibuscum simulque cum codicibus ACD Mess. pugnat Hartelius „Zeitschr. f. Oester. Gymn.“ 1876, p. 629; de versu 354 Eustathium ad Iliad. p. 775, 14 et Ps. Dracontem p. 156, 17 Herm., cuius in libro contra ipsius disputationem δῶμεν est exaratum. Quae omnia liceat breviter perstrinxisse; nihil inest gravius.

Nec non sequentia paucis percurram. Versus 355 prior pars legitur apud Choerobosum de orthogr. apud Cramer. An. Oxon. II 191, 21; v. 356 apud eundem in scholiis ad Theodosii Canones p. 236, 1; 333, 8; 333, 33; 341, 33 Hilg.; v. 356—360 apud Stobaeum in capite περὶ ἀδικίας X, 16 p. 411 H., cuius libri optimi ubique conspirant cum optimis Hesiodicis; apud Apostolium VI, 43 a (= Arsenii XIX, 28 Paroem. gr.), cuius deteriores Hesiodi codices semper secuti nulla est auctoritas; versus 360 postrema vocabula apud Eustathium ad Iliad. p. 1097, 57, in Etym. Parisino apud Cramerum Anecd. Par. IV p. 135, 14 (exscriptum ex illo scholio Choerobosci servato in Etym. Magn., de quo egimus supra p. 87); versus 361 sq. apud Plutarchum de educand. puer. p. 9 e (I, 21 B.) et de prof. in virt. p. 76 c (I, 184 B.); apud Stobaeum in capite περὶ φιλοπονίας XIX, 8 (p. 630 H.); in Etym. Florentino s. v. σμικρός p. 268; apud Libanii scholiastam Boisson. Anecd. Graec. I p. 166 (cuius ἐπὶ σμικρόν, quod non solum in multis deterioribus libris Hesiodicis, sed etiam in A [ἐπὶ σμικρὸν KATAΘΕΙΟ] legitur, est corruptela perspicuae originis), denique apud multos, qui versus leviter tangunt; v. 362 etiam apud Thomam Magistrum s. v. θαυμά p. 176 Ritschl; v. 363 apud scholiastam ad Lycophronis Alexandr. v. 1396 Bachmanni Anecd. gr. II 281, 17 (cuius loci ἀλύξεται iam librarius nescioqui repperit haud male coniectando).

Longo post intervallo iterum praebebat variam lectionem in

v. 368, cuius multi mentionem fecerunt, Plutarchus, qui in vita Galbae 16 (IV, 289 Sint.) *τέ* patriculam pro *δέ* exhibet, quae levis, si ab alio esset tradita, discrepantia gravior fit auctoritate Plutarchi, praesertim cum eam alio loco (Conv. quaestion. p. 701 e IV, 261 B.) videatur comprobare. Alii conspirant cum libris Hesiodi: auctor Etym. Florentini s. v. *πῖθος* p. 244; Cassianus Bassus in Geponicis VII, 6 p. 192, 9 ed. Beekh.; auctor illius florilegii Parisini apud Boissonad. An. gr. I 115, 1, cuius librarius tantum abest, ut abstineat neglegentia, ut exhibeat *ἀρχομένοιο πῖθοιο*.

Non habeo, quod dicam pluribus de his testimoniis: Aristotelis in Ethic. Nicomach. IX, 1 p. 1164 a, 27 de versus 370 primis verbis, Andronici Rhodii de eiusdem hemistichio in commentario p. 118, 19 ed. Berolin., Tzetzae de versu integro in Chiliadibus X, 217 Kiessl.; Plutarchi de vit. pud. p. 533 e (III p. 379 B.) de v. 371, Pachymeris in declamatione IX p. 166 Boissonadii de v. 373, Stobaei in capite *οἰκονομικῶ* LXXV, 3, III p. 137 Mein. de vv. 373 et 374, Clementis de eisdem in Protreptico 12 p. 91 P. (I 119, 5 Dind.), Stobaei de v. 375 in capite *ψόγος γυναικῶν* LXXIII, 38 (III p. 43 Mein.), scholiastae ad Euripidis Medeam 426 Schw. de eiusdem parte priore. Ceterum confer de isto versu fusa Choerobosci scholia supra p. 87 restituta.

Contingit denique, ut finem faciamus huic capiti afferenda varia lectione, cuius fons est Plutarchi commentarius servatus Procli in scholiis ad v. 376 conscriptis (cf. supra pp. 67, 104 et praeterea Plut. de frat. am. p. 480 f III 248 B.). Duae inde nascuntur res: Plutarchum legisse *σῶζοι* pro tradito *εἴη*, non legisse v. 377; quod iam Schoemannus recte intellexit. Hoc si tenemus, intellegimus qua ratione ducti propter *σῶζοι* noluerint et alii et, si quid video, Aristarchus versum 378 delere (cf. scholia Choerobosci supra p. 87, fragmenta Aristonici supra p. 136). Ceterum quod etiam in recentissimis libris Hesiodeis *σῶζοι* invenitur, perversum est servato versu 377 originemque e Procli scholiis duxit. Apud Eustathium ad Iliad. p. 649, 32 versus forma vulgata legitur.

8.

Inde ab Ergis, quae iam sequuntur, desinunt cum summo nostro dolore adesse exceptis locis perpaucis testimonia eorum, quibus praecipue adhuc sumus nisi ad alteram recensionem restituendam. Neque qui vulgati textus sunt testes, multum valent, cum saepissime pendeant ex Procli vel Choerobosci scholiis; quos eam ob rem neglegimus. Sed hoc saltem damnum resarciunt papyrus A, ubi omnes fere inde a 686 versus leguntur, et certamen Homeri et Hesiodi, in quo inest initium Ergorum.

Versus 383 et sequens repetuntur in Certamine (v. 173, 174 Rzach.), ubi in versu 384 legimus ἀμῆτοι' (traditum est ἀμῆτοιο) et ἀρότοιό τε pro Hesiodeorum librorum ἀμῆτοῦ et ἀρότοιο δέ. Neque adest varia lectio, sed corrupta sunt in deteriore libro Certaminis, quae rectiora leguntur apud Hesiodum. Nam ἀμῆτοιο saltem factum esse ad exemplum sequentis ἀρότοιο docet plenior forma, quam versus non recipit. Idem valet in scholiastam Homericum ad Σ 483 (Π 170, 1 D; 507 a Bekk.) et in Athenaeum (XI, 489 f), quorum tamen uterque δέ recte scripsit. Porro Maximus Tyrius, qua est negligentia in laudandis Hesiodeis versibus, in dissert. XXX, 6 p. 121 Dübn. et attribuit quaedam poetae, quae in hac parte non inveniuntur, et pro ἐπιτελλομενάων scripsit perversum περιτελλομενάων. Ceteri absunt a corruptelis: Dio Chrysostomus in oratione II, 9 p. 20 M (75 R.), scholiasta ad Arati Phaenom. 137 ed. Bekk., Probus ad Vergili Bucol. III 40, 8 Keil., Geminus in elementis astronom. c. 4. Petavii de doctr. temp. p. 33; sed eorum quoque libri fluctuant nonnunquam in scribendo nomine Ἀτλαγενέων ut Hesiodei. Cuius vocis formae Ἀτλαγεννάων Gregorius Corinthius studet p. 578, 3 Schaeef. ostendere esse exitum Aeolicum eamque firmat hoc Hesiodeo versu adhibito. Sed non plus facio Gregorium Corinthium deterioribus libris Hesiodeis, in quibus eadem forma legitur. In versu 385 legendum esse non δ' ἦτοι, sed δῆ τοι cum libro C (D om. τοι) comprobatur testimoniis Certaminis et scholiastae Homerici (l. l.). — Ad vv. 386—392 adest unum Certamen 176—182, praeterquam quod versus 385 et 386 laudantur a Ioanne Philopono in

commentario in Meteorol. p. 95 edit. anni 1552. Atque sunt in Certamine aperta menda ἄγγεα in v. 389 et γυμνός δ' ἐμδαίν in v. 392; et exitus versus 392 prorsus alius est, quod ibi desinunt versus afferri. Quod non Alcідamanti ipsi, sed excerptori potius crimini dem, ut qui etiam Homeri versuum multa praeterierit aliaque mutaverit, quo breviorē narrationem suam redderet, id quod Nietzsche optime demonstravit Rh. Mus. XXV p. 531 sqq. — Casu restat vestigium Alexandrinorum exemplaris ad v. 394, in quo illi τὰ μετὰξε legebant contra Hesiodēos libros. Quod elucet manifesto e disputatione Stephani Alexandrini in commentario ad Dionysii Thracis grammaticam apud Bekkerum Anecd. gr. II p. 945, 7 collata cum duabus adnotationibus Herodiani I p. 499, 10 et II 951, 32 Lenzii et Choerobosci scholiis.

Versus 401—403 ex recentissimis scriptoribus laudavit unus Theodorus Gaza in epistula ad Demetrium Chalcondylam apud Boiss. Anecd. gr. V, 405, qui vel in parvis vitiis (in v. 401 δέ τι, v. 403 νόμος) conspirat cum D. — Versus, qui 406 legitur in libris Hesiodēis, videtur certe ostendi posse a quibusdam exemplaribus afuisse. Bis totius sententiae facta mentione Aristoteles in Polit. I, 2 p. 1252^b et Oecon. I, 2 p. 1343^a, 21 hunc versum prorsus omisit et e verbis Philodemi (de vit. et virt. col. VIII, p. 46 ed. Gomp.): καὶ πῶς δέχεται γαμετήν ὅφ' Ησιόδου λέγεσθαι τὴν γυναῖκα, πολλῶν καὶ φασκόντων αὐτὸν γεγραφέναι 'κτητήν' οὐ 'γαμετήν' concludi licet eum versum in Philodemi exemplari non fuisse. Nam cum nihil inspecto libro invenisset ad litem diiudicandam, essetne mulier secundum Hesiodum κτητή an γαμετή, addidit illud πολλῶν καὶ φασκόντων; non dubitaret, si legisset versum 406. Hac ipsa mea disputatione ostendisse mihi videor, quo modo essent intellegenda illa verba πολλῶν καὶ φασκόντων αὐτὸν γεγραφέναι 'κτητήν' οὐ 'γαμετήν'; nam non continetur postremis vocabulis initium versus 406 sic: ... αὐτὸν γεγραφέναι 'κτητήν, οὐ γαμετήν'. Neque inde concludere licet „multis“ Philodemi aetate hunc versum fuisse notum; ita si res se haberet, sine dubio attulisset totum versum ille, fuissetque hoc versu ab illis „multis“ prolato res absoluta. Immo γεγραφέναι illo loco intellegendum est de sensu, quem hi

„multi“ studebant invenire in versu 405, quem interpretabantur hoc modo. Quae interpretatio postea in versum 406 est redacta, eodem modo ut in versum 294 interpretatio Aristidis; verba ipsa *κητήν οὐ γαμετήν, ἢ κτλ.* item de re fuisse manifestissime demonstrant. Sed redeamus ad rem. E Plutarchi Conviv. quaestion. p. 738 a (IV, 363 B.) nihil certi efficitur, quamquam haec quoque verba, si modo erunt alia argumenta prolata, videbuntur nostram probare sententiam; sed adest aliquid in commentarii eius reliquiis ad hunc versum (cf. supra p. 67, p. 104). Sane permixtum est hoc fragmentum cum Proclianis, qui v. 406 certe legebat, quod iterum argumento est eius in manibus fuisse exemplar vulgatae recensiois; sed videntur utrique sua posse restitui hunc in modum (p. 258, 2 Gaisf.): [*οὐ λέγει οὖν παλλακήν, ἀλλὰ φύλακα τοῦ οἴκου καὶ τῶν βοῶν*]. *μάτην* [*οὖν*] *λέγουσιν οἱ περὶ Τίμαιον Ἡσιόδῳ τὸν Ἀριστοτέλην πειθόμενον μετὰ τὴν τῆς γυναικὸς τελευτὴν Ἐρπυλλίδι συνεῖναι τῇ θεραπέει κτέ.* Gaudet igitur Plutarchus, quod non exstat tale quidquam in Hesiodi versibus, neque versum novit. Contra Proclus captiose interpretatur versum 406 et perverse etiam propter illud *καί*. — Versus 408 posterius hemistichium auctor iste Epimerismorum Homericorum apud Cramer. An. Ox. I p. 123, 3 sic scripsit: *ὁ μὲν [μὲν, τητᾶ errores typothetae?] ἀρνείται σὺ δὲ τητᾶ*, quod neque versus recipit et perspicuae originis est corruptela.

Versu 410 usum vocabuli *αὔριον* approbat anonym. de barbarismo p. 197 Valck., vocis *ἐννηφι* Athen. XIV p. 653 d et III p. 100 b et scholiasta Aristoph. ad Acharn. 172 Dd.; eundem propter argumentum laudant Dionysius Alexandrinus π. φύς. πρὸς Ἐπίκ. apud Euseb. praep. evang. XIV, 27 p. 781 c (II, 331 Dind.) cum v. 413, Stobaeus in Eclogis phys. et eth. II, 7, 11 (II p. 116 Wachsm.) cum v. 411, Theodoretus, qui pendet e Dionysio, in libro de nat. hom. p. 70, 30 (p. 191 Gaisf.) cum v. 413. — Quasi umbra versus 411 legitur in gnomologia Parisina apud Boissonad. An. gr. I 115, 17: *ἀνὴρ ἄκομος (!) πίμπλησι καλήν*. — Versus 412 posteriorem partem scholiasta ad Pind. N. VI, 91 p. 194 Ab. tribuit Homero, quam neglegentiam apud eum iam ad v. 218 invenimus. — Versum 413 praeter Dionysium et Theodoretum laudaverunt Arrianus in

Diss. Epic. II, 18 p. 169, 6 ed. Schenkl, Simplicius ad Epicteti Manuale 75 p. 512, 4 ed. Schweigh., Ammonius ad Aristotelis Categorias p. 67 ed. Aldinae; denique Columella IX, 1 fin. (II, 245 Gessneri), cuius libri exhibent ut deteriores Hesiodi *ἄταις*. — Versus 422—425 tetigisse, non laudavisse Servium ad Georg. I 175 (p. 73 Thil.) apparet ex eius vetustissimis libris; in recentioribus a librariis ipsi sunt adscripti. — Versum 422 propter verbum *μὲννηται* cum accusativo coniunctum exscripsit scholiasta ad Eurip. Andr. 1164 Schw. — In versu 426 legitur in optimis libris *ἄψις* cum *psilosi*, de qua cf. Giesium, der aeol. Dial. p. 415 sq. et Curtium, Grundz. der Etym. p. 501. Quae iam antiquitus defendebatur¹⁾; sed Alexandrinos *ἄψιν* legisse manifesto demonstrant scholia Choerobosci, quae fluxere ex Herodiano (I 86, 16 Lenz.) et veteribus scholiis. Scholia vero, quae nunc sub Choerobosci feruntur nomine ad Theodosii Canones p. 327, 23 Hilg. et quae eadem sunt auctoris epimerism. Homericorum apud Cramerum An. Par. III p. 293, 29, non praebent contrariae sententiae argumentum, cum ibi disputatione diserta neque *ἄψις* neque *ἄψις* firmetur; neque quam facile spirituum signa in codicibus permutentur ignotum est.

Versum 429 et versus 436 nonnulla verba laudavit scholiasta ad Aristoph. Acharn. 180, quae ad verbum sed neglegenter exscripsit Suidas s. v. *πρόννοι* II^b 409 B.; vv. 432 sq. scholiasta Hom. ad K 355 (I, 359 Dd., III 444 Dd., 291, 6 Bekk.). — In laudando v. 439 seqq. Etymologicorum et Suidae testimonia (cf. supra p. 89 infr.) manifesto exscripta e Choerobosci scholiis vim habent nullam. — Versum 441 cum versus 438 primis verbis laudavit scholiasta Homer. ad N. 484 (IV, 25 D., VI, 36 M.) casu omisso *δ'*. — Versus 448—450 laudati sunt a scholiasta ad Aristoph. Av. 709 Dd. ad similes versus comici poetae explanandos, et a scholiasta ad Arati Phaen. 1010 Bekk., ut explicaret, qui factum esset, ut e volatu avium tempestates praenosci possent. Aristophaneus scholiasta exhibet formam falsam

1) Conferas scholia Choerobosci ad v. supra p. 89 restituta; praeterea Eustathium ad Iliad. p. 574, 33, scholia Homerica ad E 486 p. 164 a Bekk.

ἐπακούσαις. Arati tamen initium versus prorsus alium fecit: *φράξο δ' ἄντε, ἐὰν γεράνων*. Quod non adducor, ut in variis lectionibus numerem. Nam primum scholiasta, qui raro laudavit Hesiodi verba, his locis non se praebet diligentem; cf. schol. ad v. 267, ad quem affirmat Iovis nomen ab Hesiodo pro aëre dictum esse. Porro, cum hic versus esset inter notissimos, quod ostenditur vel Theognidea supra p. 10 commemorata imitatione, dubito an e memoria versus laudaverit; postremum ex illa una mutatione *γεράνων* (confer verum sequentem) mihi apparere videtur omnia eius usque ad *ἐπακούσης* non esse Hesiodi, sed scholiastae propria verba, quibus casu versus numeri sunt.

Versus 456 verba *ἐκατὸν δέ τε δούρατ' ἀμάξης* proverbii instar sunt laudata a Platone in Theaet. p. 207 a, a Galeno de Hip. et Pl. decr. X, 7 (V 785, 5 Kuehnii), ab Eustathio ad Iliad. p. 49, 17; apud omnes legitur, ut in codicibus Hesiodi deterioribus, forma Attica *δούραδ' ἀμάξης*; contra apud eundem Eustath. ad Odyss. 1541, 12 et apud scholiastam ad Hom. B 649 (III p. 144 D.) rectius librorum Hesiodi optimorum *δούρατ' ἀμάξης*. Cf. La Rochium, Hom. Textkrit. im Alt. p. 187 et Kuehner-Blass I p. 108, 4. Iam sequentia, in quibus nihil inest gravius, liceat iterum per indicem proponere: leguntur versus 462 priora verba apud Pollucem I, 223 p. 50 Bekk.; reliqua apud Eustathium ad Iliad. p. 755, 29 et 811, 29; versus 465 et 466 in schol. Arist. Plut. 727; postrema versus 465 apud Plutarchum de superst. p. 169 b, I, 415 B.; prius hemistichium versus 470 apud Choerobosum in schol. ad Theod. Can. p. 115, 31 et 121, 13 Hilg. propter nominativum casum vocis *δμῶι*, de qua cf. Lenzium ad Herodian. I p. 127, 2; prius hemistichium versus 475 apud Eustathium ad Odyss. p. 1793, 35; versus 482 apud Lucianum in diss. cum Hes. p. 224, (III, 344 Iac.); prior pars versus 486 in schol. Arist. Av. 505 Dd.; v. 489 in schol. Arist. Ach. 740 Dd.; cf. schol. Theocrit. IV, 34 (p. 168 Ahr.); v. 490 apud Ammonium sub voce *ὄψε* p. 108 Valck., a quo uno vocabulum *πρωτηγότῃ* in omnibus libris Hesiodicis corruptum recte conservatur.

In versu 493 quod traditur in optimis libris *ἐπαλέα*, pugnant inter se Aristides in or. *περὶ τῶν τετάρ.* II 181 Dind.,

qui facit cum illis, et excerpta Choerobosci scholiorum, praesertim illa ex Etym. Leidensi (cf. supra p. 90), Eustathiusque ad Odyss. p. 1849, 3; ubi legitur ἐπ' ἀλέα, quod ex illo ἐπαλέα errore ortum esse eamque ob rem neglegendum recte perspexit Sittelius in appar. crit. ad v. Nec non infra in his scholiorum excerptis invenies discrepantias, quas ad explicandas id semper tenendum est facillime menda oriri potuisse, cum poetae verba non e poetae exemplari, sed e commentariorum excerptis describerentur. Ceterum testimoniis, quae dixi, addas schol. σ 328 (II, 666 Dd. = Crameri Anecd. Par. III p. 505, 26), cl. Theogoniae versu 749. — V. 498—501 laudavit Stobaeus in capite περὶ ἀργίας XXX, 10 p. 665 H., posterius hemistichium versus 499 Pachymeres in declam. VIII p. 137 Boiss. — In sequentibus saepius, ut vel ex illis excerptis, quae ad Choerobosci scholia adnotavimus, erat perspicuum, commemoravit Eustathius voces Hesiodeas; nihilominus eum missum faciam, ut qui non versus Hesiodeos laudaverit, cumque eo eandem ob causam alios multos. — Posterior pars versus 508 legitur in schol. Nicandri Ther. 658 p. 52 Keil.; cf. etiam epim. Hom. apud Cram. An. Ox. I p. 287, 9, ubi eadem atque eisdem fere verbis dicta sunt atque a Choerobosco in scholiis ad hunc versum. — Propter vocabulum μέγεα versus 512, de quo multus est in scholiis Choeroboscos (cf. supra p. 91), affert posterius hemistichium Greg. Cor. p. 535, 3 Schaeff., quo loco contra ipsius sententiam longe reiciendam μέγε' exhibet unus ex eius libris¹⁾. — De v. 518 sq. v. Eustathium de Hysm. et Hysm. amor. in Eroticis gr. scr. ed. Herch. II 197, 23 (deest Hesiodi nomen) et ibid. II 172, 4 de parte versus 519; de eodem integro Plutarchum de tranq. an. p. 465 a (III 210 B.).

In versu 524 nulla inest varietas lectionis, quae potest videri, in vocabulo τένθει (vel τένθει, τένθη secundum Sittelium in appar. crit. ad v.), est tamen res digna, de qua accuratius disputetur. In libris mss. unum servatur τένθει idemque in scholiis, imprimis apud Choeroboscum; cf. supra p. 91. Ex scholiis vero et illorum, quos p. 91 adnotavimus, fluxit doctrina

1) Cf. Lenzii Herod. techn. reliq. II 372, 17; 549, 11, praeterea similia II 210, 2; I 415, 3; II 739, 27 et Choerobosci scholia ad v. 526, 533, 538, de quibus v. supra p. 91 sq.

et Suidae s. v. *ἐλεδώνη* I^b 176 B., lexicographi Paris. apud Cramer. Anecd. Par. IV p. 132, 9, anonymi apud Cramer. Anecd. Oxon. II p. 437, 23 (ubi *τένθει* est manifestus error scribendi, nam Choerobosci est disputatio e Suidae lexico exscripta; idem factum vides in vv. 436—440 s. v. *ζυγομαχεῖν* (An. Ox. II p. 443, 20) et hoc quoque loco summa menda in scribendo commissa); adde alios: Hesychium s. v., grammaticum doctissimum (Herodianum nonne?), quem expilavit Eustath. ad Il. p. 773, 29, alios, quorum doctrinae nihil est necessitatis cum Choerobosco; nisi eam quoque ex Herodiano mavis fluxisse, id quod ego non denegaverim. Testimonium Antigoni Car. praetereo, qui in Hist. mir. (Par. Gr. XXI, 25 ed. Westerm.) non addito poetae nomine, versu ut notissimo usus, neglegentissime *τέμνει* exhibuit; quam lectionem si vis potius glossam ducere et crimini dare librario, non obstiterim. Sed fuisse, qui mallent apud Hesiodum scribi *τένθειν* διὰ τοῦ θ̄ scholiasta ad Arist. Pac. 1009 ed. Blayd. tradidit, qui ipse *τένθει* servat ut genuinum; ex quo scholio non insolito sibi fonte Suidas II^b 1072 B. s. v. *τένθαις* sua exscripsit. Qui fuerint illi alii, nescimus, nec non unde haec doctrina pervenerit in Aristophanis scholium. Tamen eam quoque fuisse olim in veterrimis scholiis, atque vel non inde exscriptam a Choerobosco vel postea pessumdatam iure mihi videor suspicari. Inde hoc fragmentum Didymi restituam (cf. Choerob. p. 315, 9): *τένθει· σημαίνει τὸ ἐσθίει κατὰ τροπὴν τοῦ ἀντιστοίχου οὕτω φηθέν, ἐπεὶ τένθης λέγεται ὁ ὀξυπένης καὶ προτένθης. ἄλλοι δὲ τινες τένθει διὰ τοῦ θ̄*. Didymus autem si legit et ipse *τένθει*, nulla exstat varietas lectionis. — Alia res est de versu 525. Ubi traditum est *καὶ ἦθεσι*, nam in recentissimos libros *ἐν ἦθεσι* irrepsit e scholio Procli, in huius autem commentarium e Plutarcho, id quod fit manifestum comparato huius ipsius testimonio (de solert. anim. p. 965 f. VI, 29 B.) — Quae a Phrynicho traduntur ad versum 528 in Bachmanni Anecd. gr. II p. 385, 16, omitto, quia ibi unum vocabulum *βράδιον* confirmatur, reliqua tamen *παρ' Ἑλλήσι* ita sunt corrupta, ut in versum recipi non possint. Choerobosci scholium huius versus exscripsit Zonaras p. 407 s. v. *βραδύτερον*, Zonaram Thom. Mag. p. 64 ed. Ritschel. eadem s. v.

Versus 535 posteriorem partem laudavit Ioannes Alexandrinus p. 12 Dind. propter vocem *νίφα*, sed miserrime sunt verba eius rescripta, id quod elucet ex hoc uno exemplo: οὐδεμία εἰς ἃ λήγουσα αἰτιατικὴ ὀξύνεται, ἐνθὲν ἡ νιφάδα ἀποκοπεῖσα ἀνεβιβάσθη· ἀνενομένων (!) νιφάδα λευκήν. Neque tam diligens fuit Choeroboscus in schol. ad Theod. Can. p. 141, 13 et 380, 10 Hilg., cuius inter se pugnant ἀλενόμενοι (-νος) prioris et ἀλενόμενοι posterioris loci; nisi alterutrum librario est dandum. In epimerismis tamen Homer. apud Cramerum An. Ox. I p. 174, 23 ἀλενόμενοι (sic cod. Hes. C quoque; ἀλενόμενοι D) firmatur diserta disputatione et laudato versu. Ibidem ad versum 538 est testimonium I p. 297, 2. — De versu 546 vide testimonia Eustathii (Erot. gr. II 192, 28 Herch.), scholiastae Homer. apud Cramerum An. Par. III p. 294, Eustathii ad Iliad. p. 613, 44; 803, 5; 1399, 3; de v. 558 schol. 124 (IV, 45 D.); de v. 579 Eustathium ad Iliad. p. 214, 10 (cf. p. 384, 11 et 680, 57) et Suidam s. v. *προφέρει* II^o 502 B. (e scholio Choerobosci? casu pro *τοι* exhibet ἦ); de v. 582 schol. Arist. Pac. 1159 Dd. deque eiusdem parte priore schol. Nic. Ther. 658 p. 52 K.; de v. 583 Gregor. Cor. p. 62 Schaef., (ubi *ἐπιχεύει*, quod in recentioribus Hesiodaeis quoque libris legitur, exstat in codice nullius auctoritatis); de v. 586 Aristotelem in Problem. IV p. 879^a, 28; de v. 590 praeter eos, qui Choeroboscum exscripserunt (cf. supra p. 41) Athen. III p. 115 a et scholiast. Aristoph. Equit. 972 Dd. (uterque ut Choer. *μάξα*; optimi libri *μάξα*); de v. 591 schol. Theocr. I, 6 p. 36 Ahr. (*τετοκνίας*); de v. 595 Plut. Quaest. conv. p. 725 d, III, 321 B. (qui consueto particulam *τ'* priore loco omisit suum ad finem supervacaneam), Athenaeum II p. 41 e Kaib. (ubi idem *τ'* casu omisum est) et de v. 595 et 596 eundem XI, 782 a (*κρήνης τ'* recte); de v. 596 eundem X, 426 a et Photium in lexico s. v. *τρία καὶ δύο* p. 599 Pors. (quorum libri et ipsi fluctuant in exarando vocabulo *τέταρτον*); de versus 606 parte priore Etym. Magn. p. 736, 38, qui locus non videtur pendere ex scholiis Hesiodaeis (*δ'* pro *τ'* cum det. Hes.); de versus 608 priore parte schol. Arist. Pac. 1169 Dd.

9.

Iam sequantur versus, qui sunt de navigatione 618—694. Atque laudatur versus 625 posterior pars ab Eustathio ad Iliad. p. 1468, 15; versus 626 prius hemistichium a Ps. Philemone p. 284 Osan., versus 629 ut *παρωδούμενος* ab Aristophane in schol. Av. 711 Dd. una cum versu 45; versus illi 639 et 640, quibus patriam suam appellavit poeta, a permultis obiter, velut Max. Tyr. diss. XXIX, 17 p. 118 Duebn., Luciano Pseudol. XIX p. 177, III, 294 Iac., Eustathio ad B 507 (cf. schol. Hom. apud Cramerum An. Par. III 193, 20); accuratius vero verba laudaverunt Hesioidea Strabo XIII p. 623 c (III, 74 Kram.) et IX p. 409 c (II p. 251 Kram.); scholiast. Nic. Ther. 11 p. 4 K.; scholiast. Hom. B 507 (I 115 D., Cram. An. Par. I. I.), ubi admodum gravis est sententia doctissima grammatici Alexandrini, qui pugnat cum illo *Ἀσκηῆν* a Zenodoto pro *Ἀρνῆν* posito. Non firmatur hisce verbis *νάσσατο* versus 639, qui versus integer hic non laudatur; idem non solum non firmat, verum impugnat Certaminis (v. 5 Rz.) *εἴσατο* notissimum illud ex Homericis carminibus, cum *νάσσατο*, etiamsi verbum ipsum *ναίω* est usitatissimum, nusquam ni fallor in Homericis carminibus inveniatur uno excepto hymnorum loco. Hanc ipsam ob causam, nisi omnia me fallunt, „correxit“ auctor Certaminis. Ceterum cf. Curtium „Grundz. der Etym.“ p. 315; Leskienium in Curtii Studien II p. 87 sq.

De reliquis sum brevis petoque ut inspicias ad verum 643 Plutarchum de aud. poet. p. 22 f. I 54 B., schol. Arati Phaen. 152 Bekk., Eustath. ad Il. p. 610, 16, cl. ad Il. p. 802, 4, ad Od. p. 1642, 31 (omnes recte *ἐν ποροῖα* ut Mess. et C; contra *ἐνφοροῖα* immerito est coniunctum; de qua re conf. Rzachium in symbol. Pragens. p. 180); ad. v. 662 Eustathium ad Dionysium Periegetem v. 1181 (Mülleri Geogr. Graec. min. p. 407, 31), ad v. 686 Stobaeum in capite *ἐπαινος πλούτου* XCI, 25 (III, 175 M.) et Apostolium (ex Stobaeo?) XVIII, 34 b (= Arsenii LIV, 18 Paroem. gr. Leutsch.); schol. Arat. Phaen. 298 Bekk., ubi forte exaratum est *δέ* pro *γάρ* firmato vel libris Stobaei; de postremo huius partis versu, quem poteris etiam subsequenti addere, Apostolium XI, 31 c (= Arsenii XXXV, 55 Paroem. gr.).

10.

In gnomologia altera insunt proverbia atque ex eis nonnulla sine dubio genuina; quibuscum quae spuria coniuncta sint, ego certis argumentis non ausim ostendere. Omnia sane ab antiquissimis iam temporibus sub Hesiodi nomine feruntur. Testimonia autem eorum, quos diligentissimos in Hesiodo laudando iam vidimus, redeunt huc non pauca, aliorumque sunt quaedam alia.

Versus 695 sqq. a multis significati diserte laudati sunt in schol. Theocr. I, 109 p. 76 Ahr., a Stobaeo in capite *ὅτι ἐν τοῖς γάμοις κτέ.* LXXI, 6 (III p. 35 M.) cum v. 696—698, quae exscripsit Apostolius XVIII, 63 b (= Arsenii LV, 83 Paroem. gr.); versus 696—698 a Plutarcho amator. p. 753 a (IV, 407 B.), versus 698 in schol. *κ* 252 (III, 485 D.) et a Polluce I, 58 p. 128 Bekk. Quorum testimonia imprimis eam ob rem graviora sunt, quod ad unum omnia in v. 695 *ποτὶ οἶκον* exhibent, quae lectio propter metrum iam a vetustissimis editoribus restituta nunc etiam auctoritate optimi libri A fulcitur. Nec non in v. 696 omnia firmant illud librorum ACD *τριηκόντων*, (Mess. „correctum“ *τριήκοντα*), qua forma inusitata neglectaque digamma multi adducti sunt, ut cum Bentleio *τριήκοντα* *ῥετέων* scriberent; sed vide Hartelium „Zeitschr. f. oesterr. Gym.“ 1876, p. 640 sq. *Τριηκόντων* non solum omnes libri exhibent et interpretes testimoniaque (adde Eust. ad II. p. 97, 11) firmant (cf. Proclum supra p. 73 et Tzetzam p. 379, 7—16 Gaisf.), sed etiam est manifesto Rzachii imprimis curis¹⁾ demonstratum tale in dialectis sine dubio saepe occurrisset²⁾, cuius rei nobis clarissima argumenta sunt titulis³⁾ servata; et v. Callimacheam imitationem frg. 67, 2 Schneidew.: *ἐκ δὲ τριηκόντων μοῖραν ἀφείλε μίαν*. Versum autem 698, cuius diligentissimi illi testes Plutarchus et Stobaeus (l. l.) optime confirmant

1) Conferas „der Dialekt etc.“ p. 424 et imprimis apparatus criticum ad v.

2) Etym. Magn. p. 240, 47: *ἔστι δὲ εἰπεῖν, ὅτι πολλαῖς αἱ διάλεκτοι κλίνουσι ταῦτα, ὡς παρὰ Ἀλκαίου· εἰς τῶν δυοκαιδέκων.*

3) Conferas apud Roehlium IGA 381 *τεσσα(ε)κόντων, ἐννεηκόντων, πεντηκόντων, δέκων.*

traditam lectionem librorum ACD, pessime coniunxit cum Pindarico a se laudato scholiasta Homer., cum scriberet: ἡ δὲ γύνη τετάρτῳ ἢ θ' ἡβώοι κτέ; metrum ipsum repugnat. Minor est negligentia Pollucis et aequae Apostolii in exscribendo libro Stobaeiano, quorum ἡβώῃ aut ortum est ex iotacismo aut irrepsit ex libris deterioribus Hesiodaeis. Ceterum eundem versum etiam Porphyrius laudat quaest. Homer. p. 148 Schrad., sed, ut solet, e memoria, ita ut verba τέτορ' commutaverit cum verbis τέταρτον ἔτος et totum versum perdiderit.

Versum 699 et omisso versu 700 (id quod ego propter summam eius in laudando Hesiodo auctoritatem antiquissimum duco) v. 701 laudavit Stobaeus in capite περὶ μνηστείας ἔτι καὶ περὶ γάμον LXX, 8 (III, 35 M.), quod exscripsit Apostolius XIII, 93 c (= Arsenii XLIII, 8, XXXVI, 45 Paroem. gr.). Firmat vero optimorum librorum ACD¹⁾ et alia et ὧς κ' ἦθεα, quod videtur non agnovisse Aristoteles Oecon. I, 4 p. 1344^a, 17^a). Sed Aristoteles, cuius lectionem avidè amplexi sunt, qui ubivis digammae favent³⁾, in notissimo versu Hesiodico versatur, id quod ex eius καὶ τὸ τοῦ Ἑσιόδου, quibus affert verba, collegerim; itaque nemo potest affirmare eum inspecto exemplari suo haec laudavisse, praesertim cum iam nonnullis locis⁴⁾ eum diligenter sane, sed nihilo minus e memoria poetae verba laudantem invenerimus. Nulla est ergo causa, cur hic lectionis varietatem statuamus.

Versum 722 cum sequenti laudavit Clemens Stromat. VI p. 744 P. (III 134, 2 Dind.); cum sequentibus tribus Stobaeus in capite ὅτι τοῖς μὲν ἐπωφέλῃ τὸν γάμον κτέ. LXIX, 6 (III p. 23 M.) et qui haec exscripsit Apostolius XIII, 51 o (= Arsenii XLI, 95 Paroem. gr.), versum 705 Plutarchus de cup. div. p. 527 a (III, 364 B.); cf. de virt. et vit. p. 100 e (I, 245 B.). De duobus primis versibus, quos etiam Eusebius in praep. evang. X, 3

1) De v. 700 papyri A vide Rzachium „Wien. Stud.“ X p. 274.

2) Conferas Aristidem περὶ ζῆθ. II 41, 7 Dind.; sed hic non laudavit, sed sua fecit Hesiodi verba.

3) Conferas H. Flachium „das dialekt. Digamma“ p. 51 et contra disputantem Hartelium l. l.

4) Praeter alios conferas hos locos: Polit. V, 10 p. 1312^b, 4; Rhetor. II, 10 p. 1388^a, 16; Ethic. Nicom I, 2, 1095^b, 10.

p. 466 d (I p. 537 Dind.) laudavit, consentiunt cum libris Hesioideis ACD; in versu 704 Stobaeus (l. l.; item Apostolius) legebat *δειπνολόχου* contra omnes (ACD Mess.) libros Hesiodos, cuius lectionis variae Alexandrinorum mansit vestigium quoque in lemmate Zonarae p. 479 (e Choerobosco?). Alia varia lectio inest in versu 705, ubi Plutarchus et Stobaeus legebant: *εὔει ἄτερ δαλοῦ καὶ ἐν ὥμῳ γήραι θῆκε*. Plutarchus quod dissentire videtur altero loco, ibi verba Hesiodi suis inmiscuit neque est ibi versus legendus. Stobaeum vero ita legisse, non *αὔει ἄτερ δαλοῖτο καὶ ἐν ὥμῳ γήραι θῆκε*, quod in quibusdam eius libris invenitur, demonstratur cum metro tum apographo Apostolii. Contra *εὔει ἄτερ δαλοῦ καὶ ὥμῳ γήραι δῶκε* exhibent cum CD Mess. certe etiam A, ubi post *ὥμῳ* est lacuna; nam etiamsi adest *ἐν* ante *ὥμῳ*, non possum ego cum Rzachio („Wiener Studien“ X p. 271) credere in lacuna fuisse *γήραι θῆκε*. *ἐν* non est alterius recensiois vestigium, sed additum a librario, qui metro versus vulgati mederi studuit. Idem *καὶ ἐν ὥμῳ γήραι δῶκε* invenimus in libro Vossiano Hesiodi, quo loco Rzachius cum ipse verum viderit, nescio cur sententiam veram miserit, cum de lectione codicis A iudicium ferret. — V. 706 adhibuit Stob. in Ecl. phys. et ethic. I 3, 3 (I p. 54 Wachsm.), v. 707 Plut. de frat. am. p. 491a (III p. 273 B.); in eodem cum deterioribus libris habet *μήτε* Apostolius XI, 34a (= Arsenii XXXV, 57 Paroem. gr.).

E scholiis Choerobosci qui exscripsit omnia sua auctor Etym. Gudiani, affert satis multas sequentium versuum discrepantias; quarum tamen nulla lectionis varia est instar. Sunt enim tot manifesta menda atque corruptelae, ut ex illis unum illud nobis liceat perspicere, quantis erroribus potuerint implicari illi, qui non ex Hesiodi poemate, sed ex commentariis aliorum verba poetae exscripserunt. — V. 716 laudavit scholiasta ad Pind. P. IV, 507, quem ad versum erat *τὸ X, οὗ ἐκ τῶν Ἑσιόδου Ἔργων ἐληπτὰ μὴδὲ κακῶν ἔταρον, μὴδ' ἐσθλῶν νεικητῆρα*. [Hesiodi libri: C *ἔταρον*, D contra metrum *ἔταιρον*; idem D *νεικητῆρα*; A deest]. De priore hemistichio cf. etiam schol. Ω 63 (VI, 451 M.); facit cum C. In fine versus quod Sittelius in appar. crit. ad v. proposuit *νικητῆρ*, non solum nullo confirmatur testimonio, sed ne sensui quidem satisfacit; contra *νει-*

κεστήρ ab *νευκσιω¹⁾ optimum duco secutus Rzachium („Symbol. Pragense“ p. 180) nixusque Eustathii verbis ad II. p. 793, 11, quibus doctissimi cuiusdam grammatici disputatio continetur; unde profectis νεικητήρα mera videtur corruptela. — Ad testimonia Stobaei in capite *δτι οὐ χρη ἐπιχαίρειν κτλ.* CII, 7 (IV, 62 Mein.) et *πενίας φόρος* XCVI, 18 (III p. 205 M.) et Plut. de aud. poetis p. 23 f I, 57 B., ubi leguntur vv. 717—718, nihil habeo, quod addam. — De versibus 719 et 720 vide Gellium N. A. I, 15 (I p. 87, 3 Hertz); Apostolium V, 53 c (= Arsenii XXXVII, 23 Paroem. gr.); flor. Par. apud Boissonad. An. Par. I p. 115, 4, cuius liber etiam hoc loco, ut multis aliis, negligenter rescriptus exhibet *ἄριστον*; Tzetzam in comm. ad Hermog. Walzii Rhet. III 644, 1 = Cramerii Anecd. Ox. IV p. 122, 15, qui memoriae nimis confisus *μέγιστος* pro *ἄριστος* scripsit; Eustathium (Erot. graec. II 168, 23 Herch.), ubi immerito ea verba, quibus versus Hesiodaei significantur, versus ipsos esse duxerunt, qui ediderunt. — Versus 721 *εἰ δὲ κακὸν εἰποις* ab omnibus libris (ACD Mess.) traditum legitur etiam in schol. T 450 (VI, 322 M.); cf. Rzach. Wien. Stud. X, 269. — Versum 722 et 723 Hesiodaei optimi libri A(ΕΚΚΟΙΝΟΥ. ΠΑ)CD ita exhibent, ut *ἐκ κοινοῦ* cum praecedentibus sit coniungendum et hanc ob causam *δέ* particula post *πλείστη* necessaria. Contra qui laudaverunt, dico Athenaeum VIII p. 364 d K., scholiast. α 266 (I, 41 Dd.), ad eundem locum Eustathium p. 1412, 62²⁾, Macarium (III, 71 Paroem. gr. Leutsch.), omnes coniuncto illo *ἐκ κοινοῦ* cum sequentibus exhibent *τέ* post *πλείστη* cum deterioribus libris Hesiodaeis. Idem visum est Heinsio scribendum; ego non possum in variis lectionibus numerare. Potuit enim facillime particula *τέ* cum *δέ* commutari; hoc ubi est factum, necesse erat priora illa verba cum sequentibus coniungerentur. Nec sunt id genus corruptelae alienae ab eis, quos dixi, auctoribus. Praeterea eos omnes aliis locis omnibus vidimus cum vulgata lectione conspirantes, ubi certae apud alios invenie-

1) Vide Leskienum in Curtii „Stud. zur gr. u. lat. Gr.“ II p. 94 sq.

2) Ex Eustathii testimonio ad Iliad. p. 1084, 39, quod exscriptit ex scholio Homérico ad II, 748 (VI, 204 M.), nihil est lucri, cum unus versus 722 ibi exscriptus sit.

bantur varietates, ut hoc quoque loco malim corruptelis discrepantias explicare.

Versum 727 postquam absolvimus advocato Ioanne Doxopatre in comm. ad Hermog. *περὶ εὐρ.* apud Cramerum Anecd. Oxon. IV p. 167, 7 versumque 730 laudatis scholiis A 84 et A 194 (V, 383, 390 M.), varia lectio apparet laudatis versibus 735 et 736 apud Plut. de sera num. vind. p. 562 a (III, 451 B.), qui pro *δυσφήμοιο* Hesiodeorum librorum legit *δυστήνοιο*. — Idem non discrepat in versibus 742 et 743 (de Is. et Osir. p. 352 e, II, 474 B.) vel in v. 744 (de aud. poet. p. 28 b, I, 67 B.). Hunc versum coniungit cum alio alibi ignoto incertus auctor libelli *περὶ τρόπων* (Spengelii Rhet. gr. III 225, 1); sed totus ille locus et ipsius rhetoris verba ita corrupta sunt, ut intellegi nullo modo possint. Itaque hoc testimonium liceat negligere. — Versus 748 pars legitur apud Plutarchum (Conviv. quaest. p. 703 d, IV, 266 B.); idem integer apud Pollucem X, 99 p. 426 B. et Tryphonem *περὶ τρόπων* Walz. Rhet. VIII, 735. Hi utrique (nam Plutarchus verbum postremum omisit) pro *ἀνέλοντα*, quod est in libris Hesiodeis, *ἀφέλοντα* praebent lectionem sane optimam; sed cum unum hoc adsit testimonium Tryphonis in Hesioidea verba unumque Pollucis, quo totus exstet Hesiodeus versus, eorum auctoritatem adeo non expertam habeo, ut haec discrepantia in medio relinquenda sit. Ceterum in mantissa proverbiorum II, 5 (Paroem. gr. Leutsch.) hic versus funditus corruptus est; *ἀνελόντα* tamen exhibent libri. — De v. 753 vide Clementem Paedag. III p. 272 P. (I 352, 17 Dind.). — Postremi duo huius partis versus 763 et 764 in omnium ore erant; qualibus laudatis accuratam diligentiam desiderari iam saepius vidimus. Nihilo minus Aristides, quem quanti faciamus iam scis, versus ita citavit in or. *περὶ τῶν τετ.* II 201, 9 Dind., ut in optimis libris ACD Hesiodeis inveniuntur. Contra quem memoriae suae suo sane iure confidere vidimus Aristoteles (Eth. Nicom. VII, 14 p. 1153^b, 27), transposuit verba *πολλοὶ λαοί*. Idem fecit Aeschines; sed tanta est inter libros contentio, ut laudatis bis ambobus versibus contra Tim. p. 129 R. et de falsa leg. p. 144 R. altero loco maior pars optimorum librorum exhibeat *πολλοὶ λαοί*, in or. de falsa leg. habita *λαοί πολλοί*. Hoc vero loco ei erant ante

oculos Demosthenis verba ex eius or. de falsa leg. p. 417 R. Demosthenes autem, qui idem non in Hesiodo, sed in priore illa Aeschinis oratione versabatur, haud scio an consilio transposuerit verba; nam non in sententia propria Hesiodeorum verborum, sed in illa ipsa voce πολλοί summam inesse voluit ex eis, quae ipse dixit. Quomodo factum est, ut postea et Aeschines et Ps. Dio Chrysost. in or. Corinth. p. 467 M. (II, 128 R.), qui locum est imitatus, scriberent λαοὶ πολλοί, neque eam ob rem lectionem variam ego admiserim. Accedit, quod scholiast. Aesch. Agam. 933 (p. 509 Dind.) legit rectum πολλοὶ λαοί. Neque, id quod gravius est, recedit a libris Hesiodeis Andronicus Rhodius, siquidem eius est paraphrasis Aristotelis Ethicae Nicomacheae (p. 159, 21 ed. Berolin.); inde profectus suspicatus sit quis suo iure, vel in ipsa Ethica corruptum esse postea demum ordinem verborum. Nam οὕτως, quod exhibet Andronicus pro οὕτως librorum Hesiodi et testimoniorum, manifesto demonstrat omnia eius de Aristotele ipso esse deprompta non inspecto Hesiodo exemplari. Alter scholiasta Aspasius ad hunc locum unum οὕτως confirmat, quod exstat in quibusdam Aristotelis libris deterioribus. De φημί-ξωσι, φημίξουσιν, φημίξουσιν aequa est librorum Hesiodi et testimoniorum perturbatio; ego codicis C (m. pr.) φημίξωσι non dubitaverim cum Rzachio (Symb. Prag. p. 181) omnibus praeferre.

11.

Dierum, postremae partis Hesiodei carminis, ea est propter argumentum natura, ut non solum nemo veterum poetarum versus inde petitos sibi proposuerit imitandos, sed etiam prosae orationis auctores perraro eos laudaverint. Unum vel alterum testimonium hoc loco apponemus.

Versum 770 Hesiodi Dierum unum genuinum addidit Aristobulus aliis, quos finxit ad hebdomada celebrandam; cuius verba traduntur apud Clement. in Strom. V p. 713 P., III 86, 15 D. = Eusebii Praep. ev. XIII, 13 p. 677 c, II, 207 Dind. (cf. Valckenarii diatriben de Aristobulo Iudaeo p. 116 sq., 121 sq.), et apud Eusebium in praep. ev. XIII, 12 p. 667 d (II, 194 D.). — De v. 772 in Choerobosci scholiis sine dubio erat disputatum.

Ibi cum alia scripta fuisse tum haec fere: *καί γε μὲν ἐγένοντο ταῦται αἱ ἡμέραι κτέ.* collegerim e glossa stolidissima Zonarae quique eam exscripsit Favorini: *γέμεν· ἐγένοντο*, quo exemplo luculento quid fiat verbis aliorum neglegenter exscriptis videamus. — V. 775 recentissimus scholiasta ad Theocrit. V, 98 (p. 207 Ahr.) laudavit, v. 777 auctor epim. Hom. apud Cramerum. An. Ox. I p. 290, 9, versus 782 priorem partem Pollux I, 63 p. 15 B., qui manifesto errore pro *ἔκρη*, quam vocem omnes tuentur libri Hesiodi (ACD), exhibet *πέμπρη*. — Versus 794—797 non legit Plutarchus (v. supra p. 107 et confer p. 111). Proclus, qui nihilominus eorum faciat mentionem, sequitur ut manibus tenuerit exemplar vulgatae recensiois; nam in omnibus nostris libris (ACD Mess.) hi versus leguntur. — Finem denique faciam versu 825 laudato apud Gellium XVII 12, 4, II p. 340, 6.

Haec veterum scriptorum ad Erga testimonia invenire potui; quorum nonnulla hic primum prodire in lucem. Iam eorum, quae vulgo feruntur, permulta licuit abicere, vel quibus leviter tangerentur, non laudarentur verba poetae, vel quae hausta essent non ex Hesiodo ipso, sed ex aliis posteriorum aetatum scriptoribus. Reliqua vero quoad potui ponderare non numerare studui. Quid inde fiat lucri, ipse iudices.

Caput IV. De Operum altera recensione.

Variae lectiones, quas capite praecedente indagavimus, earumque auctores sunt hi:

- v. 5 *ῥέα μὲν . . . ῥέα δέ* Apollonius Dyscolus, Aristides.
- v. 24 *σπεύδων* Stobaeus.
- v. 48 *ποικιλόμεντις* Plutarchus in commentario.
- v. 55 *χαίροις* Origenes.
- v. 59 *ἐτέλεσσε* idem.
- v. 62 *ἀθανάτοις δὲ θεοῖς* idem.
- vv. 70—72 desunt apud Plutarchum in comm. et apud Origenem.
- v. 86 *δῶρα* Plutarchus.
- v. 97 *ἔμεινε* idem, Stobaeus, Origenes.
- v. 99 deest in Alexandrinorum¹⁾ scholiis, apud Plutarchum, Stobaeum, Origenem.
- v. 111 *ἐμβασίλευεν* Diodorus.
- v. 112 *ζώεσκον* idem.
- pro v. 113: *νόσφιν ἄτερ γε κακῶν καὶ ἄτερ χαλεποῦ πόνου*
(a) *νούσων τ' ἀργαλέων καὶ ἀπήμονες, οὐδὲ μέλεσσι* idem.
- v. 115 *έόντες* pro *ἀπάντων* idem.
- v. 116 *ἄλλα τε πολλὰ* idem.
- v. 118 *οἱ δ' ἐπὶ γαίῃ* idem et schol. Alexandrina.
- v. 119 *εὐφρονες ἔργα νέμονται* idem et schol. Alexandrina.
- v. 120 (a) *ἀφνειοὶ μῆλοισι, φίλοι μακάρεσσι θεοῖσι* Diodorus; cf. Origenem.
(b) *ξυναὶ γὰρ τότε δαῖτες ἔσαν, ξυνοὶ δὲ θόωκοι*
(c) *ἀθανάτοισι θεοῖσι καταθνήτοις τ' ἀνθρώποις* Origenes;
cf. Diodorum.

1) Didymi, Aristonici, Apollonii, Herodiani, nonnullorum incerti nominis.

- v. 121 *ἐπειδὴ . . . μοῖρ' ἐκάλυψεν* Plato.
- vv. 122 sq. *οἱ μὲν δαίμονες ἄγνοι ἐπιχθόνιοι καλέονται ἐσθλοὶ ἀλεξικάκοι* Plato, Aristides, Plutarchus.
- v. 124 sq. desunt in schol. Alexandrinis et apud Plutarchum in commentario.
- v. 141 *φύλακες θνητῶν καλέονται* schol. Alexandrina.
- ante v. 174: v. 169 (a) *τηλοῖ ἀπ' ἀθανάτων, τοῖσιν Κρόνος ἐμβασιλεύει.*
- (b) *τοῦ γὰρ δεσμὸν ἔλυσε πα[τήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε*
- (c) *τοῖσι δ' ἄρα ν]εάτοις τιμή[ν καὶ κῦδος ὤπασσεν*
- (d) *οὐδ' οὕτως κλυτὸν ἄλλο γένος θῆκ' [εὐρύοπα Ζεὺς*
- (e) *ἀνδρῶν, οἷ] γεγάσιν ἐπὶ [χθονὶ πουλυβοτείρῃ* papyrus B et scholia Alexandrina.
- v. 174 *ῥφελλον* B.
- v. 177 *παύονται* B.
- v. 213 . . . *ἄιε . . .* scholia Alexandrina.
- v. 240 *δὴ* pro *καὶ* Aeschines.
- v. 241 *ὅς κεν ἀλιτράινῃ . . . μητιάται* idem.
- v. 242 *μεγ' ἐπήλασε πῆμα* idem, Plutarchus.
- v. 244 sq. desunt apud eundem et apud Plutarchum in commentario.
- v. 247 *ἀποτίνννται εὐρύοπα Ζεὺς* Aeschines.
- v. 253 *δαίμονες ἀθάνατοι φύλακες μερόπων ἀνθρώπων* Clemens.
- v. 256 *ἡ δέ γε* Plutarchus.
- v. 257 *κεδνή* idem, Stobaeus.
- pro v. 265: *ὅς δ' ἄλλω κακὰ τεύχει, ἐφ' ἑκὼν ἥπατι τεύχει* Plutarchus.
- v. 272 *τιμὴν ἀδικώτερος* Stobaeus.
- v. 278 *ἐστὶ μετ' αὐτοῖς* Plutarchus, Stobaeus, Clemens.
- v. 287 *τὴν μὲν γὰρ* Xenophon, Plato, Plutarchus.
- v. 288 *λείῃ* pro *ὀλίγῃ* iidem.
- v. 291 *ἵκηαι* Xenophon, Plato, Clemens.
- v. 293 *κεῖνος . . . ὅς αὐτῷ πάντα νοήσῃ* Aristoteles, Aristides, Plutarchus in commentario, Stobaeus, Clemens.
- v. 294 deest apud eosdem.
- v. 296 *αὐτός* iidem excepto Plutarcho, cuius testimonium deest.

- v. 303 τῷδε . . . νεμεσοῦσι . . . ὅστις Stobaeus.
- v. 304 ἱκελος ὀργήν scholia Alexandrina, Stobaeus.
- v. 305 sq. κάματος νήποιον ἐδουσιν | τρύχοντες Stobaeus.
- v. 309 ἐργαζόμενος πολὺ φίλτερος idem.
- v. 310 deest apud eundem.
- v. 347 ὅς κ' ἔμμορε idem.
- v. 368 ἀρχομένου δὲ πίθου Plutarchus.
- v. 376 σώζοι pro εἴη idem in comm.
- v. 377 deest apud eundem.
- v. 394 τὰ μέταξε Herodianus.
- v. 406 deest apud Aristotelem et apud Plutarchum in commentario.
- v. 426 ἄψιν Herodianus, schol. Alexandrina.
- v. 525 καὶ ἐν ἡθεσι Plutarchus.
- v. 700 deest apud Stobaeum.
- v. 704 δειπνολόχου schol. Alexandrina, Stobaeus.
- v. 705 ἐν ὧμῳ γήραι θῆκεν Plutarchus, Stobaeus.
- v. 735 δυστήνοιο Plutarchus.
- v. 794—797 desunt apud Plutarchum in commentario.

Omnes vero, quos licuit advocare testes alterius recensionis, gravissimum est inter se conspirare ita, ut nusquam alterius ullum testimonium pugnet cum testimoniis aliorum; ad unum omnes semper aut faciunt cum libris Hesiodicis aut pugnant. Manifestissimo igitur elucet omnes exemplaria eiusdem editionis tenuisse manibus. Quae *ἐκδοσις* cum permultas illas, quas collegimus, varias lectiones exhibuerit, quae alienae sunt a vulgata, necessario ducimur ad recensionem alteram vulgatae dissimillimam.

Cuius recensionis alterius textum novimus versuum 201 (5, 11, 21—26, 40—42, 45, 46, 48, 53—82, 86, 94—104, 111—125, 141, 174—182, 190—196, 210—221 (ex parte), 234, 235, 240—247, 252, 253, 256—259, 265, 266, 270, 272, 276—279, 286—297, 303—305, 308—313, 317—320, 342, 346—348, 352, 356—362, 368, 370, 371, 373—375, 377, 378, 394, 406, 410, 411, 426, 493, 498—501, 519, 525, 595, 643, 686, 695—699, 701—707, 717, 718, 735, 736, 742—744, 748, 763, 764, 770, 794—797); in his insunt 52 varietates modo minoris modo maioris momenti; 17 versus textus vul-

gati absunt ab altera recensione, quae in vicem exhibet 9 versus alienos a vulgata.

Duos locos inveni ex quinquaginta duobus, quibus sine dubio nostrae recensione textus est praeferendus: v. 97 *ἐμίμνε* exquisitius et poetae epici magis proprium vulg., *ἐμεινε* alt. rec.; v. 309 *ἐργαζόμενοι πολὺ φίλτεροι* vulg., numeri singulares alt. rec. Satis multi sunt loci, quibus dubitare quis possit, utram praeferat recensionem: vv. 24, 48, 112, 115, 116, 118, 119, 240, 241, 242, 247, 278, 303, 347, 525, 704, 705; sed ne his quidem locis saepius palmam datum iri vulgatae credo. Plurimae tamen alterius recensione variae lectiones longe superant vulgatam, imprimis ubi res est de lacunis vulgatis. De quibus haec habeo, quae dicam omissis nunc quidem eis, quae sunt Pandorae et Aetatum fabulae (inde a v. 48 usque ad v. 177). Ac primum quidem neminem fugit versus 794—797 prorsus inanes esse atque optimo iure abiectos ab auctore alterius recensione, si quidem ante eius tempora iam aderant; nec non versus 700 argumentum a sententiarum conexu quam maxime esse alienum, cum disputetur de aetate et annis uxoris, non de eius origine. Porro qui versum 377 legerit, frustra quaeret, quomodo *ἀέξεται πλοῦτος ἐν μεγάροις*, si unus *μουννογενῆς πάρις* est ad servandam paternam domum; contra illo versu omisso et alterius recensione in versu praecedente accepta lectione *σῶζοι* optime se habet sententia. Dicit poeta esse exoptatissimum duos filios (cf. v. 378) relinquentem mori; unus si est, hunc saltem iubet (cf. Plutarchi in commentari *ἐὺκτικόν*) conservare patriam domum. Versum 310 iam permulti editores in eo offensi, quod disturbaret ordinem sententiarum molestissime, vel a vulgata eiecerunt. Versus 294 manifesto est ab illo additus, qui sophistarum in morem non posset e v. 293 sententiam, quam exoptabat (cf. Aristidis disputationem et quae supra p. 203 diximus) expiscari; pari de causa, id quod supra p. 212 me comprobavisse credo, est additus v. 406. Neque est, quod pluribus comprobem, quanto melior sit alterius recensione lectio versus 265, quam „maioris antiquitatis specie formatam“ esse omnes concedunt, versus 213, ubi exquisitiorem formam verbi habes, cuius vulgata fortasse glossa est, versuum 256—257, ubi epitheton Iustitiae magis

proprium traditur. In v. 272 ex altera demum recensione apparet, cur doleat poeta; in vv. 288 et 291 poeticus fit color abiectis tritis verbo et forma; in v. 293 et 296, dudum editores alterius recensioneis lectiones restituere poetae; similis denique est res de vv. 305, 306, 368, 376, 735.

* * *

Iam auctor de utraque recensione quid esset iudicandum ita conatus est exponere, ut interpretationem admodum prolixam et Pandorae et Aetatum proferret. Qua in re cum multa incohata magis quam perfecta viderentur esse, memoriae defuncti viri ita nos consulimus, ut hanc partem seponeremus, licet in eis, quae praecedunt, auctor interdum lectores ad hunc locum relegaverit; cuius rei venia eius nomine nobis est petenda. Addidimus tamen, quae ultimo loco protulit de utriusque recensioneis origine.

* * *

Restat, id quod quis suo iure e nobis quaesiverit, ut respondeamus, qui sint auctores alterius, quam statuimus, et vulgatae recensioneis. Sed pro certo nomina eorum dici non possunt, etsi sane videntur et tempora et alterius saltem auctor melius posse dignosci.

Vulgatam docent loci eius allati ab antiquis scriptoribus iam primis post Christum natum saeculis in manibus multorum fuisse; inde a quarto una invenitur; hanc tenebat Proclus, hanc Choeroboscus. Certe non fuit Alexandrinorum h. e. non Aristarchi neque eius aequalium vel eorum, qui ante Aristarchum erant, non Seleuci, non Didymi. Nam ut non dicam permultas alias varietates lectionum, quas manifesto ex Alexandrinorum fonte fluxisse vidimus, in Alexandrinorum recensione legebantur versus 169—169^d, ut manifestum est ex Didymi scholio, quorum versuum ne vestigium quidem superest in nostra recensione. Cadunt igitur fontes vulgatae Didymea et Aristarchea recensioneis. Seleucus vero auctor vulgatae non erat, quod eius duae variae lectiones in scholiis servatae aliena sunt a vulgata. Sed Didymeo illo scholio ad v. 169 tempora videntur circumscribi, quibus facta est vulgata recensio. Verba fecit ille de „quibusdam“ editoribus, qui eiecissent ex Hesiodaeo carmine versus 169—169^d, qui absunt a vulgata recensione. Ergo ante Didymi aetatem ad lucem prodiiit. Contra prorsus

ignota est illa athetesis Aristarcho; nullum enim exstat fragmentum Aristonici, nullum erat ergo signum ad hos versus Aristarchi in re gravissima; neque Didymus in fuso scholio suo quidquam de Aristarchi sententia dixit — quia nihil invenit. Ergo post Aristarchi aetatem facta est. Quisquis est eius auctor, certe nobis deteriorem recensionem reliquit deterioribus scilicet manuscriptis libris usus et suo ipsius fortasse ingenio plus quam par erat indulgens.

Alteram recensionem affirmari posse videtur Aristarcheam fuisse. Quae restant in fragmentis Aristonici Aristarcheae lectionis vestigia, semper consentiunt cum lectionibus illorum scriptorum, quorum in manibus alteram fuisse demonstratum est; in recensione Plutarchi, testis qui est alterius recensionis spectatissimus, signa manifesto aderant atque ea, quantum videmus (v. ad v. 1—10, 317) Aristarchea; neque denique alterius erat grammatici tanta auctoritas, cuius recensio tamdiu ferretur et a Didymo semper inspiceretur. Consentit vero altera recensio in gravissimis quibusque rebus cum illa Atheniensium vetustiorum (cf. Platonis, Aeschinis, Aristotelis testimonia) semper; iam elucet, id quod per se exspectatur, fundamentum Aristarcheae recensionis, ut in Homericis carminibus, vulgatam veterrimam fuisse i. e. apographum Pisistrateae recensionis.

Haec habui quae dicerem. Utinam haec mea studia, summo amore et cura a me exculta, aliorum quoque Hesiodeis studiis aliquid lucri praebeant!

Tabula argumenti.

CAPUT I. Quale et quantum noverint carmen „Opera et Dies“ antiqui lectores p. 1—14.

1. De Operum libris manuscriptis et fragmentis papyraceis p. 1—3.
2. De peculiaribus Operum partibus p. 3—5.
3. Quantum noverint carmen antiqui lectores Proclus, Plutarchus, Alexandrini, Athenienses scriptores quarti saeculi, poetae aetatis vetustioris p. 5—10. De recensione Pisistratea p. 10—11. Plurane nobis legerint veteres scriptores p. 12. De carmine, quod dicitur *Ἔργα μέγιστα* p. 12 sq.
4. Opera qualia lecta sint p. 13 sq.

CAPUT II. De scholiis ad Opera adscriptis p. 14—158.

1. De Procli scholiis p. 14—16. De ampliore olim Procli commentario testibus Tzetza, auctoribus Etymologicorum, Eustathio, aliis p. 16—22.
2. De Procli ratione interpretandi deque scholiorum locis ab hac ratione alienis p. 22—25. De Veteris Interpretis ratione interpretandi p. 26—29.
3. De ampliore olim Veteris Interpretis commentario testibus Tzetza, auctoribus Etymologicorum, Zonara p. 30—37.
4. De scholiis ex Procli et Veteris interpretis commentariis excerptis atque his ipsis scholiis a Tzetza, Etymologicis, Eustathio, aliis in usum vocatis p. 38—42. De indole scholiorum p. 43.
5. Tzetza et Moschopulum omnia sua Proclianis aut veteris interpretis scholiis debere p. 44—48. Quibus signis eluceat similis usus in Etymologicis, Eustathii commentariis, Zonarae lexico p. 49 sq.
6. Procli scholia ab alienis disiuncta et aucta p. 50—76.
7. Veteris interpretis scholia ab alienis disiuncta et multis ex fontibus aucta p. 76—95.
8. Exemplis ostenditur Procli ratio interpretandi p. 95 sq. Fontem Proclianum in rebus philosophicis Platonem fuisse p. 97 sq.; in omnibus aliis Plutarcheum commentarium p. 99. Cuius fragmenta omnia colliguntur p. 100—107. Describitur Plutarchi interpretandi ratio p. 108—111.

9. Veteris interpretis ratio interpretandi, commentarii forma, nomen ipsius ostenditur p. 111—114. De fontibus grammaticis brevissime disseritur; fontem praecipuum scholia veterrima fuisse p. 115 sq. De Aristarchi in Opera hypomnematis quae vocantur p. 116—124. Aristonici *περὶ σημείων τοῦ Ἡσιόδου* fragmenta omnia colliguntur p. 125—142; item Didymeï commentarii p. 142—156.
10. Vestigia veteris paraphrasis Operum; adduntur quaedam de Protospatharii commentario et fragmentis codicis Parisini 2708 p. 156—158.

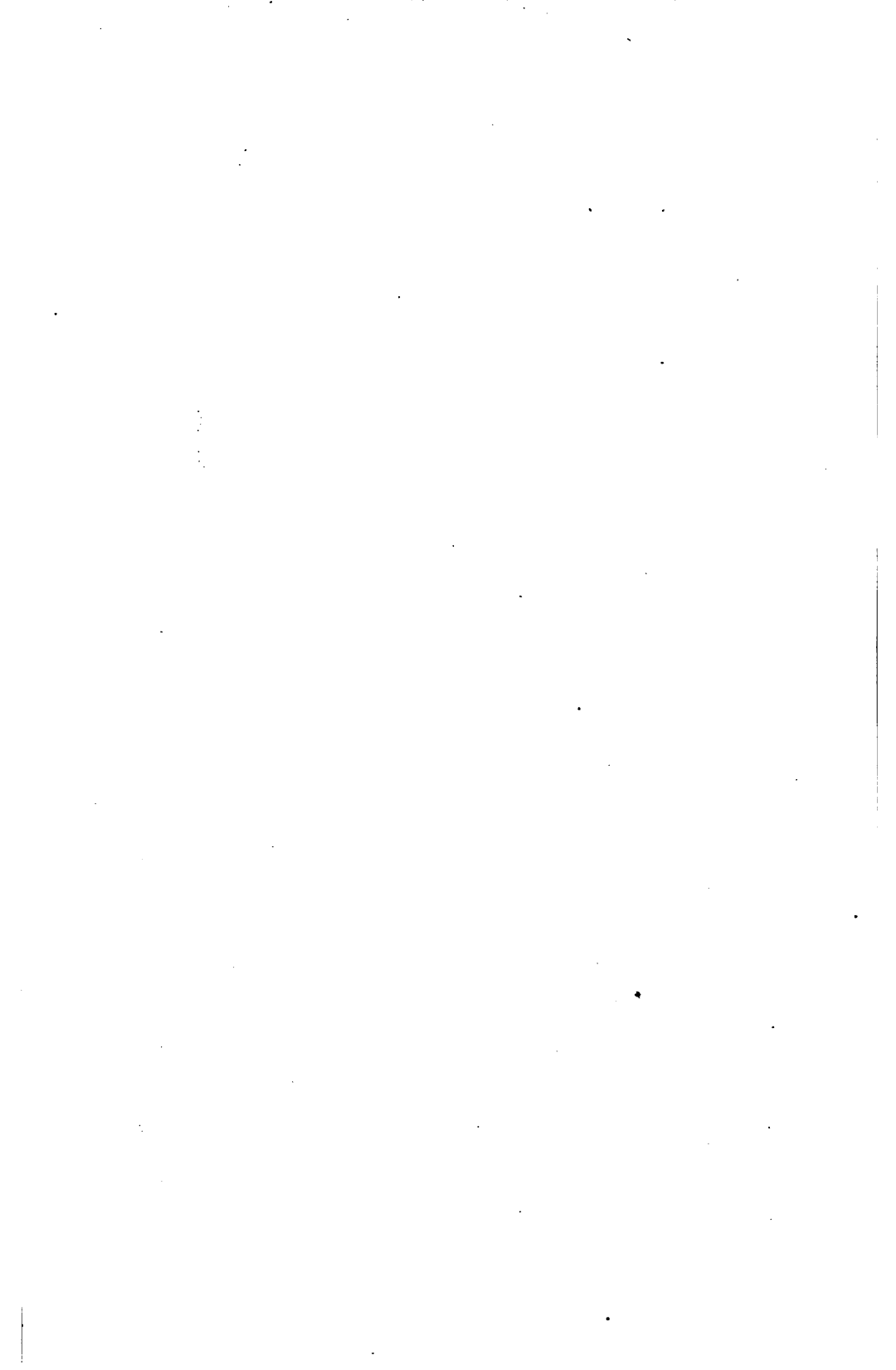
CAPUT III. De Versibus Operum ab antiquis laudatis p. 158—226.

1. Prooemium p. 158—161.
2. *Τὸ εἰς Ἑριδάς* p. 161—166.
3. Fabula Pandorae p. 166—175.
4. Aetatum fabula p. 175—187.
5. *Ἄλνος* p. 187—189.
6. *Τὸ εἰς δίκην καὶ ἀρετήν* p. 189—205.
7. Gnomologia prior p. 205—210.
8. *Erga* p. 211—218.
9. De navigatione versus p. 219 sq.
10. Gnomologia altera p. 220—225.
11. *Dierum* versus p. 225 sq.

CAPUT IV. De recensione altera p. 227—232.

Omnibus lectionum varietatibus collectis demonstratur alteram recensionem in manibus Plutarchi, Alexandrinorum etc. fuisse; differentiae utriusque recensionis demonstrantur p. 227—231.

Brevissime disseritur de auctore utriusque recensionis p. 231 sq.



14 DAY USE
RETURN TO DESK FROM WHICH BORROWED

LOAN DEPT.

RENEWALS ONLY—TEL. NO. 642-8400

This book is due on the last date stamped below, or
on the date to which renewed.

Renewed books are subject to immediate recall.

| | |
|------------------------|-------------------|
| | JUN 24 1982 |
| JAN 30 1969 | |
| | IRVINE |
| RECEIVED | INTERLIBRARY LOAN |
| JAN 31 69 | 7-2882111 |
| LOAN DEPT. | |
| INTERLIBRARY LOAN | |
| AUG 10 1971 | |
| UNIV. OF CALIF., BERK. | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

YC 54735

483823

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

